

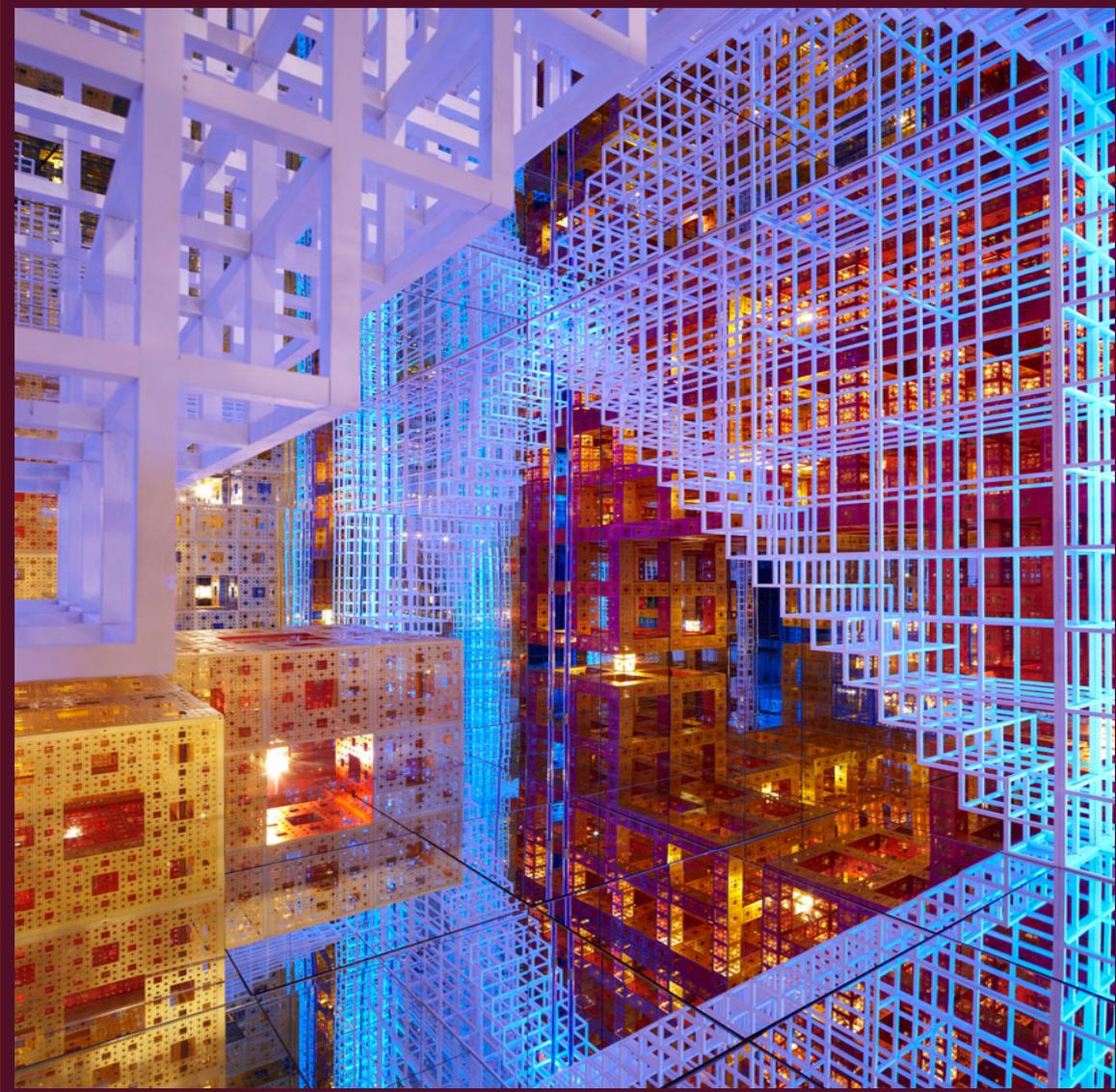
ISSN 2410 - 8499

# ARQUI TEXTUAL

Volumen 3

Enero - Diciembre 2014

Número 3



# ARQUITEXTUAL

Revista científica especializada en investigaciones de temas de arquitectura y urbanismo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional del Centro del Perú - Huancayo.

Volumen 3 Número 3  
Enero – Diciembre 2014

## Director - Editor

**Adolfo Gustavo Concha Flores**  
Universidad Nacional del Centro del Perú,  
Facultad de Arquitectura

## Comité Editor Externo

**Christien Klaufus**  
Centrum voor Studie en Documentatie van  
Latijns-Amerika, Amsterdam, Países Bajos

Diseño y diagramación

**Adolfo Gustavo Concha Flores**

Revisor lingüístico

**Alberto Cerrón Lozano**

E mail: [arquitectual@gmail.com](mailto:arquitectual@gmail.com)  
Teléfono: 941161658

## Dirección

Av. Mariscal Castilla N° 3909 - 4039  
Ciudad Universitaria Km. 5 El Tambo,  
Huancayo, Perú

Hecho el depósito legal en la Biblioteca  
Nacional del Perú N° 2012-03681

ISSN 2410 - 8499

Publicación Anual  
Distribución gratuita

## REVISTA EDICIÓN IMPRESA

Página web  
<http://www.uncp.edu.pe/ci>

Impreso  
Grapex Perú S.R.L.  
Jr. Ancash N° 159 - Huancayo  
Telefax: (064) 212492  
Huancayo - Perú



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ

## AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Rector

**Jesús E. Pomachagua Paucar**

Vicerrector Académico

**Jorge Castro Bedriñana**

Vicerrector Administrativo

**Carlos Prieto Campos**

Secretario General

**Mauro Rodríguez Cerrón**



## AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA

Decano

**Armando Chávez Bellido**

Jefe de Departamento

**Ricardo Marroquín Quijandría**

Secretario Docente

**Carlos Santamaría Chimbor**

## ■ Contenido

4

PRESENTACIÓN

5

EDITORIAL

6

INTERPRETACIÓN ARQUITECTÓNICA DE LAS TIPOLOGÍAS PATRIMONIO CULTURAL DEL EJE VIAL DE LA AVENIDA GIRÁLDEZ DE HUANCAYO

- Jorge Revatta Espinoza.

18

PROCESO DE URBANIZACIÓN DE LA MACRO REGIÓN CENTRO EN EL MARCO DE LA REGIONALIZACIÓN

- Freddy Arana Velarde
- Tony Antezana Pauyac
- Sussy R. Blas Galindo

32

PLANEAMIENTO ESTRATÉGICO PARA EL DESARROLLO CULTURAL Y TURÍSTICO SOSTENIBLE DE LA CUENCA DEL RÍO ACHAMAYO INGENIO

- Xxxxxx Xxxxxxxxxx

40

CAMPUS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ - HUANCAYO

- Marroquín Quijandria, José Ricardo
- José Beingolea Del Carpio

60

PLAZA DE ARMAS DE JAUJA HISTORIA Y EVOLUCIÓN URBANA

- Máximo Juvenal Orellana Tapia

68

PROPUESTA DE INSTRUMENTO LISTA DE COTEJO PARA VERIFICAR LAS FUENTES DE LOS ESTÁNDARES DE ACREDITACIÓN DE LA CARRERA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA - 2014

- Adolfo Gustavo Concha Flores

90

REGLAMENTOS DE PUBLICACIÓN

# Presentación



# Editorial

La visualización de la universidad, como un espacio donde la producción del conocimiento es rica y sustantiva, y que fomenta la ciencia, tecnología, cultura y el arte, con el compromiso principal, de que este orientado a la formación de profesionales de alta calidad innovadora, competitiva y transdisciplinario, y cuya responsabilidad ética sea la de contribuir desde una argumentación no muy usual, al mejoramiento de la calidad de vida de nuestros hijos y los hijos de nuestros hijos; todo esto, dentro del marco del desarrollo del país y mediante la investigación científica, como uno de los pilares académicos relevantes en el proceso de transformación de la sociedad contemporánea, debido a que una de las características de esta sociedad, es el papel central del conocimiento en los procesos productivos, al punto que el calificativo más frecuente que suele dársele es el de sociedad del conocimiento e información.

A partir del marco conceptualizado líneas arriba, se puede percibir que se asiste a la emergencia de un nuevo paradigma económico-productivo en el cual el factor más importante no es ya la disponibilidad de capital, mano de obra, materias primas o energía, sino el uso intensivo del conocimiento y la información. Este concepto es concordante, con lo que expresan, Tünnermann C. y de Souza Ch. (2003) en su artículo "Desafíos de la Universidad en la Sociedad del Conocimiento, Cinco años después de la Conferencia Mundial sobre Educación Superior", quienes plantearon lo siguiente: El conocimiento contemporáneo presenta, entre otras características, las de un crecimiento acelerado, mayor complejidad y tendencia a una rápida obsolescencia. La llamada "explosión del conocimiento" es, a la vez, cuantitativa y cualitativa, en el sentido de que se incrementa aceleradamente la cantidad de conocimiento disciplinario y, al mismo tiempo, surgen nuevas disciplinas y subdisciplinas, algunas de carácter transdisciplinar. De ahí que se hable también de una "explosión epistemológica".

Dentro de este contexto, se puede deducir que nuestra realidad académica y principalmente la investigación científica desde los enfoques cuantitativos, cualitativos y mixtos a nivel nacional y especialmente en el marco del espacio regional, se presentan con una gama de aportes cuya frecuencia es preocupante, debido a que colisionamos con una cruda realidad:

una incipiente producción o la casi ausencia de producciones académicas de alta calidad científica, a la cual se le puede agregar la falta de políticas claras de investigación por parte de nuestras universidades, y la carencia del apoyo económico, que también muy latente.

Frente a este panorama sombrío, ¿qué hacer? Los procesos de la arquitectura, el urbanismo, los centros históricos, y demás acciones racionales del conocimiento, han asumido el papel de poner un granito de arena, para que se produzca en cierto modo, un cambio a la realidad expuesta. ARQUITEXTUAL, desde su primer número y lo asume en este tercer número, el papel de ir en paralelo, desde la perspectiva que la sociedad del conocimiento e información exige, mediante producciones cuya sapiencia, calidad e innovación son parte inherente desde su primigenia edición. El reto que contrajeron cada uno de los investigadores y sus correspondientes artículos que se plasman en esta revista, fueron detallados responsablemente y hoy lo visualizados de manera analógica o física, quedando el compromiso que posteriormente serán empoderados de manera virtual; a ellos deseo expresarles mi deferencia y gratitud. Al sr. Dr. Armando Chávez Bellido, Decano de la Facultad de Arquitectura, manifestarle que su contribución administrativa principalmente, se ha visto materializa en la entrega de este tercer número. Finalmente, deseo proclamar mi infinita gratitud, a Dios, que en un proceso maravilloso de sinergia ha transformado argumentos abstractos y discursos académicos en este tercer número de ARQUITEXTUAL, y que hoy la sociedad nacional y regional esta digiriendo, y que en el proceso natural del conocimiento, sea el punto de transformación de nuestra realidad, para bienestar de la comunidad en general.

Adolfo Gustavo Concha Flores  
Director - Editor

# INTERPRETACIÓN ARQUITECTÓNICA DE LAS TIPOLOGÍAS PATRIMONIO CULTURAL DEL EJE VIAL DE LA AVENIDA GIRÁLDEZ DE HUANCAYO

Adolfo Gustavo Concha Flores ▪ Ángela Concha Pacheco



## RESUMEN

Se investigo planteando el problema de ¿Cómo es el nivel de interacción homomórfico de la interpretación arquitectónica y las tipologías patrimonio cultural en el eje vial de la avenida Giráldez de Huancayo? con el objetivo describir los niveles de interacción homomórfico que existen entre las variables: Interpretación arquitectónica y las Tipologías patrimonio cultural del objeto de estudio; planteándose la hipótesis de que: el nivel de interacción homomórfico es alto entre la interpretación arquitectónica y las tipologías patrimonio cultural en el eje vial de la avenida Giráldez de Huancayo. Para lo cual se desarrollo una investigación descriptiva, caracterizada por ser transversal y no experimental y utilizo el método análisis de contenido. El instrumento de investigación que utilizo fue la ficha de observación, que para su validez aplicó el Índice Kappa de Fleiss, que determino un valor para ambas variables de 0,73 (Acuerdo aceptable) y la prueba de confiabilidad detallo el Coeficiente Alfa de Cronbach cuya medida para ambas variables fue de 0,71 (Valor alto). La muestra utilizada fue no probabilístico intencional, debido a que se identificó 20 tipologías patrimonio cultural en el área de estudio para operar la ficha de observación. Los resultados determinaron un alto grado de significancia de interacción homomórfica que existe entre las variables estudiadas.

**Palabras clave:** interpretación arquitectónica, tipología arquitectónica, tipologías patrimonio cultural, interacción homomórfico.

## ABSTRACT

How the problem is the level of interaction homomorphic interpretation of architectural typologies and cultural heritage in the vial axis Giráldez Avenue was investigated Huancayo? in order to describe the levels of homomorphic interaction between the variables: Interpreting architectural and cultural heritage of the road axis of Huancayo Types Giráldez Avenue; rise to the hypothesis that: the level of interaction is high among homomorphic architectural typologies interpretation and cultural heritage in the vial axis Giráldez Avenue Huancayo. For a descriptive research which is characterized by transverse and not be experimental and use the content analysis method was developed. The research tool I use was the observation sheet, which applied for validity Fleiss Kappa index, which determined a value of 0.73 for both variables (fair agreement) and reliability test I detail the Cronbach's alpha coefficient whose As for the two variables was 0.71 (high value). The sample was non-probabilistic intentional, because 20 types was identified cultural heritage in the study area to operate observation sheet. The results showed a high degree of significance of homomorphic interaction between the variables studied.

**Keywords:** architectural rendering, architectural style, cultural heritage typologies, homomorphic interaction.

## Introducción

El eje vial de la avenida Giráldez, incrementó en los últimos años, procesos de dinámicas urbanas y socioeconómicas, que se han iniciado aproximadamente en la década de los años 80, y que en la coyuntura actual a derivado a una serie de contradicciones arquitectónicas y del tratamiento de áreas históricas. Se identificó algunas tipologías arquitectónicas cuyo valor monumental se encuentran en procesos de deterioro y degradación y otras cuya destrucción fue inevitable, no obstante, las peculiaridades estético formal que presentaron; estos hechos se debieron sobre todo al interés de inversionistas inmobiliarios. Por otro lado, existen otras que se encuentran en buen estado de conservación, producto de su interés estético formal que muestran.

Referente a estas últimas, el impacto de la dinámica inmobiliaria, se traduce en algunas ocasiones, en el cambio de uso del suelo de algunas de ellas, especialmente de uno residencial a otros de carác-

ter comercial e institucional, en donde el interés por lograr la más alta rentabilidad de usufructo, concretizan propuestas que alteran la morfología espacial de la estructura primigenia. Las ampliaciones, alteraciones, subdivisiones, desmembraciones, desfragmentaciones, destrucciones o reconstrucciones en las edificaciones existentes, se manifiesta como un hecho endémico en este espacio urbano y todas ellas con acciones cuestionables.

Estos hechos muestran que en el panorama del área de estudio, se vislumbra un panorama sombrío y que preocupa, sobre todo de las tipologías arquitectónicas identificadas con valores monumentales y que desde la óptica de intervención de los centros históricos requiere un programa de preservación, con el objetivo de salvaguardarlas, para establecer relaciones dialógico entre comunidad e identidad arquitectónica, tan venida a menos en los últimos años en la ideología de la comunidad civil de Huancayo.

