



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

¿EL CONFLICTO CONTINÚA?... “CONFLICTO SOCIOAMBIENTAL EN EL PROCESO DE MANEJO DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS EN LA PROVINCIA DE HUANCAYO: CASO MARCAVALLE- PUCARÁ 2011”

RESUMEN

La presente investigación nació con el objetivo de conocer las causas por las cuales los pobladores de Marcavalle-Pucará se oponen a la construcción de la planta de tratamiento de residuos sólidos y analizar la posición de las autoridades municipales de Huancayo frente a la problemática. Los mismos que se han podido lograr a través de la aplicación de la metodología cualitativa, específicamente con la aplicación de entrevistas a actores sociales correspondientes a la población, autoridades de la Municipalidad Provincial de Huancayo y funcionarios del Gobierno Regional Junín.

Los principales resultados y conclusiones manifiestan que Los pobladores de Añaspampa-Marcavalle (Pucará) se oponen a la construcción de la planta de tratamiento de residuos sólidos por causas ambientales, económicas y socioculturales. Las autoridad(es) de la provincia de Huancayo perciben la construcción de la planta de tratamiento de residuos sólidos como un reto, que tiene muchas dificultades. La licencia social e intereses políticos se sobreponen sobre el aspecto político, situación que dificulta la construcción de la planta de tratamiento de residuos sólidos. La negociación es un elemento fundamental para lograr la licencia social y posterior construcción de la planta de tratamiento de residuos sólidos.

Palabras clave: conflicto socio ambiental, residuos sólidos, percepción, negociación, licencia social.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

EL TURISMO EN EL DISTRITO DE INGENIO

*Gomez Ferrer, Dora, E. , Salinas Rodriguez, Virginia
Instituto de investigación de la Facultad de Sociología*

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo principal: Conocer si existe conciencia turística en el Distrito de Ingenio y como repercute esta en la oferta gastronómica, la conservación del medio ambiente y el trato al turista.

La metodología empleada consta de tres niveles: a) Elaboración de reflexiones teóricas e interpretación de lo que significa conciencia turística y de la importancia de la gastronomía para potenciar el turismo. b) Diseño y elaboración de los instrumentos de recolección de datos y c) Trabajo de campo.

El análisis interpretativo de la conciencia turística nos a permitido comprender que los servidores del turismo en ingenio tienen una mirada rentista y de negocio de sobrevivencia que se expresa en concebir al turista como una fuente de ingreso inmediato y no como un cliente que permitirá hacer crecer el negocio. La reflexión teórica acerca de la importancia de la gastronomía ha conllevado a descubrir la falta de capacitación para la preparación de los platos, la competencia desleal entre los restaurantes y recreos en relación a la oferta y los precios.

El cuestionario que fue aplicado en 18 restaurants y recreos después de una prueba piloto fue estructurado de la siguiente manera: I) Datos Generales donde se consignan, sexo, edad, nivel de instrucción, lugar de residencia de los propietarios, así como información como propietarios o arrendatarios e sus locales; II) Asociatividad; III) Capacitación; IV) Atención al Turista; V) Medio Ambiente; VI) Conciencia Turística; VII) Aspectos laborales.

El trabajo de campo contó con el apoyo de seis estudiantes del VIII Semestre de la Facultad de Sociología. Tuvimos dificultades porque los propietarios de los establecimientos condicionaban la respuesta a nuestro cuestionario al consumo de un plato. En algunos casos accedimos a esta petición y en otros buscamos la colaboración del personal de apoyo y jaladoras.

Los resultados a los que se ha arribado a partir de esta investigación son los siguientes:

Un 38.9% de propietarios tiene nivel primario y algunos de ellos cuentan con primaria incompleta. Este factor incide directamente en el trato que se les proporciona a los visitantes y turistas como a su desinterés por capacitarse. Un 33.3% tiene instrucción secundaria. Solo una persona señala tener nivel superior.

Un 50% de propietarios señala pertenecer a una asociación y otro 50% señala que no. El 50% que esta asociado se divide a su vez en dos asociaciones "Juan Carlos Morales" y "Chiapuquio". El divisionismo y competencia desleal constituyen un obstáculo para la sostenibilidad del turismo en Ingenio.

Las razones que los propietarios esgrimen para pertenecer a una asociación son diversas: por la competencia desleal señala un 5.6 de entrevistados; porque han aparecido jaladores y vehículos que llevan a los visitantes a sus recreos señala un 5.6; Para mejorar la calidad de atención y tener mayores ingresos económicos nos manifiesta un 16.6%; Para mejorar la calidad de atención y tener mayores ingresos económicos contesta un 11.1%; Para ayudarnos entre nosotros responde un 11.1%; Para que las autoridades nos escuchen señala otro 11.1%; Un 50.0% de entrevistados no responde. Como podemos observar ninguna de las razones expuestas tienen relación con un proyecto de turismo sostenible.

Las razones que un 50% señala para no asociarse reflejan criterios de subjetividad y confrontación con los que pertenecen a una de las dos asociaciones.

En lo que respecta a la capacitación 10 personas entrevistadas (29.4%) señalan haberse capacitado en la preparación de potajes sin embargo algunos equiparan la experiencia obtenida a través de familiares con capacitación. Cuatro personas que representa un 11.4% señala no haberse capacitado, cinco personas (14.7%) no contesta lo que se conduce a suponer que no han recibido capacitación. En las entrevistas



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

realizadas hemos podido constatar el poco interés que se asigna a la capacitación, la mirada se relaciona con el negocio particular sin visión empresarial.

A través de la investigación hemos podido constatar que el turista en términos generales no recibe buen trato. Los propietarios de los restaurantes los visualizan como sujetos a los que hay que atender para obtener ingresos inmediatos. No son concebidos como clientes al que proporcionar servicios de calidad para que recomienden la zona y el lugar. Las condiciones de higiene en la preparación de alimentos no son buenas, en algunos establecimientos los servicios higiénicos se encuentran en situación deplorable. La contaminación auditiva es un elemento negativo para la tranquilidad y disfrute de los turistas y visitantes.

La falta de conciencia turística en Ingenio no solamente se refleja el maltrato al turista sino también en la contaminación ambiental en la que participan no solo los propietarios de los restaurantes y recreos sino también parte de la población y muchos visitantes al arrojar desperdicios y residuos sólidos en el campo, ríos y riachuelos. Existen zonas donde constata la emisión de aguas servidas a la vía pública por falta de alcantarillado. Los paseos de los caballos traen consigo la presencia de eses al lado de establecimientos donde se preparan los platos que consumen los turistas.

La carencia de conciencia turística no puede remontar la visión de negocios de subsistencia que permiten bajos ingresos los fines de semana. Por esta razón se recurre a los familiares como apoyo en la preparación y atención a los visitantes y turistas. Algunos dueños de locales señalan que no proporcionan pagos por ser familiares.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

“GESTORES Y ACTORES: COMPETITIVIDAD Y PÉRDIDA DE SENTIDO, REGIÓN JUNÍN, 2011”

Efraín Miranda Suarez, Luis Manrique Alvarez
Instituto de investigación de la Facultad de Sociología

RESUMEN

El hecho de encontrarnos en una nueva dinámica de competencia entre países y entre regiones, a propósito de las exigencias de las nuevas tendencias globalizadoras; atrae nuestras miradas sobre el modo de gestionar y acrecentar nuestra capacidad productiva, al interior de la región Junín. Así, gestores (autoridad regional) y actores (productores, asociaciones, universidades y demás), de acuerdo a ley y por interés propio, debieran propender a sumar esfuerzos y talentos, previa coordinación desde la autoridad regional.

Poco se ha avanzado en este sentido. Es que, como propusimos en nuestra hipótesis, la articulación y promoción de coordinaciones a favor de la elevación de los niveles de competitividad en la región Junín, entre autoridades, empresarios, académicos y otros agentes, se desvirtúan por la tradicional desconfianza entre sociedad y Estado, así como por la vieja percepción de gestión política orientada a la ejecución de obras sociales, tangibles y mediáticas, por encima de otras consideraciones que exige la gestión política moderna.