Figura 1

Tipología arquitectónica con valor monumental, que se encuentra en franco proceso deterioro y degradación, y producto de la agresión de la dinámica económica, concretizaron su destrucción y extinción. (Casona N° 500)

Figura 2

Las expresiones de valoración arquitectónica monumental de esta tipología, con el lenguaje de Casa en "U", tan peculiar en el Valle del Mantaro, determinan su valor monumental, y cuya preservación corresponde al interés del propietario o del consultor inmobiliario. (Casona N° 789)

Figura 3

El impacto de la dinámica de los inversionistas, han concretizado la destrucción de una tipología arquitectónica con valor monumental, a la que se aúna la incuria de las instituciones y de la población en general, y cuya relevancia fue de expresar el lenguaje de la Casa en "U". (Casona N° 567)



## Bases teóricas de interpretación arquitectónica

Las bases conceptuales y teóricas, cuya finalidad es la de exponer el lenguaje de interpretación arquitectónica en relación al objeto de estudio, surgió de Zevi (1986), quien manifiesta que: “las principales interpretaciones espaciales son de tres categorías: las que hacen relación al contenido, las fisiopsicológicas y las formalistas. RELACIÓN AL CONTENIDO Política, filosófico-religiosa, científica, económico- social, materialistas, utilitaria, técnica. RELACIONES FISIOPSIKOLÓGICAS La línea horizontal, vertical, recta, curva, helicoidal, el cubo, círculo, esfera, elipse la interpretación de las formas geométricas y la interpretación antropomórfica. RELACIONES FORMALISTAS Los principios a los que debe responder la composición arquitectónica son a: la unidad, simetría, balance, contraste, proporción, escala, expresión o carácter, verdad, urbanidad y estilo. Estas traducidas al objeto de estudio, se muestran como en la tipología de la figura 4.

El valor original del paradigma de la arquitectura actual es el *espacio*, y todos los demás elementos volumétricos, plásticos y decorativos tienen valor en el juicio del edificio, según la influencia que ejerzan en el valor espacial, el cual liga estrechamente a los vacíos.

Contrario a este discernimiento, se puso en mesa la óptica del paradigma formalista, de interpretar la arquitectura y correspondió a Orellana y Sato (2002), quienes manifiestan: “la forma y la substancia de la expresión de la arquitectura sería la forma de los edificios, y se puede expresar significado a través de la forma, por el estilo, el color, la textura (puede ser una forma cúbica, pero de cristal o de madera, en los dos casos es una forma, pero la substancia cambia). Con esto ya tienes una estructura de expresión arquitectónica. En arquitectura todos son estilos, figuras arquitectónicas. Hay muchas estructuras en la arquitectura expresiva, la

arquitectura se expresa a través de muchas formas, y también se puede dividir la arquitectura entre formas y substancias a nivel de significante (lo que significa, no el significado). Ver figura 5

En los aspectos de contenido, forma y substancia, esta expresa un lenguaje cuya estructura de significado, tienen repercusiones en el uso de los edificios, las leyes de uso de los edificios, el hecho de conseguir un espacio de calle en una determinada manera, la arquitectura tiene un significado que puede ser simbólico, directo, como el caso de una puerta, el significado de una puerta es que hay que entrar, por lo tanto el ritual o el uso de una puerta puede considerarse como un contenido. Este concepto se expresa de manera peculiar en la casona de la Cámara de Comercio de Huancayo.

Y también el contenido de la arquitectura puede tener diferentes estructuras. Se puede estructurar el contenido de la arquitectura a partir del simbolismo del uso o de la forma, por ejemplo las iconologías. La arquitectura es un objeto simbólico”. Ver figura 6

Figura 4

El lenguaje de esta obra arquitectónica con valor monumental, se concibieron bajo la influencia dominante del contenido, cuyas relaciones formales determinan esa expresión. La sección de oro es inherente a la pertinencia de su composición; sin embargo, la agresión y el deterioro de la imagen urbana es latente en este contexto. (Casona N° 126)

Figura 5

Las expresiones peculiares de esta tipología arquitectónica, ofrecen un valor monumental, que determinan su valoración, y se traducen en una concepción eminentemente formalista. Donde las relaciones expresan la jerarquía espacial que en antaño expreso. (Casona de Electro Centro)

Figura 6

Las expresiones de significación-simbolismo que muestra esta tipología arquitectónica del pasado reciente, le ofrecen su valor monumental, y las relaciones formalistas iconológicas, jerarquizan aún más su simbolismo arquitectónico. (Casona de la cámara de Comercio de Huancayo)



## Bases teóricas de las tipologías patrimonio cultural

Es importante iniciar y buscar los fundamentos que puedan tener significancia respecto a tipología arquitectónica como base teórica; al respecto el pensamiento de Martín (1984), en la Tesis Doctoral, titulada “La Tipología en Arquitectura” manifiesta que: “entiendo por Tipología en arquitectura la disciplina que estudia los tipos arquitectónicos, mediando entre Arquitectura y Sociedad. Entiendo por Tipo arquitectónico un constructo racional que contienen ciertos elementos de la realidad, cuyas leyes reguladoras explica teóricamente, y ciertos elementos convencionales, adquiridos en una cultura histórica concreta que, como estructura sujeta a transformaciones, permite analizar y clasificar los objetos arquitectónicos reales, en cualquier nivel cognoscitivo, o modificar aquella realidad, una vez conocida, en la medida que se convierte en instrumento proyectual”. La tipología de la figura 7, argumenta este concepto.

Luego, se realizó un deslinde histórico, que manifiesta: “Hay, por tanto, un primer momento de la tipología y se caracteriza por el tratamiento de ese problema concreto desde el Renacimiento hasta sus primeras definiciones ya en el siglo XVII. El que este razonamiento se inicie en el Renacimiento, cuando parecería que la operación tipológica podría identificarse ya en épocas anteriores, tiene su razón, es en

ese momento cuando el arquitecto se define por primera vez como proyectista y constructor: de hecho, la constatación del arquitecto como teórico es lo que permite hablar de “operación tipológica”, y es precisamente este concepto que encuentra en las casa en “U”, su manifestación teórica. Ver figuras 8 y 9

En la segunda fase, se tomo como referencia a la teoría y la práctica desarrolladas durante el siglo XIX, llegando hasta el planteamiento materia de tipología de las “vanguardias” del siglo XX. El tercer momento se iniciará con la crisis del llamado “Estilo Internacional” para, pasando por la “recuperación disciplinar”, llegar a los textos más recientes que tratan de la tipología y de su relación con una teoría de la Arquitectura”.

Finaliza su posición teórica señalando: “he pretendido defender para la tipología un lugar en la creación arquitectónica. De ese modo, he dicho que los tipos median entre la *idea* y la arquitectura: la sociedad elabora una idea de arquitectura y la disciplina ofrece *tipos* a su aprobación. Para esto es importante precisar que la teoría de los tipos sea presidida por una ontología del construir, permite una discusión sobre la arquitectura más allá de los esquemas estilísticos. Así, frente a una coincidencia decimonónica entre *tipo* y *carácter*, prefiero hablar ahora de una relación entre *tipología* y *semiología* (o *semiótica*) en la medida que ambas disciplinas pretenden definir invariantes”. En este campo, de forma pragmática se identifica la tipología de la figura 10, para expresar las abstracciones que explican las relaciones de los individuos con los objetos y la arquitectura.

Figura 7

Esta tipología arquitectónica, del pasado reciente, muestra expresiones de rasgos neoclásicos; que le impregnan el valor de ser una obra arquitectónica monumental. No obstante, su concepción modesta, el material constructivo predominante que es la tierra, despliega su contrastación para mostrarla con las peculiaridades anotadas. Las relaciones que mantiene con el contexto, comunican inexorablemente su próxima extinción. (Casona N° 1267).

Figura 8 y Figura 9

La influencia del manierismo italiano y las teorías de Andrea Palladio, se encuentran vigentes en las tipologías arquitectónicas con el lenguaje de Casa en “U”, tan peculiar en el Valle del Mantaro; mostrando una “hibridez” que une el concepto espacial y formal con el material constructivo materializado. La tierra manipulada de la manera mas diestra, configuran una obra arquitectónica cuyo valor monumental, pasa desapercibida para los que tienen que ver con el quehacer de la arquitectura, como también para los legos. (Casona N° 1267 y Casona N° 1267).





10

Figura 10

El llamado "Estilo Internacional", mediante la producción de viviendas llevo a Huancayo a fines de la década del 50 e inicios del 60 del siglo pasado. La influencia del "Chalet" con el componente del manierismo italiano y las teorías de Andrea Palladio, se encuentran plasmado en este tipología arquitectónica, en un proceso incipiente de degradación y deterioro. (Casona N° 1267).

De igual manera, existen otros argumentos como el de Battista (1980), que manifiesta en su libro: *Arquitectura, ideología y ciencia*, Blume, Madrid: "La tipología, entendida como estudio de los tipos constructivos", p. 46. Asimismo, Vittorio (1972), en su publicación: *El territorio de la arquitectura*, G. Gili, Barcelona, deslinda que "La tipología, disciplina que se ocupa de la discusión, clasificación y fundamentación de los tipos, se constituye en el conjunto de sus resultados y métodos como una materia importante para la arquitectura", p. 170. Finalmente Panerai (1980), en su tratado: "Tipologie" en AA.VV.: *Elements d'Analyse urbaine*, AAM, Bruselas, argumenta: "Es ese sistema, es decir el conjunto de los tipos y sus relaciones lo que llamamos tipología".

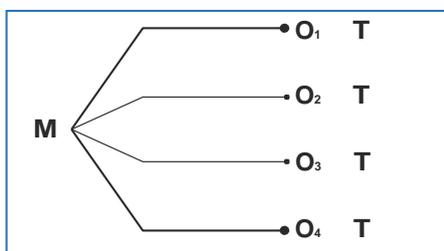
## Material y métodos

Tipo de investigación científica:  
DESCRIPTIVO

La peculiaridad que presento el trabajo de investigación, se determino que este sea del tipo DESCRIPTIVO, cuyo propósito fue de describir, analizar e interpretar las propiedades que existen en las variables  $V_x$ = Interpretación arquitectónica y  $V_y$ = Edificaciones patrimonio cultural en el momento, para producir bases conceptuales teóricas acerca de la realidad en estudio.

Diseño de investigación

El diseño de investigación fue no experimental, debido a que no existe una relación causal entre las variables  $V_x$  y  $V_y$ , ni se manipulo intencionalmente las variables propuestas. Igualmente, esta es de carácter transversal, debido a que esta describió y analizo las propiedades y cualidades de las variables en el año 2014. Se aplico para la investigación descriptiva el siguiente diseño:



Dónde:

(M) = Vino a ser la MUESTRA seleccionada y que representa al conjunto total de edificaciones determinadas como edificaciones patrimonio monumental.

(O) = Represento las observaciones realizadas al aplicar el instrumento Ficha de Observación. Se utilizó el método siguiente:

- $O_1$  = (Interpretación arquitectónica / Uso del suelo en las Tipologías patrimonio cultural),
- $O_2$  = (Interpretación arquitectónica / Tecnologías constructivas de las Tipologías patrimonio cultural),
- $O_3$  = (Interpretación arquitectónica / Valoración cultural de las Tipologías patrimonio cultural) y
- $O_4$  = (Interpretación arquitectónica / Tipologías espaciales de las Tipologías patrimonio cultural).
- $O_5$  = (Interpretación arquitectónica / Estado de conservación de las Tipologías patrimonio cultural).

La finalidad fue de procesar, medir y concebir información o conceptos respecto a las  $V_x$  y  $V_y$ .

(T) = Significo que la aplicación de las pruebas será operado entre el 10 de marzo del 2013 al 10 de septiembre del 2014.

Nivel de medición de las variables

La medición de las variables y subsistemas cuantitativos para el objetivo del tratamiento estadístico fue: NOMINAL, que para el estudio que se realizo estas adquirieron el valor de CATEGORÍAS TEÓRICAS.



Figura 11

Estructura del nivel de medición de las variables.

Elaboración: Propia del autor. (2013)

### Determinación del área de estudio

Los criterios que delimitaron el área de investigación se fundamentaron en el siguiente concepto: "Viene a representar un sector urbano, en donde las fuerzas socio económicas actuantes al ser interaccionadas con la tipologías patrimonio cultural y las funciones urbanas que desempeña en el contexto del área histórica, distrito, provincia, región y país. Ha originado una gama diversa de acciones sobre el uso del suelo, las tecnologías constructivas, estructuras espaciales, estadio de conservación y valoraciones culturales diversas".

### Área geográfica

Departamento: Junín  
 Provincia : Huancayo  
 Distrito : Huancayo Cercado  
 Zona : Área histórica

### Delimitación urbana de las manzanas

Estuvo conformada por 17 manzanas, categorizadas con valoración alfanumérica.

### Delimitación de obras arquitectónicas de carácter monumental

Estuvo conformada por 25 predios, categorizadas con valoración de obras arquitectónicas con carácter monumental.



## Resultados

Sistema del nivel de significancia de la interpretación arquitectónica y las tipologías arquitectónica

Hipótesis general: El nivel de interacción homomórfica fue alto entre la interpretación arquitectónica y las tipologías patrimonio monumental en el eje vial de la avenida Giráldez de Huancayo. El nivel de significancia utilizo la prueba estadística de Kruskal – Wallis, para datos no paramétricos y variables ordinales, utilizando tres muestras tomadas de la

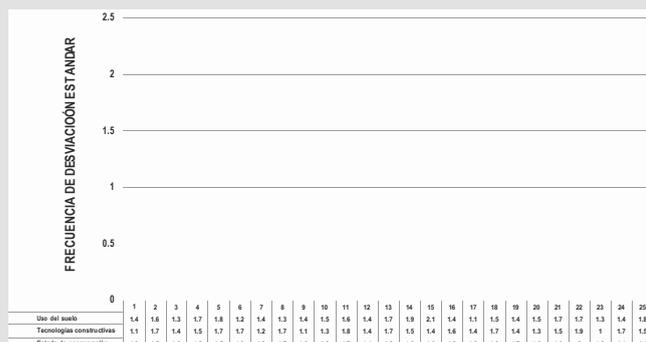
investigación que se realizo Hernández, et al (2010). Los datos de la tabla 1 y figura 2, establecieron que el nivel de significancia del uso del suelo especialmente el comercial y de servicios, manifiestan un nivel de significancia alta con el 0.85; mientras que para las tecnologías constructivas de los tipos tradicionales concretizo un nivel de significancia de 0.76 y para el estado de conservación de regular fue de 0.78. Por otro lado, la desviación estándar muestra homogénea precisión de medidas que caen dentro de los rangos razonables de las medianas proyectadas, que mostro que entre las variables de estudio existen concordancias de acuerdos altos.

Tabla 1  
 Niveles de significancia de la interpretación arquitectónica y tipologías arquitectónica.