Tomando de Hannah Arendt el concepto de pérdida de sentido de la política a nuestra realidad regional, la que carece de metas, fines y sentido propio, nos explicamos el desconcertante quehacer político en nuestra región.

Palabras Clave: Política Sentido político Gestión Competitividad Globalización.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

HABITOS ALIMENTICIOS EN NIÑOS DE 7 A 15 AÑOS BENEFICIARIOS DEL PROGRAMA VASO DE LECHE – QUILCAS 2011

*Miryam Isabel Rosas Guevara, Yovana Luiza Alberto Bueno, Cinthya Capacha Nestáres
Instituto de investigación de la Facultad de Sociología*

RESUMEN

El presente estudio denominado Hábitos alimenticios en niños desnutridos de 7 a 15 años beneficiarios del Programa Vaso de Leche – Quilcas 2011, se planteó considerando que la desnutrición ha sido considerado un problema de salud pública prioritario en su atención a nivel nacional. En nuestra región, según datos del MINSA, el problema tiene una tendencia al crecimiento, y el Distrito de Quilcas ha sido señalado como uno de los distritos en donde se encuentra mayor incidencia de este problema. Consideramos que uno de los factores importantes desde el aspecto personal de los beneficiarios es el que se refiere a Hábitos alimentarios, pues de estos dependen en mucho la posibilidad de superar el estado de desnutrición, o mantenerlo. El objetivo de nuestro trabajo es conocer estos hábitos de alimentación en los menores encuestados. El estudio es de tipo descriptivo, el método general utilizado es el Científico, y como método específico el Deductivo-inductivo. La muestra estadística corresponde a 89 menores de 7 a 15 años que presentan estados de desnutrición, residentes en los 9 sectores del distrito de Quilcas, que corresponden al ámbito rural. Los resultados nos señalan lo siguiente: Los hábitos alimenticios de los menores son inadecuados, pues considerando su situación de desnutrición deben mantener una dieta balanceada diaria que les permita los nutrientes necesarios, sin embargo la frecuencia de consumo de alimentos diarios corresponde de 2 a 3 veces al día, siendo lo recomendado 5 veces. Un 90% de niños no toma alimentos por la tarde. Respecto a los refrigerios que consumen en el colegio, estos son de baja calidad nutricional y un 20% de menores no acostumbran a tomar refrigerio. El consumo de carnes, verduras, cereales, lácteos (especialmente leche) y fruta, no es suficiente, pues la frecuencia de consumo a la semana corresponde a aproximadamente 2 o 3 veces por semana por cada tipo de alimento, lo recomendable es la ingesta diaria en proporciones y formas adecuadas. Respecto a prácticas de higiene, específicamente el lavado de manos en situaciones asociadas a la alimentación, los menores en un alto porcentaje manifiestan conocer la importancia, procedimientos y momentos para realizar tal acción, sin embargo este no es sostenido en el ámbito familiar por carecer de la infraestructura sanitaria adecuada, se trata además de hábitos que no se socializan por cultura. Los hábitos inadecuados son parte del aprendizaje y modelamiento recibidos sobre todo de la madre. Los hallazgos del estudio comprueban la hipótesis planteada, en el sentido de que los hábitos alimenticios de esta población son inadecuados, su dieta no es balanceada y las prácticas de higiene no contribuyen a mitigar el problema.