	N		Media		Desviación estándar
	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Error típico	Estadístico
Uso del suelo comercial y de servicios	25	0.85	3.5800	.08287	.41433
Tecnologías constructivas tradicionales	25	0.76	3.4880	.08171	.40857
Estado de conservación regular	25	0.78	1.4880	.04702	.23509
N válido (según lista)	25				

Fuente: Propia del autor. (2014)

Figura 12  
 Desviación estándar de la interpretación arquitectónica y las tipologías arquitectónicas



### La prueba de hipótesis general

a. Formular las hipótesis nula y alterna de acuerdo al problema

Hipótesis de trabajo	Hipótesis nula (H <sub>0</sub> )	Hipótesis alterna (H <sub>1</sub> )
ENUNCIADOS	No Existe interacción homomórfica entre la interpretación arquitectónica y las tipologías patrimonio monumental en el eje vial de la avenida Giráldez de Huancayo.	Existe interacción homomórfica entre la interpretación arquitectónica y las tipologías patrimonio monumental en el eje vial de la avenida Giráldez de Huancayo.

b. Establecer la condición estadística

LA PRUEBA ESTADÍSTICA ES (R DE PEARSON) MÍNIMO ACEPTABLE 0.6

i la correlación resultante es:

$$\text{Si } \chi_{exp}^2 < \chi_{\alpha}^2 \Rightarrow \text{Se acepta } H_0$$

i la correlación resultante es:

$$\text{Si } \chi_{exp}^2 \geq \chi_{\alpha}^2 \Rightarrow \text{Se rechaza } H_0$$

c. Realización de la prueba estadística de la r de Pearson

		Statistic	Sesgo	Tip. Error	Intervalo de confianza al 92.3%	
					Inferior	Superior
Interpretación arquitectónica	Media	3.5800	-.0018	.1014	3.3520	3.7400
	Desviación típica	.41433	-.01803	.06361	.26634	.51635
	N	25	0	0	25	25
Tipologías patrimonio monumental	Media	3.4880	.0181	.0702	3.3641	3.6639
	Desviación típica	.40857	-.01265	.07434	.26028	.52901
	N	25	0	0	25	25

Tabla 2  
Correlaciones entre las variables planteadas

		Interpretación arquitectónica	Tipologías patrimonio monumental		
Interpretación arquitectónica	Correlación de Pearson		1		
	Sig. (bilateral)		.609		
	Suma de cuadrados y productos cruzados	4.120	1.254		
	Covarianza	.172	.052		
	N	25	25		
	Bootstrap <sup>a</sup>	Sesgo	0	-.072	
		Tip. Error	0	.173	
		Intervalo de confianza al 92.3%	Inferior	1	-.231
			Superior	1	.517
	Tipologías patrimonio monumental	Correlación de Pearson	.609	1	
Sig. (bilateral)		.133			
Suma de cuadrados y productos cruzados		1.254	4.006		
Covarianza		.052	.167		
N		25	25		
Bootstrap <sup>a</sup>		Sesgo	-.072	0	
		Tip. Error	.173	0	
		Intervalo de confianza al 92.3%	Inferior	-.231	1
			Superior	.517	1

Fuente: Propia del autor. (2014)

a. Interpretar el resultado y la toma de decisión  
Como se muestra en las tablas anteriores, y especialmente en la tabla de correlaciones, determinaron la correlación de 0.609 entre la interpretación arquitectónica y las tipologías patrimonio monumental, entonces se acepta la hipótesis alterna  $H_1$ , y se concluye que: “Existe correlación entre las variables de estudio”; proposición que tiene como fundamento en el argumento conceptual extraído de Hernández et al. (2010).

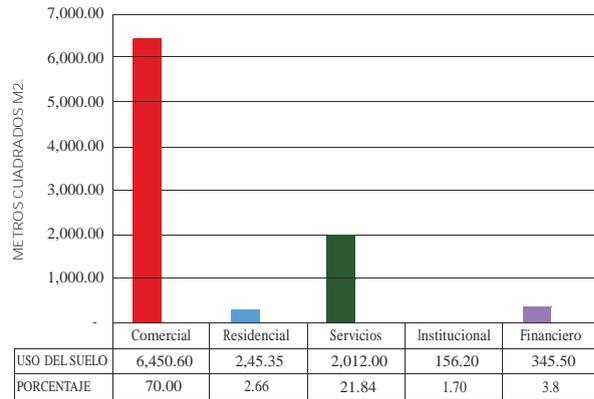
Usos del suelo en los primeros niveles

Tabla 3  
Usos del suelo en los primeros niveles

USOS DEL SUELO	M2.	%
<b>Comercial</b>	<b>6,450</b>	<b>70.00</b>
<b>Residencial</b>	<b>245</b>	<b>2.66</b>
<b>Servicios</b>	<b>2,012</b>	<b>21.84</b>
<b>Institucional</b>	<b>156</b>	<b>1.70</b>
<b>Financiero</b>	<b>345</b>	<b>3.80</b>
<b>Total</b>	<b>9,208</b>	<b>100</b>

Fuente: Propia del autor. (2014)

Figura 13  
Usos del suelo en los primeros niveles



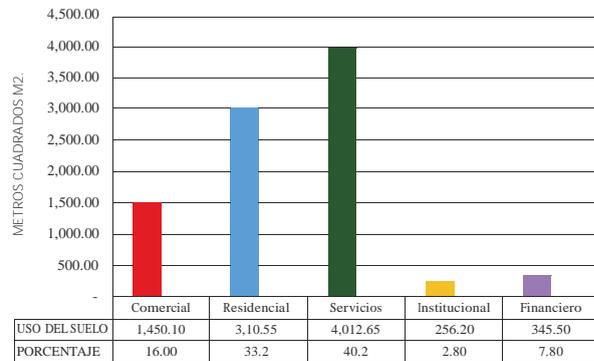
Usos del suelo en los segundos niveles

Tabla 4  
Usos del suelo en los segundos niveles

USOS DEL SUELO	M2.	%
<b>Comercial</b>	<b>1,450.10</b>	<b>16.00</b>
<b>Residencial</b>	<b>3,010.55</b>	<b>33.2</b>
<b>Servicios</b>	<b>4,012.65</b>	<b>40.2</b>
<b>Institucional</b>	<b>256.20</b>	<b>2.80</b>
<b>Financiero</b>	<b>345.50</b>	<b>7.80</b>
<b>Total</b>	<b>9,075.00</b>	<b>100</b>

Fuente: Propia del autor. (2014)

Figura 14  
Usos del suelo en los segundos niveles

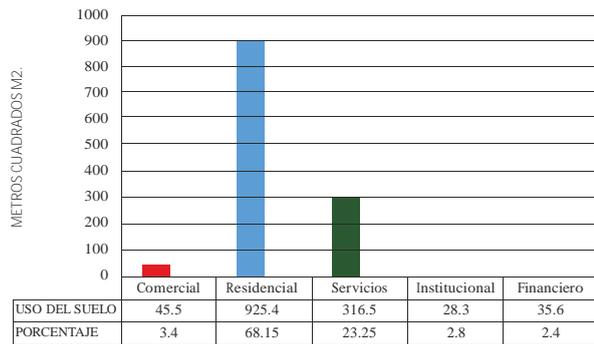


Usos del suelo en los terceros niveles

Tabla 5  
Usos del suelo en los terceros niveles

USOS DEL SUELO	M2.	%
<b>Comercial</b>	<b>45.5</b>	<b>3.40</b>
<b>Residencial</b>	<b>925.4</b>	<b>68.15</b>
<b>Servicios</b>	<b>316.5</b>	<b>23.25</b>
<b>Institucional</b>	<b>28.3</b>	<b>2.80</b>
<b>Financiero</b>	<b>35.6</b>	<b>2.40</b>
<b>Total</b>	<b>1,351.30</b>	<b>100</b>

Figura 15  
Usos del suelo en los segundos niveles



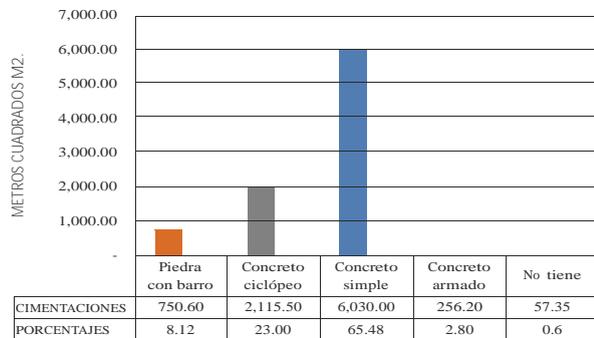
### Tecnologías constructivas cimentaciones

Tabla 6  
Tecnologías constructivas de las cimentaciones

CIMENTACIONES	M2.	%
Piedra con barro	750.60	8.12
Concreto ciclópeo	2,115.50	23.00
Concreto simple	6,030.00	65.48
Concreto armado	256.20	2.80
No tiene	57.35	0.6
<b>Total</b>	<b>9,209.65</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Propia del autor. (2014)

Figura 16  
Tecnologías constructivas de las cimentaciones



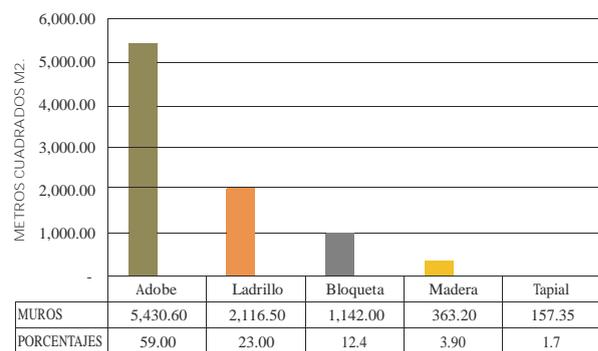
### Tecnologías constructivas muros

Tabla 7  
Tecnologías constructivas de los muros

MUROS	M2.	%
Adobe	5,430.60	59.00
Ladrillo	2,116.50	23.00
Bloqueta	1,142.00	12.4
Madera	363.20	3.90
Tapial	157.35	1.7
<b>Total</b>	<b>9,209.65</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Propia del autor. (2014)

Figura 17  
Tecnologías constructivas de los muros



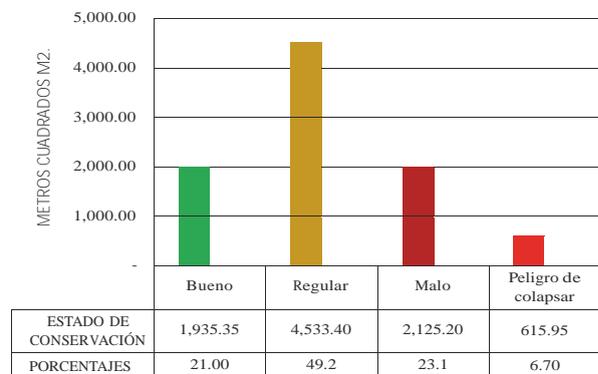
### Estado de conservación

Tabla 8  
Estado de conservación de las edificaciones

ESTADO DE CONSERVACIÓN	M2.	%
Bueno	1,935.35	21.00
Regular	4,533.40	49.2
Malo	2,125.20	23.1
Peligro de colapsar	615.95	6.70
<b>Total</b>	<b>9,209.65</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Propia del autor. (2014)

Figura 18  
Tecnologías constructivas de los muros



## Discusión

Para el sistema de las variables: interpretación arquitectónica y tipologías patrimonio monumental, se presentaron un nivel alto de significancia e interacción homomórfica que existe entre estas. (ver tabla 1 y figura 12) Los resultados mostraron que los usos del suelo comercial y de servicios son los que tienen una presencia más prevaeciente en las tipología arquitectónicas identificadas como patrimonio monumental; en este mismo sentido también se manifestaron las tecnologías constructivas del sistema tradicional y son parte inherente de la identidad de estas tipologías arquitectónicas del carácter monumental, esto quiere decir, que la interacción homomórfica del concepto de patrimonio cultural, se encuentra inmersa en cada una de las tipologías estudiadas y más aún, la riqueza espacial que contiene, donde la relación al contenido, las relaciones fisiológicas y las relaciones formalistas le dan un valor original, y fundamentan la identidad antes expresada, y que se encuentra inherente en el lenguaje teórico expresado por Zevi (1986). Esto permite responder a la hipótesis e indicar que: “El nivel de interacción homomórfica es alto entre la interpretación arquitectónica y las tipologías patrimonio monumental” lo que confirma la hipótesis planteada.

En lo que se refiere al subsistema de las variables: interpretación arquitectónica y el uso del suelo, se detectaron manifiestas tendencias a una alta interacción homomórfica y la confirmación de que el uso del suelo que se manifiesta en el área de estudio se debe sobre todo a la función urbana que cumple este sector urbano en el ámbito regional e inclusive extra regional, y que es la de ofertar y demandar productos y servicios informáticos; contrariamente se llegó a observar un nivel bajo de interacción en el uso residencial, cuya peculiaridad es la de ser viviendas de los guardianes. (ver tablas 3, 4 y 5 y figuras 13, 14 y 15 ) Estos hallazgos, se consideran congruentes con casi todos los enfoques teóricos que tratan los centros históricos, como lo señala Martín (1984) y otras referencias bibliográficas. Este argumento permite responder a la hipótesis y dilucidar que entre: “la interpretación arquitectónica y el uso del suelo en las tipologías

patrimonio cultural, se encuentran con un alto nivel de interacción homomórfica”.

En el subsistema de las variables: interpretación arquitectónica y las tecnologías constructivas (cimentaciones, muros, pisos, revestimientos, entre otros) se observó también un nivel alto de interacción homomórfica entre la interpretación arquitectónica y las tecnologías constructivas en las tipologías patrimonio monumental, cuyos efectos es de la confirmar el valor monumental de las edificaciones estudiadas. (ver tablas 6, y 7 y figuras 16 y 17) Los resultados permiten discernir que desde la óptica formalista de interpretar la arquitectura y como lo manifiestan Orellana y Sato, (2002) que: “la forma y la substancia de la expresión de la arquitectura sería la forma de los edificios, y se puede expresar significado a través de la forma, por el estilo, el color, la textura (puede ser una forma cúbica, pero de cristal o de madera, en los dos casos es una forma, pero la substancia cambia. Este hecho permite indicar lo que en la hipótesis fue planteada que: existe de un nivel alto de interacción homomórfica entre la interpretación arquitectónica y las tecnologías constructivas de las tipologías patrimonio cultural”.

Y para el subsistema de las variables: interpretación arquitectónica y el estado de conservación en las tipologías patrimonio monumental, se confirmaron el nivel alto de significancia de interacción homomórfica que existe entre estas. (ver tabla 8 y figura 18) Los resultados que se muestran, en cierta forma son coherentes con lo que manifiesta al respecto el pensamiento de Martín, M. (1984) que entiende por estado de conservación un constructo racional que contienen ciertos elementos de la realidad, y ciertos elementos convencionales, adquiridos en una cultura histórica concreta que, como estructura sujeta a transformaciones, permite analizar y clasificar los objetos arquitectónicos reales, y darles un estado de conservación determinado. Situación que se alude en la hipótesis que el nivel de interacción homomórfica es alto entre la interpretación arquitectónica y el estado de conservación de las tipologías patrimonio cultural en el eje vial de la avenida Giráldez de Huancayo”.

## Conclusiones

Existe un alto nivel de interacción entre el sistema de las variables: interpretación arquitectónica y tipologías patrimonio monumental, y se confirmaron que el nivel de significancia del uso del suelo especialmente el comercial y de servicios, manifiestan un nivel de significancia alta con el 0.85; mientras que para las tecnologías constructivas de los tipos tradicionales concretizo un nivel de significancia de 0.76 y para el estado de conservación de regular fue de 0.78, determinándose la correlación de 0.609 entre la interpretación arquitectónica y las tipologías patrimonio monumental, entonces se acepta la hipótesis alterna  $H_1$ .

La interpretación arquitectónica y el uso del suelo, se manifiesta la tendencias a una alta interacción homomórfica y la confirmación de que el uso

del suelo que se concretiza en el área de estudio se debe sobre todo a la función urbana que cumple este sector urbano en el ámbito regional e inclusive extra regional.