Palabras clave: Hábitos alimentarios, desnutrición, hábitos de higiene, dieta balanceada.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

LA INFLUENCIA DE LOS CIRCUITOS TURÍSTICOS Y LAS FERIAS RURALES EN EL NIVEL SOCIOECONÓMICO DE LAS FAMILIAS URBANAS Y RURALES DEL VALLE DEL MANTARO-2007-2011

Tello Yance, Filoter, Rafaele de la Cruz, Mauro

Instituto de investigación de la Facultad de Sociología

RESUMEN

El trabajo sobre la influencia de los circuitos turísticos y las ferias rurales en el nivel socioeconómico de las familias urbanas y rurales del valle del Mantaro-2007-2011, arribó a las siguientes conclusiones, las ferias rurales y los circuitos turísticos si contribuyen en la mejora de las condiciones sociales de las familia como en la educación, salud, vivienda y viene generado fuente de trabajo y consecuentemente ha incrementado los niveles de ingreso económico para las familias que ofertan productos a través de las diversas feria rurales en el ámbito espacial del Valle del Mantaro, del mismo modo los circuitos turísticos contribuyen en la mejora de las condiciones socioeconómicas que ofertan productos turísticos, demostrando de esta manera que las ferias y los circuitos turísticos deben ser promocionados a través de los diversos medios de información. El Valle del Mantaro, uno de los valles más grandes de la sierra del Perú, es un lugar muy atractivo por la cercanía a la ciudad de Lima y por la riqueza de sus recursos turísticos tanto naturales y convencionales. En el valle del Mantaro, existen diversas zonas muy atractivas y aprovechan a través de los circuitos turísticos, en función a los atractivos turísticos como los complejos arqueológicos, los paisajes naturales y las fiestas patronales que se complementan con la gastronomía diversa, con la música, danzas y los atuendos multicolores y forman parte de los paquetes turísticos y son aprovechados por la demanda y la necesidad de esparcimiento y de recreación de la población huancaína y de turistas nacionales y extranjeros, quienes necesitan recrearse y de este modo se observa que todos los días salen una flota de 5 a 8 carros a cargo del Yuri Tours.

Palabras Clave: circuitos turísticos, feria rurales y nivel socioeconómico.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

“MEMORIAS Y REPRESENTACIONES EN CONFLICTO: la crisis de la autoridad tradicional en las comunidades rurales de Cerro de Pasco.”

*Américo David, Meza Salcedo, Wild Franz, Cerrón León, Sonia Cáceres Quispe
Instituto de investigación de la Facultad de Sociología*

RESUMEN

Si bien el desarrollo de la economía comunal en Ticsacayán está basado en la unidad y los lazos entre comuneros como parte de la identidad, esto se fortalece con la recuperación de las tierras, pero se fragmenta con la diferenciación social que surge precisamente con el dinamismo de la economía agrícola en ascenso –post recuperación de las tierras— y su apertura hacia los mercados regionales de Lima y Cerro de Pasco aprovechadas principalmente por un grupo de familias (emergentes). Evidentemente, hay progreso económico pero no todos sobresalen y aprovechan. Entonces, aparece la envidia y el encono de comuneros que no progresan. Esta actitud pone en cuestión la identidad comunal. La comunidad de Ticsacayán al recuperar sus tierras pasa de ser una comunidad con ciertas dificultades económicas a una comunidad que dinamiza de manera intensa la actividad agropecuaria. La riqueza de sus tierras y la experiencia de su población permiten dinamizar la economía agropecuaria y con esto se establece una relación fluida con el mercado de Cerro de Pasco y Lima. Esta apertura trae como consecuencia la diferenciación social, unos aprovechan esta coyuntura para despegar económicamente, otros en cambio quedan sumergidos en su conformismo y en su lenta reacción frente a la fluidez del mercado; es decir, se convencen con lo poco que obtienen, piensan que la oportunidad económica (de la agricultura) es duradera, pero no se advierten a la crisis de principios de 1980 que afecta a la economía nacional. Por tanto, en la comunidad campesina de Ticsacayán la proximidad entre los comuneros es sustituida por la distancia, en su población se hace presente la impaciencia y la envidia hacia las familias emergentes. Los comuneros se envuelven en una contradicción, y no se ponen de acuerdo para resolver el conflicto. Pesa más el orgullo antes que acceder al diálogo. Nadie quiere ceder, entonces el silencio amerita que la Asamblea comunal delibere (en junio de 1978) quitándoles la membrecía a las familias emergentes. Esta decisión los distancia, quiebra la identidad y deshumaniza el sentido de comunidad y de la convivencia



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

SEXUALIDAD Y ROLES DE GENERO EN ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. "LUIS AGUILAR ROMANÍ" DEL AA. HH. "JUSTICIA PAZ Y VIDA" DEL DISTRITO DE EL TAMBO

*Elmer Quinto De la Cruz
Instituto de investigación de la Facultad de Sociología*

RESUMEN

Este trabajo de investigación: "Sexualidad y roles de género en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. "Luis Aguilar Romani" del AA. HH. "Justicia Paz y Vida" del distrito de El Tambo", tienen como fundamento comprender las esferas de socialidad de los alumnos frente a la sexualidad adolescente. Para tal efecto busca en lo fundamental dar respuesta a la interrogante: ¿Cómo construyen sus percepciones y que actitudes asumen frente a su sexualidad y los y las escolares del 5to grado de secundaria de la I.E. "Luis Aguilar Romani"? Las construcciones y sus percepciones sobre su sexualidad y el uso de los métodos anticonceptivos se da en base a las esferas de socialidad como son: la familia, el colegio, el barrio, los amigos y los medios de comunicación y actúan en función de los mandatos de las esferas de socialidad y su goce. Las que configuraron en distinta medida percepciones y actitudes hacia su sexualidad desde diferenciaciones de género.

Palabras Claves: Sexualidad, género, adolescencia y socialidad.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

SISTEMAS Y PRÁCTICAS DE TRABAJO DE LOS DIRIGENTES DEL GOBIERNO REGIONAL DE JUNÍN Y DE LAS MUNICIPALIDADES PROVINCIALES DE HUANCAYO, JAUJA, CONCEPCIÓN Y CHUPACA

Gerardo Lázaro
Instituto de investigación de la Facultad de Sociología

RESUMEN

La presente investigación trata sobre los sistemas, formas y requerimientos en gestión pública de los principales gestores y decisores como son el Presidente Regional y los Alcaldes Provinciales y Distritales, sobre quienes recae la responsabilidad política y técnica de promover el desarrollo regional y local, a través de gestiones con norte estratégico, cuyas marcos de referencia sean la eficacia, la eficiencia, la transparencia y el control ciudadano.

Sin embargo, las gestiones no solo pasan por los criterios mencionados, sino que también dependen de las fuentes de financiamiento y del tamaño del presupuesto que manejan, para cumplir con las ofertas electorales y los problemas cotidianos de gestión que van surgiendo. Es decir, es importante la combinación tanto de la agenda estratégica como de la agenda cotidiana en la gestión, en el afán de superar los problemas cotidianos de la población.

No menos importante viene a ser la participación ciudadana, en un país, caracterizado por el resquebrajamiento del tejido social es todavía una realidad cruda y preocupante, especialmente en las zonas rurales. Agravada por la crisis política regional y local, donde la ausencia de partidos movimientos políticos, como espacios de representación política de la ciudadanía, es notoria. Entonces tenemos sistemas políticos de gestión pública muy débiles, donde la corrupción esta presente con las consecuencias que conocen.

Palabras Clave: Sistemas de gobierno, gestión pública, gestión para resultados, control ciudadano.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

INFLUENCIA DE LA MÚSICA INSTRUMENTAL INTERNACIONAL Y EL ROCK EN LA JUVENTUD DE HUANCAYO DE 1,965 A 1,980¹

Prieto Guzmán, Víctor Marín
Instituto de Investigación de la Facultad de Sociología