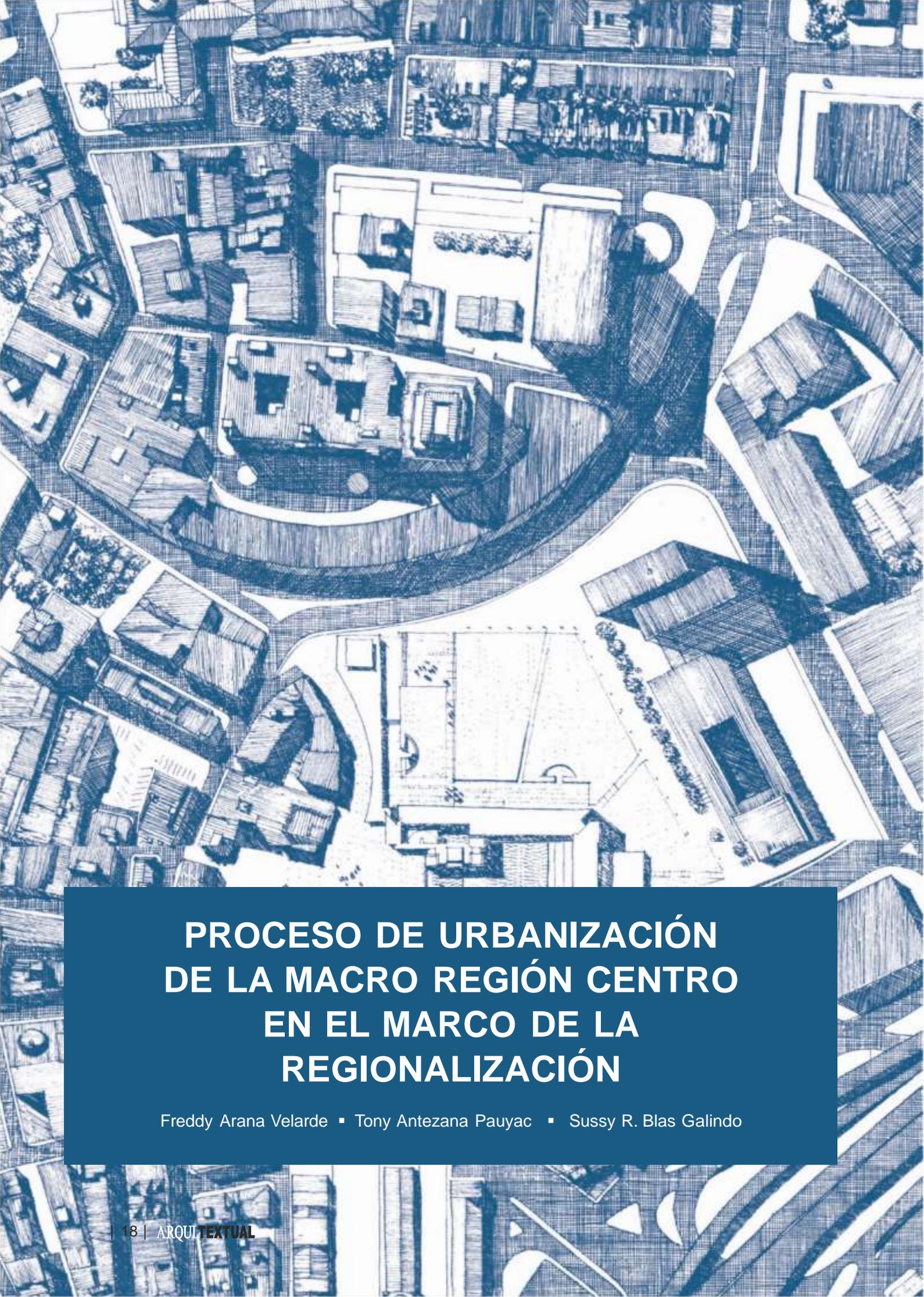
También en la interpretación arquitectónica y las tecnologías constructivas (cimentaciones, muros, pisos, revestimientos, entre otros) se observo un nivel alto de interacción homomórfico, cuyos efectos es de la confirmar el valor monumental de las edificaciones estudiadas.

Finalmente entre la interpretación arquitectónica y el estado de conservación en las tipologías patrimonio monumental, se confirmaron el nivel alto de significancia de interacción homomórfica que existe entre estas, debido a la edad de vida de estas.

## Referencias bibliográficas

- Azkarate, A. (2003) Patrimonio arquitectónico. Trabajo de Tesis, Biblioteca de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. Vitoria-Gasteiz, España.
- Battisti, E. (1980) Arquitectura, ideología y ciencia. Blume, Madrid.
- Benévolo, L. (1997) Degradación de los centros históricos latinoamericanos. Traducción al español en la Editorial Trotta. Serie Historia. Barcelona.
- Bertalanffy, L. (1987) Teoría general de los sistemas. México: Editorial Fondo de Cultura Económica, Séptima reimpresión.
- Concha, A. (1990) Preservación del conjunto Histórico de San Pedro del Cusco (Estudio de investigación y modelo de intervención). Trabajo de Tesis. Biblioteca de la Facultad de Arquitectura de la UNSAAC. Cusco, Perú.
- Gutiérrez, R. y otros (1980) La casa cusqueña. Publicación del Departamento de Historia de la Arquitectura, Universidad Nacional del Nordeste. Córdoba, Argentina.
- Gregotti, V. (1972) El territorio de la arquitectura, G. Gili, Barcelona.
- Hardoy, J. y otros (1983) El impacto de la urbanización en los centros históricos latinoamericanos. Publicación del PNDU/UNESCO. Lima, Perú.
- Orellana y Sato (2002) Semiótica de la arquitectura. Universidad de Guadalajara Centro universitario de la costa. México.
- Hernández, R., Fernández C. y Baptista, P. (2010) Metodología de la Investigación. México: McGraw-Hill INTERAMERICANA EDITORES, S.A. Quinta Edición.
- Martín M. (1984) La Tipología en Arquitectura. Universidad de las Palmas de Gran Canaria; Departamento de arte, ciudad y territorio. España.
- Menéndez M. (2005) Tipología de arquitectura domestica del Centro Histórico la Habana Vieja. Instituto Superior Politécnico, José Antonio Echeverría, Facultad de Arquitectura. La Habana, Cuba.
- Panerai, P. (1980) Typologie en AA.VV.: Elements d'Analyse urbaine, AAM, Bruselas.
- Peñaranda, O. (2011) Manual para la conservación del patrimonio arquitectónico de Sucre. Sucre, Bolivia.
- Percival, G. (1979) El patrimonio cultural en los centros históricos. Editorial LIMUSA. Bogotá, Colombia.
- Sierra, R. (2005) Técnicas de investigación social. TEORÍA Y EJERCICIOS. Editorial PARANINFO. Madrid, España.
- Waisman, J. (1974) Centros históricos, políticas urbanísticas y programa de actuación. Editorial BLUME. Madrid, España.
- Zevi, B. (1989) Saber ver la arquitectura. Editorial POSEIDÓN. Madrid, España.





# PROCESO DE URBANIZACIÓN DE LA MACRO REGIÓN CENTRO EN EL MARCO DE LA REGIONALIZACIÓN

Freddy Arana Velarde ▪ Tony Antezana Pauyac ▪ Sussy R. Blas Galindo

## RESUMEN

Los diversos intentos de regionalización en el Perú adoptaron procedimientos empíricos, que respondieron sustancialmente a criterios políticos que técnicos, entre ellos se ignoraron al rol que desempeñan las ciudades y las aglomeraciones urbanas como uno de los factores que contribuyen con la formación y desarrollo de regiones o macro regiones (como se entiende en el Perú), y entre ellas la importancia de los fenómenos de crecimiento urbano en relación a la población rural, es decir que NO se tomó en consideración los procesos de urbanización que venían experimentando las aglomeraciones y la sociedad en general en todo el territorio nacional a través del tiempo.

El presente busca respuestas a la forma de como son los procesos de urbanización en la macro región centro (MRC), que nos permite distinguir la importancia y la jerarquía de las aglomeraciones urbanas, en mérito a los grados de urbanización y por ende el de sus ciudades, basados en diversos conceptos, entre ellos el de Valdivia Duran (Revista Crisol 132), considerando los grados de urbanización que establece la relación urbana – rural respecto a la población total; en este caso discurremos los 8 departamentos del centro del país al que denominamos macro región centro.

Las deducciones obtenidas son: que de las 59 provincias se clasificaron 6 tipos de aglomeraciones urbanas y rurales, siendo las más relevantes las aglomeraciones de tipo I, que superan el 80% de población urbana respecto a la rural, en tanto que las del último nivel, son aquellas aglomeraciones de tipo VI, que no superaron el 20% de población urbana es decir que son eminentemente rurales. La aglomeración de mayor grado de urbanización es Huancayo, que vendría a constituirse en el principal eje ordenador para la formación de la MRC, en segundo orden tendríamos las aglomeraciones de Ica, Huaura y Coronel Portillo (Pucallpa), que vendrían a ser los ejes ordenadores de soporte.

**Palabras clave:** Proceso de urbanización, regionalización, grado de urbanización, población urbana y rural, crecimiento urbano.

## ABSTRACT

The various attempts at regionalization in Peru adopted empirical procedures, responding substantially technicians political criteria, including the role played by cities and urban agglomerations as one of the factors contributing to the formation and development of areas were ignored or macro regions (as understood in Peru), and among them the importance of the phenomena of urban growth in relation to the rural population, ie NO was considered urbanization coming experiencing the crowds and society general throughout the country over time.

This seeks answers as to how the processes of urbanization in the macro region Center (MRC), which allows us to distinguish the importance and hierarchy of urban agglomerations, in recognition of the degrees of urbanization and therefore that of their cities, based on different concepts, including Valdivia Duran (Crucible 132 Magazine), considering the degree of urbanization relationship established urban - rural relation to the total population; in this case discoursing 8 departments in the Midwest we call macro region center. Deductions obtained are that of the 59 provinces 6 types of urban and rural agglomerations were classified, the most relevant agglomerations of type I, exceeding 80% of urban versus rural population, whereas the last level are those agglomerations of type VI, which did not exceed 20% of urban population ie that are predominantly rural. The agglomeration of greater urbanization is Huancayo, which would become the host axis for the formation of the MRC, second order would agglomerations of Ica, Huaura and Coronel Portillo (Pucallpa), which would become the computers axes support.

**Keywords:** Process development, regionalization, degree of urbanization, urban and rural population, urban growth.

## Introducción

La sociedad global, ha obtenido grandes avances y a pasos agigantados desde el momento que la revolución industrial ha concedido una nueva forma de vida de la humanidad: la de vivir en áreas urbanizadas. Este acontecimiento ha experimentado un proceso sumamente acelerado, en muchos lugares del mundo, donde la gran mayoría prefiere vivir en ciudades y están dando lugar a fuertes cambios económicos, sociales y ambientales.

La sociedad se ha urbanizado y tiende a serlo mucho más, en esta era de la globalización, la tecnología y la competitividad, se ha convertido en una de las cinco mega tendencias definidas, “una de ellas es el crecimiento poblacional de alrededor del 2% anual hasta el 2050, (...) la marcada intención de la población mundial de vivir en zonas urbanas. Se estima que en el 2050 la población citadina se incrementará en 72%” (Diario “El Comercio”, 2014). Este fenómeno de urbanización acelerada ocurre en todo el planeta.

Si los procesos de urbanización se presentan de esta manera, en el Perú, las ciudades de la macro región centro no son ajenas a dicho fenómeno, con alrededor del 64% de la población que vive en áreas urbanas con tendencias de crecimiento al 2020 se llegará a casi 70%, sin embargo notamos que en este contexto territorial hay aglomeraciones que superan este promedio con alrededor del 90% como Ica que para el 2020 se estima que superará a más de 93%, es decir que casi toda la población vivirá en ciudades en este departamento, desplazando así a las poblaciones de las áreas rurales.

Como también, en esta macro región hay todavía aglomeraciones con mayor tendencia rural y son las que menos se desarrollaron, como dijo Ricardo Vergara, las sociedades que no se urbanizaron, son las que se mantienen en pobreza (Vergara, 1993), y vemos que Huancavelica es la que aún conserva más del 62% de población que vive en medios rurales.

En el presente análisis, buscamos responder lo siguiente interrogante: ¿cómo son los procesos de urbanización en la Macro Región Centro, que nos permita percibir las distintas jerarquías de las aglomeraciones urbanas, en función de los grados de urbanización y por ende la importancia que tienen ellas así como sus ciudades en el macro territorio, que contribuirían con la definición de los ejes ordenadores para la formación de macrorregiones, regiones y microrregiones en el marco de la regionalización del País?

Analizaremos el proceso de urbanización de las aglomeraciones urbanas a nivel de provincias de los departamentos de Ayacucho, Cerro de Pasco, Huancavelica, Huánuco, Ica, Lima Provincias, Junín

y Ucayali, tanto en términos del crecimiento de la población urbana y rural, para ver el grado de urbanización y desarrollo en este contexto territorial, que nos permita identificar ejes ordenadores con fines de formar macro regiones según la importancia y jerarquía de las aglomeraciones en el espacio macro regional.

Con lo que pretendemos demostrar que, “los procesos de urbanización de las aglomeraciones urbanas no se determinaron en los procesos de regionalización, así mismo no se le dieron el verdadero valor e importancia al rol que cumplen las aglomeraciones urbanas en la formación de territorios como en el caso de la macro región centro”, la misma que constituye ser la hipótesis central del presente estudio.

Esto nos induce a conocer más lo que es la macro región centro, específicamente los procesos de urbanización de cada una de las aglomeraciones, tanto en el nivel provincial como en lo departamental o mal llamadas regiones solo en el Perú.

## Conceptualización

### ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Tenemos como antecedentes los intentos de regionalizar el país que devienen desde el Tahuantinsuyo, la colonia, hasta la actualidad, sin lograr los éxitos esperados. En los últimos 30 años se experimentaron diversos fracasos, acompañados de frustraciones en las aspiraciones legítimas de la sociedad, de lograr salir del subdesarrollo vía la descentralización y la regionalización, continuando así con la herencia colonial, de un territorio organizado exclusivamente para la dominación y la dependencia, con propósitos de extraer la riqueza peruana para beneficio de la corona española.

Como evidencia de ello tenemos la creación de gobiernos regionales sobre la base de los departamentos convertidos en regiones, consolidando fehacientemente dicha herencia colonial, error conceptual muy grave, nada técnico y decisión totalmente irreversible, que frenan las auténticas aspiraciones de regionalizar el país con algún nivel de tecnicismo. Solo fueron intentos intuitivos con alta dosis de interés político, que nada bien le hizo al país.

Estos intentos de regionalización, no necesariamente respondieron a tales aspiraciones sociales de lograr los cambios en el país, sino fundamentalmente a consolidar territorios en situación de pobreza para beneficio de los grupos de poder en cada ámbito, esta afirmación se evidencia en uno de los intentos que data de fines de los años

ochenta, con una propuesta de conformar regiones que finalmente no tuvo el éxito esperado (Andrés A. Cáceres, la región Libertadores Huari en el territorio central de país).