RESUMEN

El presente artículo se puede resumir: la influencia de la música instrumental internacional incidió en la juventud de Huancayo durante los años de 1,965 a 1,980, generando preferencia por los temas instrumentales de muy buena calidad de sonido, arte y plasticidad suficiente para disfrutar de temas internacionales; además con esa música entraron modas de peinado y vestidos que fueron copiadas por la juventud huancaína de entonces y, también por muchos adultos, en general, este tipo y género musical internacional, educó los oídos de quienes fueron sus seguidores musicales en la incontestable, así como de quienes solamente escuchaban y bailaban esas hermosas melodías. Respecto de la influencia del rock en la juventud de Huancayo de los años de 1,965 al 1,980 se dio en varios aspectos, culturalmente se reciben formas de **comportamiento** que calan en la juventud de esos años, aunque con alguna resistencia por los adultos, así tenemos que los jóvenes entienden que para hablar, intervenir en conversaciones, en los estudios, en la vida de barrio, en la escuela, colegio y universidad debe liberarse de prejuicios, desinhibirse, soltarse, superar prejuicios y tabús que lo encorsetan en su vida diaria. La moda luego de Elvis Presley, se deja notar en las formas de bailar el rock and roll, diferente de los otros géneros musicales, en la forma de vestir, pantalones ajustados, altos, medias claras, casacas de cuero negra, y peinados con moños exuberantes. Luego con la presencia de los Beatles, la moda se da al revés, pantalones anchos, boca de elefante, cabello largo, peinados sin moños sobresalientes, ropa de colores. Los comportamientos son menos inhibidos, con los hippies surge la protesta por la maquinización y las guerras extranjeras (Vietnam). En lo musical, se da preferencia ya no a los solistas, sino a los conjuntos con voces de dúos tríos, cuartetos.

Palabras clave: Influencia, música instrumental, rock and roll, moda, vestido, alienación.

¹ Email: investigacion@uncp.edu.pe



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

MADRES ADOLESCENTES: CONFIGURACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE IDENTIDAD, EN EL DISTRITO DE CHILCA.²

*Hurtado Meza, Maximo Gonzalo; Huaman Perez, Francisca
Churampi Cangalaya, Roberto Lider
Instituto de Investigación de la Facultad de Sociología*

RESUMEN

En esta investigación se expondrá un conjunto de antecedentes conceptuales, teóricos y metodológicos que develaran la presencia de actitudes y conductas asumidas por las adolescentes embarazadas de distrito de Chilca. El problema se inserta por tanto en el marco de intento de construir una descripción de las construcciones mentales de las adolescentes embarazadas, frente a las diferencias y desigualdades que viven por su condición, y la reproducción mental en el espacio en el que conviven. El eje conceptual/teórico orientador será con los planteamientos de Peter Berger y Thomas Luckmann desarrollados en La Construcción Social de la Realidad; en Pierre Bordieu y Jean - Claude Passeron y su teoría de la Reproducción, entre otras autoras y autores que han aportado al desarrollo del cuerpo de conocimiento de los estudios de género y familia, desde una perspectiva crítica.

Palabras clave: adolescentes embarazadas, Construcción Social de la Realidad, género y familia

² Email: investigacion@uncp.edu.pe



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

TEORÍA DEL CONDICIONAMIENTO IDEOLÓGICO: UN ESTUDIO SOBRE EL FUNDAMENTALISMO DE SENDERO LUMINOSO. 1980-1990³

Bartolo Elezcano, Dagoberto⁴
Instituto de Investigación de la Facultad de Sociología