Otro de los fracasos fue el referéndum del 2005, que pretendieron imponer la fusión de dos o más departamentos, sin que interese para nada la virtud que desempeñan las ciudades y las diversas aglomeraciones urbanas existentes, como cualidad para la formación y desarrollo de regiones o macro regiones en el país. Estas aglomeraciones se constituyen como pequeños sistemas o microrregiones en el territorio central del país que demandan una adecuada y urgente estructuración, como el caso del Valle del Mantaro, el Valle del Chanchamayo, el Valle del Alto Huallaga, el corredor económico como Ica- Lima, etc.

Reiteramos que no se tomó en consideración la importancia y jerarquía de las ciudades ni de las aglomeraciones urbanas, que a través del tiempo vinieron experimentando un proceso progresivo de urbanización, distinguiéndose unas con mayor aceleración que otras, dependiendo de la dinámica económica de tales territorios y de sus ciudades, así como los acelerados procesos de mutación de las áreas rurales a urbanas. En otras palabras los intentos de regionalización fueron sustantivamente empíricas.

## PROCESO DE URBANIZACIÓN

Entendiendo por proceso de urbanización a lo indicado por Luis Unikel (1968) a la «concentración de la población por la cual aumenta la proporción de la población urbana con relación a la población total, a través del crecimiento de las localidades urbanas existentes y de la aparición de nuevas localidades de concentración demográfica».

Según Aníbal Quijano (Quijano, 1968), «el proceso de urbanización se ilustra en la transición de sociedades agrícolas o preindustriales a sociedades de tipo industrial y se manifiesta sobre todo, en la concentración y expansión del espacio construido».

Según Valdivia Duran (Revista Crisol 132), el “proceso de urbanización se manifiesta de cuatro formas principalmente, la primera en el aumento de la población urbana con respecto al total, la segunda por la aparición de nuevas localidades urbanas dentro del territorio, la tercera se refiere al crecimiento urbano o expansión física del espacio construido y la cuarta nos habla del incremento de la población ocupada en los sectores secundario y terciario”.

Para el logro de nuestros propósitos, nos identificamos con este último concepto que abstrae con precisión el fenómeno de mutación de los pueblos de lo rural a lo urbano, la que nos permitirá conocer con propiedad el proceso de urbanización de la macro región centro.

## Material y métodos

La investigación es cuantitativa – básica, que respeta los postulados científicos, haciendo uso del método inductivo – deductivo, debido a que se analizaron los procesos de urbanización de las aglomeraciones, y fueron llevados a un nivel general de inducción para después entendido los fenómenos involucrados, retomar el aspecto particular explicando los distintos niveles del grado de urbanización de las aglomeraciones en análisis, para luego establecer la importancia y jerarquía de las ciudades que permita identificar con propiedad los ejes ordenadores para la formación de las macro regiones, durante los procesos de regionalización, particularmente en el centro del país donde se enfoca el presente estudio.

Se utilizó el método científico de carácter correlacional y descriptivo explicativo de corte transversal cuyo diseño es no experimental de tipo transeccional, por lo que se tiene identificado las variables de acuerdo al diseño seleccionado, con el que se establece la relación entre los procesos de urbanización en el ámbito de la macro región centro, siendo el esquema el siguiente:

X → Y

X = variable independiente: Rol de la ciudad  
Y = variable dependiente: Ámbito de la macro región centro.

La finalidad es, describir los procesos de urbanización de las aglomeraciones urbanas de la macro región centro y sus implicancias sobre la organización territorial, para la identificación de ejes ordenadores, que permiten la conformación de regiones o macro regiones, particularmente en el territorio del centro de país, a fin de brindar aportes para la regionalización, así mismo que permita desarrollar adecuadamente el proceso.

El análisis de los grados de urbanización de la macro región centro, consiste en establecer la relación de la población urbana respecto a la población total, de acuerdo con la ecuación (1), en términos de conocer la composición poblacional urbana y rural así como el ritmo de crecimiento urbano.

$$GU = PU / PT \quad (1)$$

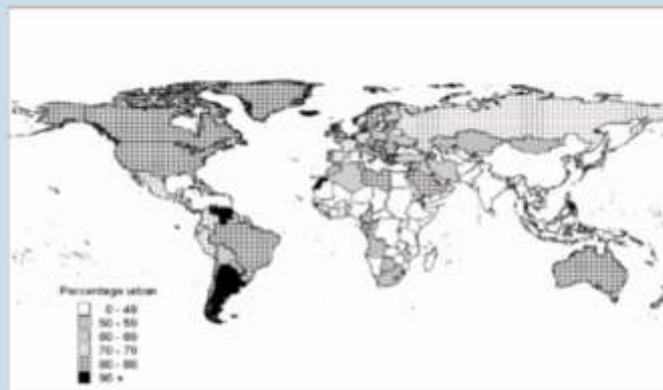
GU = Grado de urbanización  
PU = Población urbana de la aglomeración.  
PT = Población total

## Resultados y discusión

### LA URBANIZACIÓN EN AMÉRICA LATINA

Antes de abordar el contexto específico de la macro región centro, primero veremos el fenómeno de como es el desempeño urbano en América latina, cuyo proceso de urbanización se presenta con un significativo porcentaje de población que vive en las áreas urbanas y representa ser una de las más altas del planeta, tal como se muestra en la figura N° 01

Figura N° 01: Población residente en áreas urbanas- 2005



Fuente: recuperado de: <http://www.sistemamid.com/preview.php?a=83829>

Como indica Sánchez Rodríguez (2007) “La discusión sobre el crecimiento urbano es particularmente importante en América Latina, ya que cuenta con una de las mayores tasas de urbanización en el mundo (Cohen 2004). Datos de las Naciones Unidas (UNCHS 2002) señalan que la población urbana en esa región creció de 176.4 millones en 1972 a 390.8 millones en el año 2000 y se espera se incremente a 604 millones para el año 2030. Durante el mismo periodo, el porcentaje de la población total viviendo en áreas urbanas se incrementó de 58.9% a 75.3% y se espera llegue a ser 83% de la población total en el año 2030, una proporción similar a la que existe en países altamente industrializados”.

“Un claro ejemplo de la importancia de las áreas urbanas en el crecimiento y desarrollo de los países en América Latina es su alta participación en la generación del producto interno bruto de cada país. Las grandes ciudades en América Latina son un claro ejemplo de ese peso (36% del PIB en Brasil en 1999 fue generado en São Paulo y 43% en Lima, Perú)” (Sanchez Rodriguez, 2007).

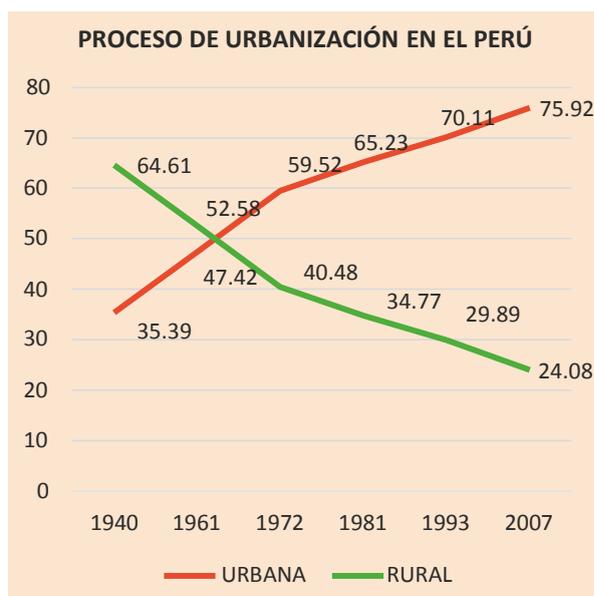
“La sustentabilidad urbana es sugerida con insistencia a nivel internacional y nacional como el mejor enfoque para orientar el crecimiento actual y futuro de las áreas urbanas (Drakakis-Smith 1995, Rees y Wackernagel 1996, Satterthwaite 1997, Spangenberg et. al. 2002, Whitehead 2003, Myllyla y Kuvaja 2005). Las Naciones Unidas, la Unión Europea, El Banco Mundial y otras organizaciones internacionales impulsan programas para promover el crecimiento urbano sustentable”. (Sanchez Rodriguez, 2007)

### EL FENÓMENO DE URBANIZACIÓN EN EL PERÚ

En el Perú, el proceso de urbanización se muestra como una de las más importantes de América Latina, en el que más del 75% de la población vive en áreas urbanas, es decir en ciudades grandes o pequeñas,

de lo que en 1940 similar proporción de peruanos vivían en áreas rurales, fundamentalmente en la sierra.

Gráfico N° 01: El Proceso de urbanización en el Perú



Fuente: Elaboración propia con datos del INEI Censo 2007.

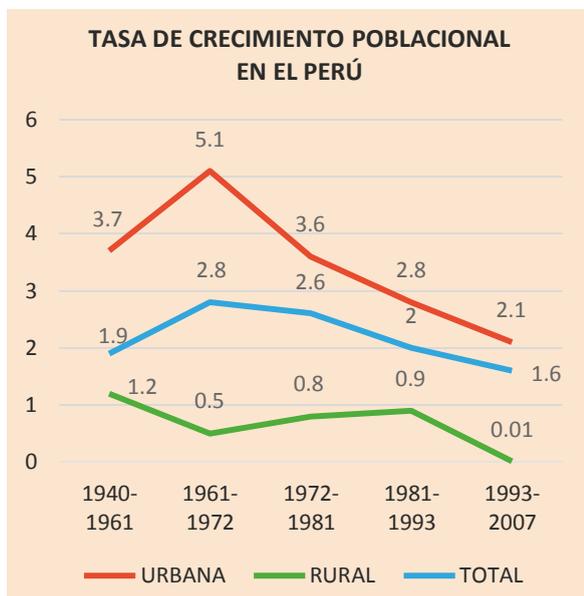
Según el INEI “de una población urbana que en el año 1940 alcanzaba a poco más de la tercera parte de la población nacional (35,39%), 21 años después ya representaba a casi la mitad (47,42%) y en 1972 censalmente se registraba la predominancia de la población urbana, ya que casi 6 de cada 10 peruanos (59,52%) residía en ciudades. Este acelerado proceso de urbanización del país continúa, encontrándose en los resultados del censo del 2007 que 3 de cada 4 residentes en el país (75,92%) se encuentran en las áreas urbanas” (INEI, 2011). (Gráfico N° 01).

“Sin embargo, si bien el proceso de urbanización continúa avanzando, este va perdiendo paula-

tinamente intensidad. El período intercensal de mayor velocidad en el crecimiento urbano fue el que se vivió entre los años 1,961 – 1,972, once años en los cuales que el proceso de urbanización alcanzó al 5,1% promedio anual, mientras la población rural apenas crecía en 0,5% anual. Este período es el de los más intensos flujos migratorios del campo a la ciudad” (INEI, 2011). Ver gráfico N° 02.

“En los períodos intercensales posteriores, el crecimiento urbano se ha morigerado en su ritmo, descendiendo hasta el 2,1% anual en el período 1,993 - 2,007, mientras que el crecimiento de la población rural prácticamente se detuvo, alcanzando apenas el 0,01% anual” (INEI, 2011). Ver gráfico N° 02.

Gráfico N° 02: Ritmo de crecimiento poblacional en el Perú.



Fuente: Elaboración propia con datos del INEI Censo 2007

### FENÓMENO DE URBANIZACIÓN CASO MACRO REGIÓN CENTRO

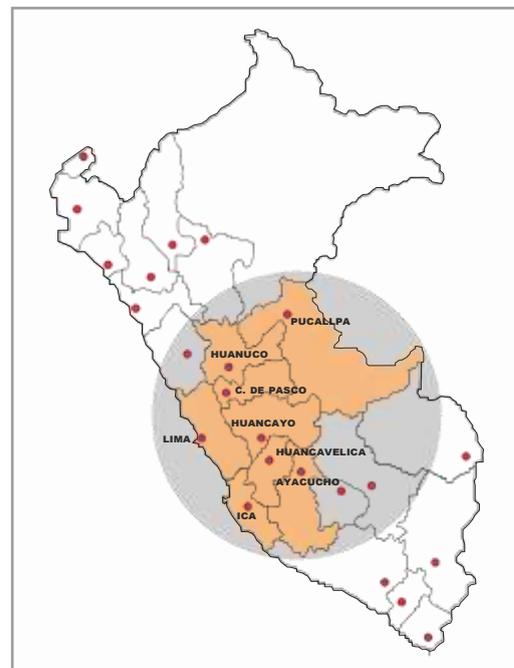
En la Macro Región Centro, el proceso de urbanización en sí, se analizará en profundidad más adelante, sin embargo en esta sección damos a conocer la información general siguiente:

Como se dijo, se asume 8 departamentos, Uca yali, Huánuco, Pasco, Junín, Huancavelica, Ayacucho, Ica y Lima provincias (como se ve en la figura N° 02), conformado por 59 provincias, en el que habitaron en el 2007 un total de 5'318,992 hab., con un 65% que vive en áreas urbanas y el 35% en lo rural (ver gráfico N° 04), cuya población mayor se encuentra en Junín (23.04%) y la menor en el Departamento de Pasco (5.27%) (Ver gráfico N° 03), actualmente la población supera los 6 millones de habitantes; no se considera la ciudad ni la provincia de Lima metropolitana con el propósito de no desvirtuar los resultados de los análisis.

En los ocho departamentos elegidos, la pobla-

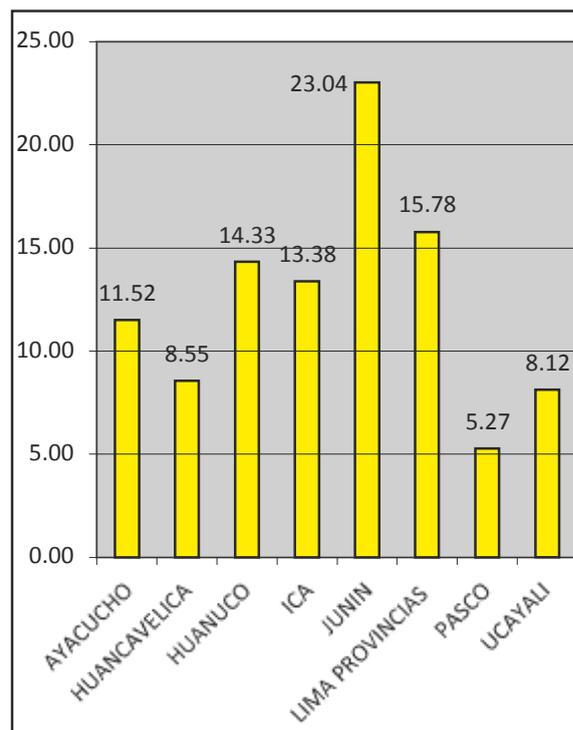
ción total ha crecido de manera sostenida desde 1940, con cerca de un millón y medio de habitantes, y que para la actualidad casi se ha cuadruplicado en aproximadamente 70 años estimándose que para el 2030 superaremos a más de 7 millones y medio de habitantes.

Figura N° 02: Departamentos del territorio considerados como Macro región Centro



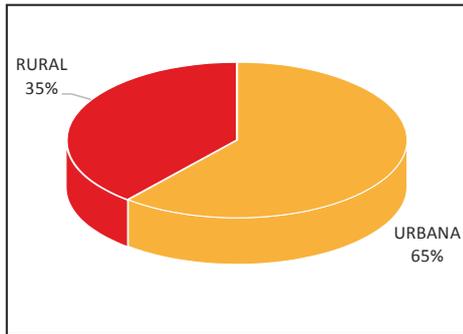
Fuente: Elaboración propia.

Gráfico N° 03: Tamaño de población total por departamentos, en porcentajes.