RESUMEN

Uno de los fenómenos políticos que experimentó la sociedad peruana, durante los años de violencia (1980-2000), fue la presencia de la organización política denominada Sendero Luminoso (SL). El inicio de la lucha armada (ILA) con el objetivo de tomar el poder político para supuestamente fundar un nuevo Estado, bajo la ideología del leninismo-maoísmo-pensamiento Gonzalo, considerado como la “cuarta espada”, puso en tapete las condiciones económicas, políticas, sociales y culturales de una sociedad que mantenía estructuralmente la desigualdad, la injusticia, el racismo, el centralismo. La presencia política de dicha organización no hizo otra cosa que desnudar a un Estado que se cubría mediante una democracia formal, así como puso de manifiesto su poca presencia en diferentes espacios del territorio nacional. El contexto nacional, políticamente, se encontraba en ese momento en el dilema de orientar la economía y la sociedad bajo los fundamentos del libre mercado o mediante el control y regulación estatal. En la lucha ideológica se había impuesto el marxismo y sus distintas variantes como paradigmas del cambio social, los cuales a través de sus proyectos políticos enarbolaban y predicaban la violencia o la lucha armada como el medio para controlar el Estado, el cual provenía de la tesis marxista sobre la “violencia como partera de la historia”. Bajo una lectura mediocre y esquemática, conocida como marxismo vulgar, muchos teóricos y políticos mencionaban lo inevitable en la historia del advenimiento del socialismo o el comunismo. Ello se vio refrendada por la existencia del socialismo que, en ese momento, se había impuesto en la mayor parte de Europa oriental, bajo la égida de la ex Unión Soviética, bloque de países que habían conformado un sistema político adverso al sistema capitalista, liderado éste por los Estados Unidos. La afirmación de que en el escenario mundial “el fantasma del comunismo” comenzaba a recorrer por casi todo el mundo, convirtiéndose en realidad en algunos países donde la miseria material y espiritual habían posibilitado la existencia de gobiernos autoritarios, quienes facilitaban la explotación de la riqueza natural, así como la explotación de la fuerza de trabajo de sus pobladores por parte de empresas extranjeras y nacionales, alimentando el capital mundial y acelerando el incremento de la desigualdad social. Esta situación llevó a la existencia de procesos violentos por parte de sectores populares excluidos, quienes buscaban dar término a la desigualdad social. La violencia se convirtió en la mejor respuesta para resolver –lo que muchos sociólogos e historiadores han sostenido– las condiciones estructurales que la provocaban. De acuerdo a mi interpretación, el radicalismo político no solamente obedece a que las condiciones materiales se imponen sobre la conducta de los actores, sino también al papel de las ideas que mantienen en su conciencia, llegando a condicionar sus maneras de pensar y actuar, llevando en muchos casos a velar el conocimiento de la realidad. Este fenómeno conocido como fanatismo o fundamentalismo, como sostengo, no tiene lugar en las estructuras materiales sino

³ Email: investigacion@uncp.edu.pe

⁴ Email: bertolucci52hotmail.com



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

en la conducta de los actores, puesto que las ideas internalizadas condicionan las conductas o provocan determinadas respuestas, llegando a suponer que son ellas las que resuelven los problemas que enfrentan. A mi modo de pensar, el fundamentalismo se encuentra vinculado a otro fenómeno que denomino “condicionamiento ideológico”. De acuerdo a ello, considero importante analizar y comprender el porqué las conductas contradice la realidad, y en lugar de resolver los problemas lo agudizan. La presente investigación tiene como objetivo interpretar el papel de las ideas en la conciencia de los actores, así como interpretar si éstas responden o se encuentran relacionadas a determinadas condiciones objetivas, como son las necesidades e intereses.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

MODELO AGA COMO SISTEMA DE MEDICIÓN PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO DOCENTE EN LA UNCP⁵

*Huayllani Taype Leoncio, Basualdo Quiquia Cipriano
Instituto de Investigación de la Facultad de Ciencias Agrarias*

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulada: modelo aga como sistema de medición para evaluar el desempeño docente en la universidad nacional del centro del Perú, se ejecutó con la finalidad de dar una respuesta al problema ¿en qué medida el modelo aga como sistema de medición mejora la evaluación del desempeño docente en la universidad nacional del centro del Perú?, el mismo que tuvo como objetivo determinar el nivel de mejora alcanzado en la evaluación del desempeño docente en la universidad nacional del centro del Perú, utilizando el modelo aga como sistema de medición. la hipótesis de investigación planteada es: el modelo aga como sistema de medición mejora significativamente la evaluación del desempeño docente en la universidad nacional del centro del Perú. en la investigación se utilizó el método descriptivo y el experimental y la estadística descriptiva e inferencial para analizar e interpretar las diferencias de informaciones sobre el desempeño de los docentes y su influencia del modelo aga; el diseño descriptivo y cuasi experimental; la prueba de chi cuadrada. la población estuvo conformada por 147 docentes y una muestra de 100 docentes de las diferentes facultades de la universidad del centro del Perú.

⁵ Email: investigacion@uncp.edu