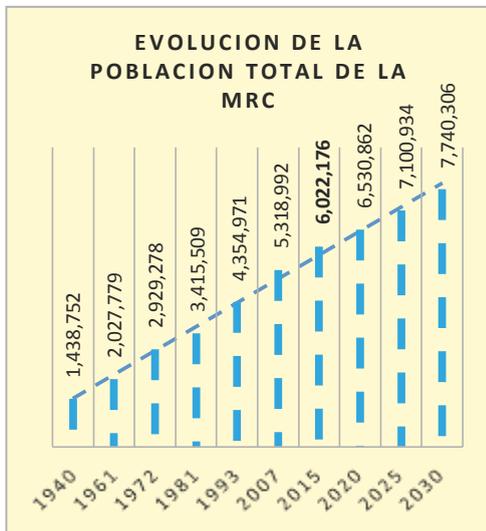
Fuente: INEI Censo 2007. Gráfico: Elaboración propia

Gráfico N° 04: Población urbana y rural de la macro región centro.



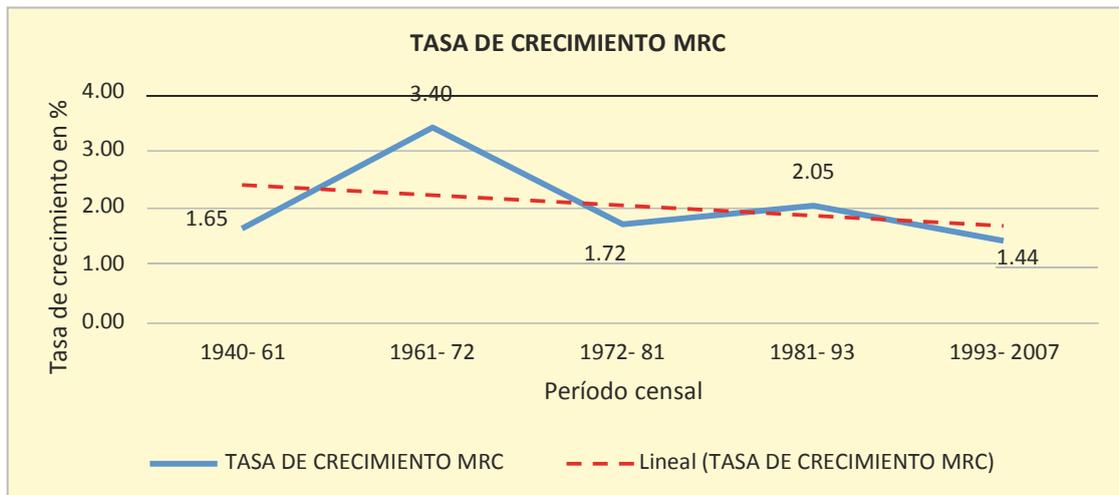
Fuente: Elaboración propia con datos del INEI Censo 2007.

Gráfico N° 05: Crecimiento sostenido de la población total con proyección al 2030



Fuente: INEI Censo 2007. Gráfico: Elaboración propia

Gráfico N° 06: ritmo de crecimiento de la poblacional urbana de la MRC.



Fuente: INEI Censo 2007. Gráfico: Elaboración propia

No obstante de haberse incrementado la población de manera sustantiva desde los años 40, observamos en el gráfico N° 06, que la tasa de crecimiento media anual muestra una línea de tendencia en forma decreciente, si bien el ritmo del período censal entre 1940- 1961 es de 1.65%, observamos que en el siguiente período se incrementa de manera muy significativa hasta llegar a 3.4%, lo que indicaba que la macro región podía duplicar o triplicar su población muy rápidamente y así fue. Sin embargo en este último período censal del 1993 – 2007 se registra una caída sustantiva de 1.44% lo que significaría un ritmo de crecimiento poblacional moderado y saludable para el desarrollo, en procura de un equilibrio demográfico apropiado.

Por todo lo manifestado, consideramos que los procesos de regionalización en el Perú, debieran promoverse bajo los postulados técnicos y científicos del desarrollo urbano y regional, brindándole la atención necesaria a las ciudades y a las aglomeraciones urbanas, para la formación y desarrollo de regiones o macro regiones.

Por ello es que nos abocaremos a uno de dichos aspectos, para conocer de manera específica las particularidades de los procesos de urbanización de la macro región centro, tanto en el nivel provincial como en lo departamental.

## Grados de urbanización de la Macro Región Centro

### POBLACION URBANA Y RURAL

El fenómeno de urbanización en la macro región centro, es similar al ocurrido en el contexto nacional, que desde la década de los 40 la gran mayoría de la población radicaba en áreas rurales, entendemos que en este tiempo la economía del territorio comprendido en la MRC aún se sustentaba en las actividades extractivas como la minería en Cerro de Pasco y Huancavelica y principalmente la agricultura en gran parte del territorio macro regional.

Se observa que la MRC en 1940, registraba una alta predominancia de población rural con 68.54%, es decir que las dos terceras partes de la población vivía en el campo, mientras que en las ciudades solo teníamos el 31.46%, es decir que 7 de cada 10 personas vivían en el campo, tal situación indica que las actividades del sector servicios aun no tenían una marcada presencia en la economía territorial. Ver gráfico N° 07.

Es en la década de los 70's, que la situación urbano- rural se invierte en favor de los residentes de las ciudades como se ve en gráfico N° 07, notándose una marcada tasa de crecimiento media anual en el área urbana del 5% en el período censal 1961-1972, en la rural solo el 1.78%, superándose así para 1981 que la población urbana destaca ligeramente con 52.91% sobre la población rural que presenta aun así un importante 47.09%. (Gráfico N° 10).

Para el siguiente período censal 1972- 1981, la situación empeora para el campo, registrándose una importante tasa de crecimiento media anual en el área urbana del 2.78% y la rural baja significativamente a solo el 0.65%, esto se explicaría a nuestro entender por la marcada atracción de las ciudades con el comercio y los servicios, se estaría produciendo un desplazamiento de la mano de obra no calificada y por aspiraciones de superación que el campo no brindaba.

A partir del cual se experimenta un proceso de urbanización muy acelerado logrando rápidamente pro-

ducirse para el 2007 un significativo 65.11% de población urbana y reduciéndose a 34.89% a la población rural, donde 7 de cada 10 personas viven en ciudades.

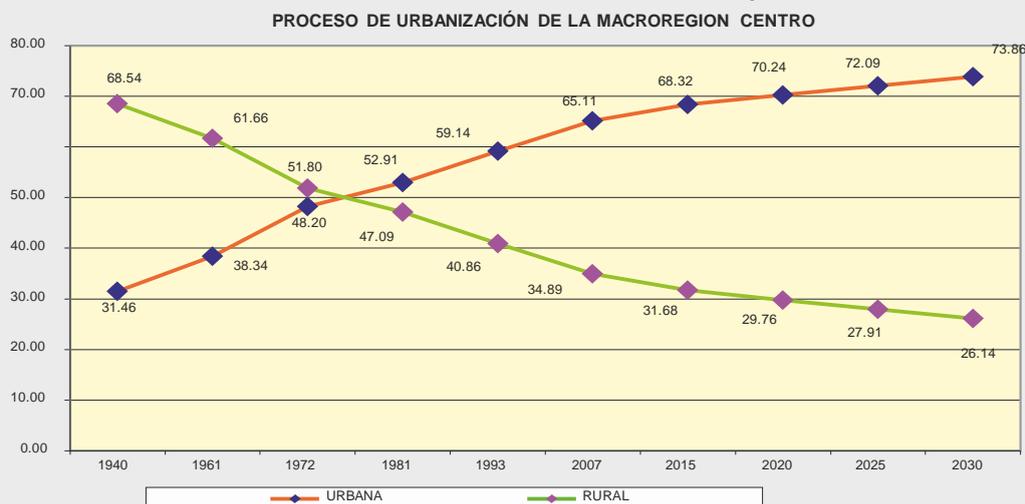
Significaría que el campo no se ha desarrollado a la altura de las expectativas de la población, la producción no se habría tecnificado y la mano de obra no se encontraría adecuadamente remunerada, registrándose que la tasa de crecimiento media anual para el campo ya es sumamente desalentadora con solo el 0.3% en el período de 1993 -2007 (ver gráfico N° 10).

En esta tendencia vemos que la situación en contra del campo será negativa e irreversible, con una tendencia para el 2030 de solo 26% de personas viviendo en áreas rurales, en tanto que en las ciudades estarían aproximándose al 74% de la población total de la MRC, como se ve en el gráfico N° 07.

Esto implica que en la perspectiva general, el territorio macro regional se está desarrollando de manera significativa, en la premisa que afirma Ricardo Vergara que las sociedades que se urbanizaron se desarrollaron y mientras que las que no se urbanizan se conservan en el subdesarrollo y la pobreza manteniéndose en las actividades extractivas con tecnología tradicional (Vergara, 1993).

De todo este fenómeno macro regional, los departamentos que presentan mayor cantidad poblacional en las áreas urbanas son en primer lugar Junín 825,263 hab, luego Lima Provincias con 679,765 hab. y en tercer lugar Ica con 635,987 hab. y las que menos crecieron son Huancavelica, Pasco y Huánuco. Además dos de estos departamentos son los que presentan mayor cantidad de población rural que urbana como Huánuco en primer lugar con 438,288 hab., y luego Huancavelica con 310,775 hab. Sin embargo el segundo departamento de mayor población rural en la MRC es Junín con 400,211 habitantes que viven en el campo. (Ver gráfico N° 08).

Gráfico N° 07: Evolución del fenómeno de urbanización de la macro región centro.

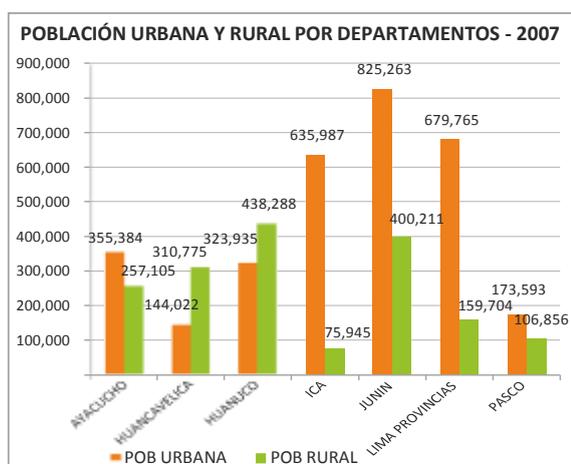


Fuente: Elaboración propia con datos del INEI Censos de población y vivienda del 1940 al 2007.

Los grados de urbanización de los diferentes departamentos de la MRC se presentan de la siguiente forma: la de mayor predominancia urbana en primer lugar es el departamento de Ica con 89.3%, luego Lima provincias con 80.98 y en tercer lugar Ucayali con 75.28% (gráfico N° 09), los de menor grado de urbanización son Huancavelica con 31.67% y Huánuco con 42.50%, ambos muy distantes de poder revertir la predominancia rural y serán los dos únicos departamentos en la MRC hasta el 2030 que seguirán siendo predominantemente rurales, cuyas proyecciones nos indican que tendrán 57.95% para Huancavelica y 50.95% para Huánuco de población rural como se ve en la figura N° 03.

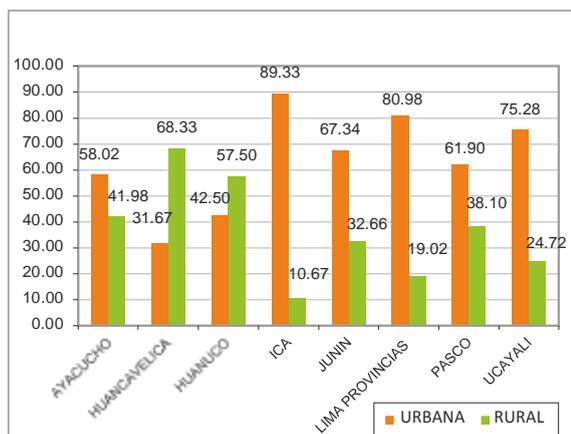
Vista de manera inversa, encontramos que la predominancia porcentual de la ruralidad son los departamentos de Huancavelica en primer lugar que presenta el 68.33%, luego Huánuco con 57.50% y en tercer lugar Ayacucho con 41.98% así mismo los departamentos de menos proporción rural son de la costa como Ica con 10.67% y Lima Provincias con 19.02 y en tercer lugar tenemos a Ucayali con 24.72% en la selva. (Gráfico N° 09).

Gráfico N° 08: Población urbana y rural de la MRC por departamentos.



Fuente: INEI Censo 2007. Gráfico: Elaboración propia

Gráfico N° 09: Porcentajes de población urbana y rural por departamentos



Fuente: INEI Censo 2007. Gráfico: Elaboración propia

La evolución de la población en la macro región centro ha devenido desde los años 40's, de una situación estrictamente rural en todos los departamentos incluyendo Lima provincias, hacia la predominancia urbana. Ver figura N° 03.

Presumimos de acuerdo al mapa de 1940, que los departamentos se mantendrían aun en el marco de las actividades primarias o extractivas, como la minería y la agricultura en la sierra en tanto que en costa destaca la pesca y también la agricultura como actividades predominantes. Nótese que el departamento de Ucayali en esos tiempos aun no existía y se encontraba anexada a Loreto en calidad de provincia hasta lograr su departamentalización en junio de 1982.

Luego, 21 años después vemos que en 1961, las condiciones de los procesos de urbanización prácticamente se mantenían igual y solamente surge un solo departamento de predominancia urbana como Ica con 53.76%, en tanto que todos los demás continúan en la predominancia rural. Ver figura N° 03.

Pero a partir de la década de los 70, observamos que la situación cambia de manera sustantiva, donde solamente tres departamentos continúan siendo rurales entre ellas Huancavelica, Huánuco y Ayacucho y 5 departamentos se convierten en predominancia urbana como Junín, Pasco, Lima Provincias y Ucayali.

Definitivamente el panorama urbano ya había tomado cuerpo en favor de la urbanización, consolidándose en los siguientes periodos y observamos que para el 2007 solamente son dos departamentos que se mantienen en situación rural como Huánuco y Huancavelica, lo preocupante para estos territorios es que esta situación se mantendrá por buen tiempo que según nuestras proyecciones, no cambiará la situación por lo menos hasta el 2030. Ver figura N° 03

## Tasa de crecimiento urbano- MRC

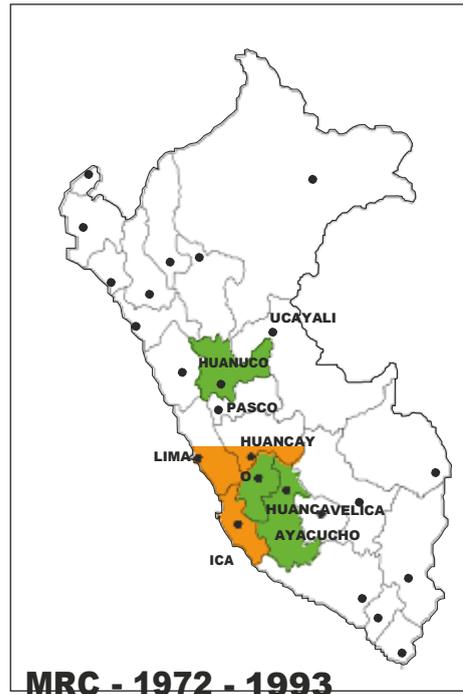
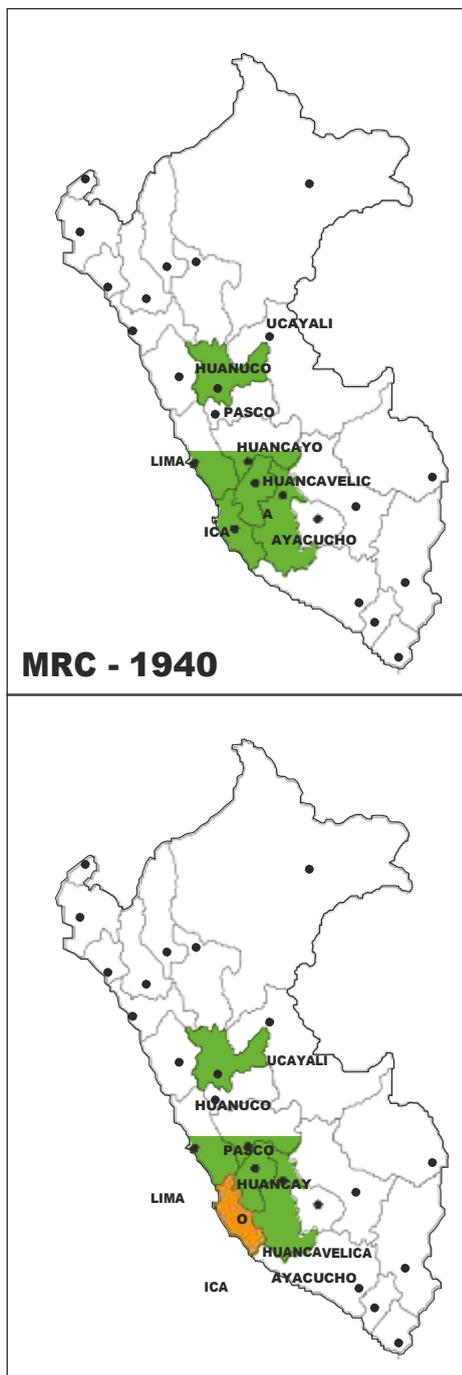
mayor ritmo que las áreas rurales, fueron las épocas de mayor migración del campo a las ciudades, que según algunos autores es por la construcción de carreteras que unen las diversas ciudades de la serranía peruana con la costa central, en el que la mano de obra no calificada se desplaza, en aras de conseguir mejores condiciones laborales y por ende mejor calidad de vida. En el periodo 1960 -1972 se observa que la mayor tasa de crecimiento medio

hacia indicar que en tan poco tiempo podía duplicar-

Para dicho fenómeno a nuestro entender, las ciudades no estaban preparadas, debido a que la do-

tación de los servicios y la distribución de los equipamientos urbanos no estaban preparados para tal situación, es así que la pobreza del campo se desplazó de manera insostenible, generándose en las ciudades los cinturones marginales y los pueblos jóvenes. Sin embargo podemos manifestar con cierto aliento de que para la actualidad esa velocidad de crecimiento de las ciudades ha decrecido a la tasa mas baja de todos los tiempos desde 1940, registrándose para el período 1993-2007 la tasa de crecimiento media anual de 2.14% como muestra el gráfico N° 10.

Figura N° 03: Evolución urbana de la macro región centro desde 1940 al 2030.



Fuente: Elaboración propia de mapas y proyecciones con datos de INEI Censo 2007.

Esta década de los 60's a los 70's, ha marcado un crecimiento significativo también en el campo debido a que desde 1940 a la actualidad se registra como la tasa de crecimiento media anual más alta del sector rural con 1.78%, pero vemos que a partir del cual decrece de manera muy peligrosa para los intereses del agro en los siguientes periodos como el de 1972- 1981 a solamente 0.65% y actualmente un insignificante 0.3% en el periodo 1993- 2007. (Gráfico N° 10).

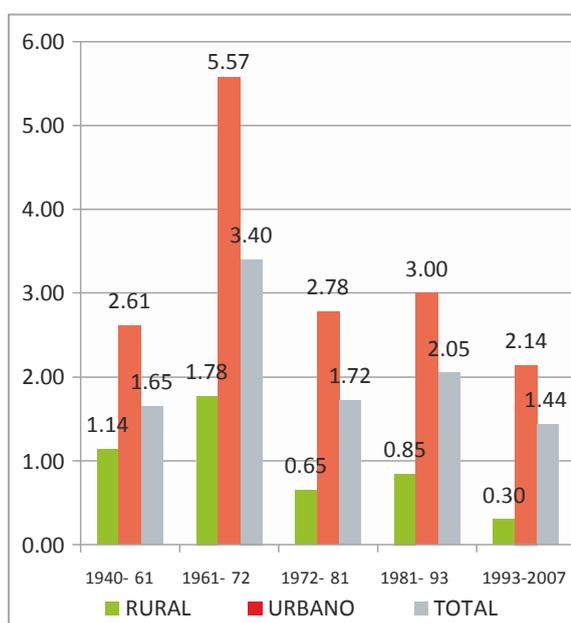




De igual manera observamos que la población total se ha incrementado con fuerza durante la década de los 60's en el que se registra la tasa de crecimiento media anual más alta desde 1940 con 3.40%, por otro lado vemos que el ritmo de crecimiento más bajo es en el último período de 1993-2007 a un ritmo de 1.14%. (Gráfico N° 10)

Esto significa que se habría logrado controlar la tasa de natalidad y de los embarazos, debido al incremento de la educación secundaria y superior en el país sobre todo en el sector femenino que siempre fue marginado en este país, con el machismo y otros factores colaterales

Gráfico N° 10: Evolución de la tasa de crecimiento de la macro región centro.



Fuente: Elaboración propia con datos del INEI Censos de población y vivienda del 1940 al 2007.

## Clasificación de aglomeraciones urbanas

De los resultados encontrados del análisis de los procesos de urbanización de la macro región centro podemos clasificar 6 tipos de aglomeraciones en todo el territorio a nivel de provincias de los 8 departamentos, de acuerdo a los grados de urbanización que presentan en el último periodo censal del 2007 como se ve en el cuadro N° 01 y son:

### AGLOMERACIONES EMINENTEMENTE URBANAS

Tipo I: aquellas que superaron el 80% de población urbana en relación a la población rural y son 11: Ica, Chincha, Huancayo, Yauli, Nazca, Pisco, Huaura, Barranca, Coronel Portillo, Cañete, Huaral.

Tipo II: aquellas que se encuentran entre el 60% a 80% de población urbana y son 15: Pasco, Victor Fajardo, Huamanga, Junin, Jauja, Huarochiri, Huancasancos, Paucar Del Sara Sara, Palpa, Tarma, Oyon, Sucre, Huanuco, Cajatambo, Chupaca.

Tipo III: son las que superan el 50% a 60% de población urbana y son 8: Leoncio Parado, Lucanas, Daniel A Carrion, Parinacochas, Yauyos, Chanchamayo, Padre Abad, Concepcion.

### AGLOMERACIONES EMINENTEMENTE RURALES

Tipo IV: son las que tienen mayor población rural respecto a la urbana que presentan entre el 30% al 50% de población urbana y son 13: Canta, Huanta, Huancavelica, La Mar, Oxapampa, Atalaya, Dos De Mayo, Cangallo, Purus, Ambo, Vilcashuaman, Castrovirreyna, Acobamba.

Tipo V: son aquellas que presentan entre el 20 al 30% de población urbana y son 8: Huaytara, Angaraes, Huamalies, Satipo, Tayacaja, Yarowillca, Churcampa, Lauricocha.

Tipo VI: son las que menos se desarrollaron y menos se urbanizaron y están entre 0% a 20% de población urbana, es decir que son estrictamente rurales y son 4: Puerto Inca, Huacaybamba, Marañon, Pachitea

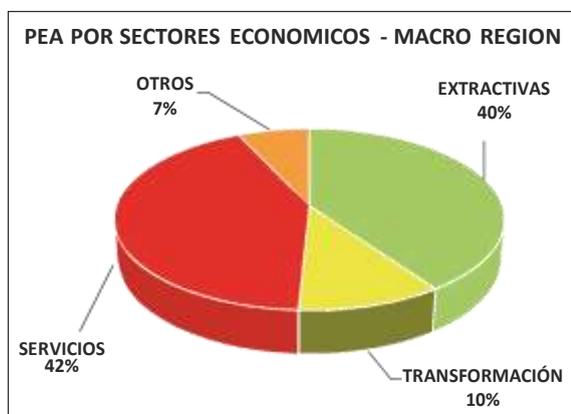
Esta clasificación es significativa, porque nos permite conocer las características de las aglomeraciones, las mismas que nos dan a entender, de qué ciudades o qué aglomeraciones son más importantes o de mayores jerarquías, para constituirse en ejes ordenadores que conlleven a la formación de territorios y por ende a la generación de macro regiones en el país, en este caso tenemos las aglomeraciones del tipo I que superan el 80% de población urbana.

De todo ello, se puede entender la relación que existe entre la importancia que tienen las aglomeraciones urbanas con la organización territorial, con ello vemos que en la macro región centro fundamentalmente son cuatro las aglomeraciones urbanas que adoptan una importancia relevante en función de los grados de urbanización como Huancayo, Ica, Huaura y Coronel portillo – Pucallpa-, constituyéndose estas en la primera jerarquía de entre las 59 provincias de los 8 departamentos del centro del país.

Finalmente, los procesos de urbanización en la macro región centro están dadas fundamentalmente por el crecimiento económico, basado en las actividades terciarias con un 42% de población ocupada en este sector (ver gráfico N° 11), es decir el comercio, turismo y servicios varios, seguida por

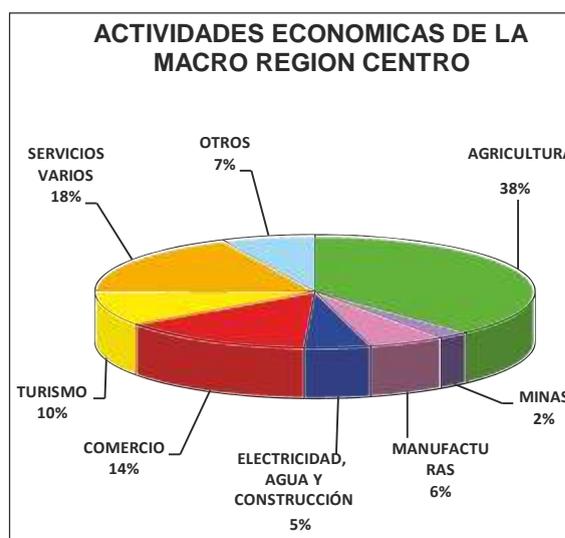
las extractivas por un 40% de la PEA, fundamentalmente la agricultura y muy escasamente la minería y la pesca. (Ver gráfico N° 12).

Gráfico N° 11: Distribución de los sectores económicos de la MRC.



Fuente: Elaboración propia con datos del INEI Censo 2007.

Gráfico N° 12: Distribución de las actividades económicas - PEA MRC.



Fuente: INEI Censo 2007. Gráfico: Elaboración propia

## Conclusiones

Confirmamos que las experiencias de regionalización en el país, no consideraron los procesos de urbanización de las aglomeraciones urbanas, ni el rol de las ciudades, para identificar los agentes ordenadores territoriales para la formación y desarrollo de macro regiones, con lo que se verifica la hipótesis planteada en términos que, “los procesos de urbanización de las aglomeraciones urbanas no se determinaron en los métodos de regionalización, caso macro región centro”. Es decir que las ciudades ni las aglomeraciones urbanas, no merecieron la importancia debida en las experiencias de regionalizar el país en los últimos 30 años, entendiendo

que estas constituyen ser ordenadores territoriales, en virtud de mantener con su entorno relaciones socio- económicas, las mismas que conforman un sistema de ciudades que demandan integración y articulación en el país.

La aglomeración de mayor grado de urbanización es Huancayo que vendría a constituirse en el principal eje ordenador del territorio de la macro región centro.

Los ordenadores territoriales de soporte vendrían a ser las aglomeraciones de Ica, Huaura y Coronel Portillo (Pucallpa), con los cuales se conformarían microrregiones.

## Recomendaciones

Se recomienda para futuras investigaciones, profundizar la presente investigación, complementando los grados de urbanización con el comportamiento de los sectores económicos predominantes en función al incremento de la población económicamente activa por ramas de actividad y ocupación principal, el PBI a nivel de aglomeraciones provinciales.

Analizar los procesos de urbanización, desde la perspectiva de la configuración física urbana, referida a las ciudades capitales de los departamentos, en el que se definen su crecimiento de los últimos 50 años, las densidades de población residente, la superficie urbana actual y futura con sus implicancias de su expansión sobre áreas agrícolas y áreas naturales.

Ver el proceso de urbanización a partir de la aparición de nuevos centros poblados y el ritmo o velocidad de crecimiento de las ciudades o tasa de urbanización de las aglomeraciones provinciales y en el territorio macro regional, con la que se vería la verdadera dinámica urbana que marca la diferencia en desarrollo, importancia y jerarquías de aglomeraciones en las distintas provincias y ciudades del territorio macro regional.

Se recomienda para futuras investigaciones que el INEI disponga a la población la información necesaria en lo urbano y rural PBI a nivel de centros poblados, así como el PBI a nivel de provincias y ciudades capitales a fin de contar con las facilidades para su consecución inmediata vía internet.

Cuadro N° 01: Clasificación de aglomeraciones por grados de urbanización

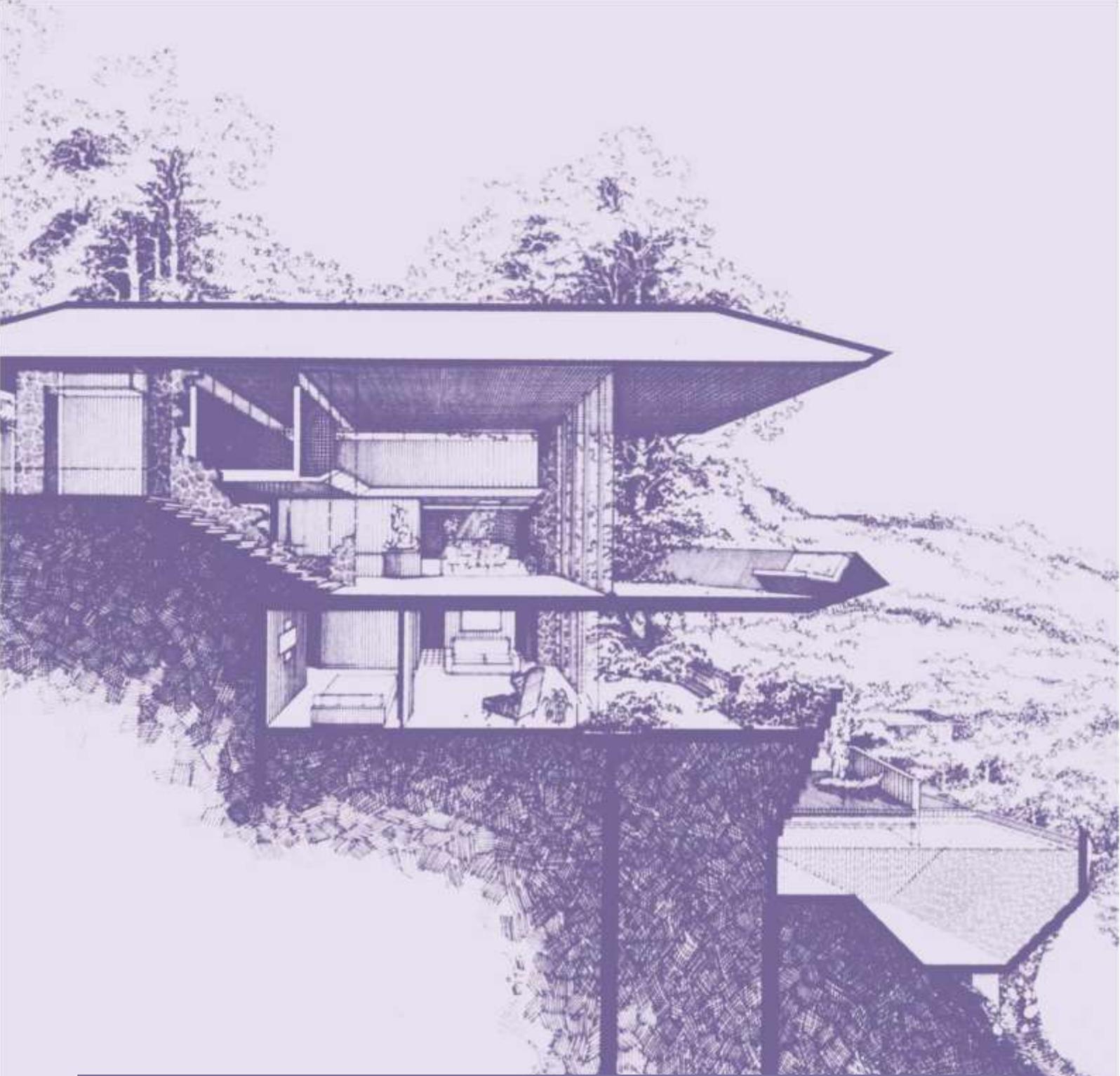
TIPO DE AGLOMERACION	% POB URBANA	CANTIDAD DE AGLOMERACIONES	PROVINCIAS
I	80 A MAS	11	Ica, Chincha, <b>Huancayo</b> , Yauli, Nazca, Pisco, <b>Huaura</b> , Barranca, <b>Coronel Portillo</b> , Cañete, Huaral
II	60 - 80	15	<b>Pasco</b> , Víctor Fajardo, <b>Huamanga</b> , Junin, Jauja, Huarochiri, Huancasancos, Paucar Del Sara Sara, Palpa, Tarma, Oyon, Sucre, <b>Huanuco</b> , Cajatambo, Chupaca.
III	50 - 60	8	Leoncio Parado, Lucanas, Daniel A Carrion, Parinacochas, Yauyos, Chanchamayo, Padre Abad, Concepcion
IV	30 - 50	13	Canta, Huanta, <b>Huancavelica</b> , La Mar, Oxapampa, Atalaya, Dos De Mayo, Cangallo, Purus, Ambo, Vilcashuaman, Castrovirreyna, Acobamba
V	20 - 30	8	Huaytara, Angaraes, Huamalies, Satipo, Tayacaja, Yarowilca, Churcampa, Lauricocha
VI	0 - 20	4	Puerto Inca, Huacaybamba, Marañon, Pachitea

Fuente: Elaboración propia.

## Bibliografía

- Cavallier, G. (mayo de 1996). De la ville á l'urbain. Urbanisme.
- Diario "El Comercio". (09 de Marzo de 2014). Las cinco megatendencias y sus implicancias. Diario "El Comercio"- Seccion "Portafolio", pág. 2.
- Gonzales de Olarte, E. (2003). Regiones integradas. Lima-Perú: Fondo editorial del congreso del Perú.
- Gonzales de Olarte, E. (2004). La difícil descentralización fiscal en el Perú. Lima: IEP ediciones.
- Hernandez Sampieri, R., & Otros. (2007). Metodología de la Investigación (Vol. 1). México, México: McGraw-Hill interamericana.
- INEI. (2011). PERÚ: Migración Interna reciente y el Sistema de Ciudades 2001 —2007. Lima.
- Montoya, J. (2009). Globalización, dependencia y urbanización: la transformación reciente de la red de ciudades de América Latina. (I. d. Chile, Ed.) Revista de Geografía Norte Grande,(44), 5-27.
- MVC. (1974). Plan Nacional de Desarrollo Urbano a largo plazo 1974- 1990 (Vols. 1- 11). (M. d. Construcción, Ed.) Lima, Perú.
- MVC. (1974). Sistema urbano nacional normativo a largo plazo. Lima, Perú: Ministerio de Vivienda y Construcción- Perú.
- Ministerio de Vivienda Construcción y Saneamiento.
- MVCS. (2006). Plan Nacional de Desarrollo Urbano 2006-2015. En MVCS (Ed.). Lima, Perú:
- Quijano, A. (3 de Julio de 1968). Dependencia, cambio social y urbanización en Latinoamérica. Revista Mexicana de Sociología. Año XXX, VOL XXX(3).
- Salguero Cubides, J. (2006). Enfoques sobre algunas teorías referentes al desarrollo regional. Conferencia: Sociedad Geográfica de Colombia. Bogotá- Colombia.
- Sanchez Rodriguez, R. (2007). Urbanización, cambios globales en el ambiente y desarrollo sustentable en América Latina. En I. U. IAI, Urbanización, cambios globales en el ambiente y desarrollo sustentable en América Latina. (pág. P.07). São José dos Campos, Brasil.
- Unikel, L. (1968). Ensayo sobre una nueva clasificación de población rural y urbana en México. (Colegio de Mexico, Ed.) Demografía y Economía., Vol II(4).
- Valdivia Duran, A. (s/año). Proceso de urbanización en el estado de Aguascalientes. (U. A. Mexico., Ed.) Revista Crisol(132), p. 09. Recuperado de [http://members.tripod.com/revista\\_crisol/urbani132.pdf](http://members.tripod.com/revista_crisol/urbani132.pdf).
- Vergara, R. (1993). La ciudad y el Campo: ¿Una danza eterna? Debate Agrario(13), 175.





# PLANEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL DESARROLLO CULTURAL Y TURISTICO SOSTENIBLE DE LA CUENCA DEL RIO ACHAMAYO INGENIO

XXXXXXXXXXXXX ■ XXXXXXXXXXXXX

## RESUMEN

En lugares que la demanda y la oferta turística, han significado la aparición de un turismo alternativo o de intereses especiales en áreas rurales y naturales de nuestro país, las excepcionales condiciones de los recursos naturales, paisajísticos y turísticos de la zona en estudio, y la Declaración de Zona de Interés Turístico Nacional en la zona comprendida por la cuenca del río Achamayo, en el distrito de Ingenio; se estableció la necesidad de contar con una propuesta de un plan estratégico que permita orientar y regular la intervención de las iniciativas público-privadas en la zona, como asimismo garantizar la sostenibilidad a futuro de cualquier tipo de intervención, pues existen condiciones muy particulares de los recursos y tanto la zona como su entorno presentan condiciones muy favorables para la atracción y desarrollo de la actividad turística y el ecoturismo.

La propuesta de proyectos de inversión y planificación turística incorpora además la localización de los atractivos turísticos, equipamiento turístico, infraestructura básica, sitios aptos para miradores, área natural turística sitios aptos para acampar, sitios de interés ó. de flora, caídas de agua; fichas de caracterización y evaluación de los principales atractivos y la identificación de las actividades turísticas posibles de realizar.

En general, el área de estudio, posee una clara vocación turística, y los resultados de esta propuesta de planificación, debiesen incorporarse a un marco regulatorio comunal, en el cual queden estipuladas las modalidades y procedimientos de operación, parámetros para la ejecución de proyectos, restricciones y tratamiento especial para inversiones ligadas al turismo en áreas naturales urbano-rurales.

**Palabras clave:** sostenibilidad, ecoturismo, planificación turística, área natural turística.

## ABSTRACT

In places where the demand and the tourist offer have meant the appearing of alternative tourist trades with private interests in rural areas of our country, the natural resources's exceptional conditions, such as scenic resources and tourist resources of the zone and the statement of national tourist zone the area of the Achamayo river, Ingenio district, it has been stated the need to elaborate a proposal of a strategic Plan that can direct and regulate the actions of public and private companies in that area, in the same way the Plan must ensure the sustainability of any project in the future, because the natural resources of that area and surroundings have special conditions to attract and develop tourist activities.

The proposal of investment projects and tourist zoning includes among others the placement of tourist equipments, basic infrastructure, lookout sites, camping sites, plant Ufe sites, falling waters; characterization cards and rating the main attractive sites and the identification of tourist activities.

To conclude, the studied area has clearly a tourist tendency, and the results of this zoning may merge inside the communal regulatory frame where the way and procedure of operations, the parameters to build, and restrictions to especial treatments for entrepreneurs linked to natural areas and rural tourism must be established.

**Keywords:** Sustainability, Ecotourism, Planning touristic, Tourist Natural Area.

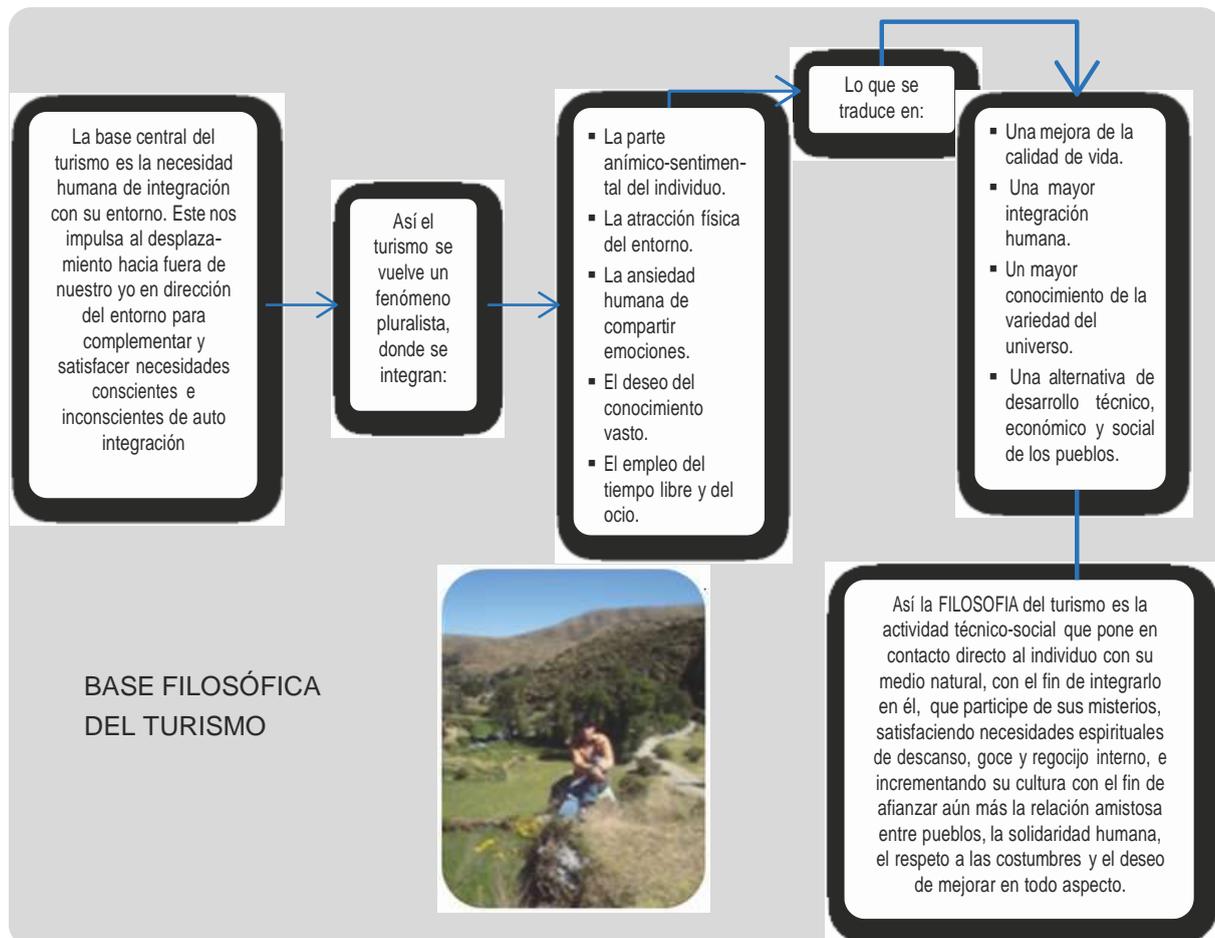
# Introducción

La estrategia de desarrollo turístico y recuperación de la cuenca media del río Achamayo-Ingenio es el resultado de una formulación comprometida en alcanzar mayores e importantes contribuciones del turismo al desarrollo local y especialmente como una alternativa importante de generación de nuevos ingresos para la población, aprovechando las grandes y variadas potencialidades que brinda el territorio, la ecología, la cultura e historia del lugar.

La presente trabajo expone la principal información recopilada para el diagnóstico de la realidad local referido al desarrollo turístico; así como revela los principales aspectos y percepciones de los actores locales, recogida en talleres y entrevistas personales en relación con los problemas, acciones y potencialidades que deberán ser emprendidas para iniciar un camino sustentable del desarrollo del turismo en la cuenca media del río Achamayo para el corto, mediano y largo plazo.

La relación que existe entre la arquitectura, naturaleza, cultura y turismo se remonta a cuando el hombre se convierte en un ser social y, es el interés de este estudio debido a que son sectores que viven relacionados para la prestación de servicios que explotan los atractivos naturales: paisajes, clima, ecosistemas a los que el sector turismo debe revalorar.

El paraje de Ingenio ubicada en la provincia de Concepción está enclavada entre los cerros circundantes y regada por el río Achamayo por el que discurren aguas cristalinas que aún no ha sido contaminada por el accionar del hombre, en él se puede pescar truchas y otros anfibios, tiene vocación en demasía para este tipo de actividad y aún no ha logrado un desarrollo turístico de acuerdo a sus bondades que brinda; se quiere asimismo que este fenómeno turístico ambiental trascienda no solo a escala nacional sino que adquiera relevancia internacional dado a que los servicios que brinda en la actualidad son casi irrelevantes.



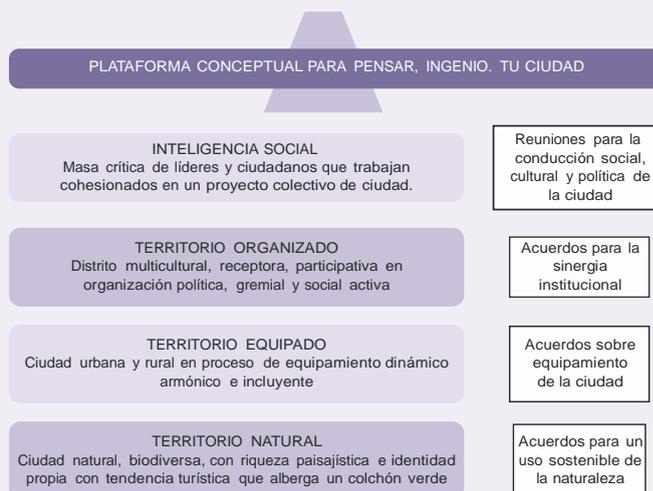
## Antecedentes

El planeamiento estratégico dentro del turismo rural surge como una necesidad de generar alternativas económicas que diversifiquen los ingresos de las familias del campo. El turismo rural comunitario es una de esas iniciativas que, poco a poco, se va constituyendo en una importante herramienta de desarrollo de aquellas comunidades rurales que cuentan con este potencial y están en capacidad de competir con otros atractivos de similar o mejor calidad.

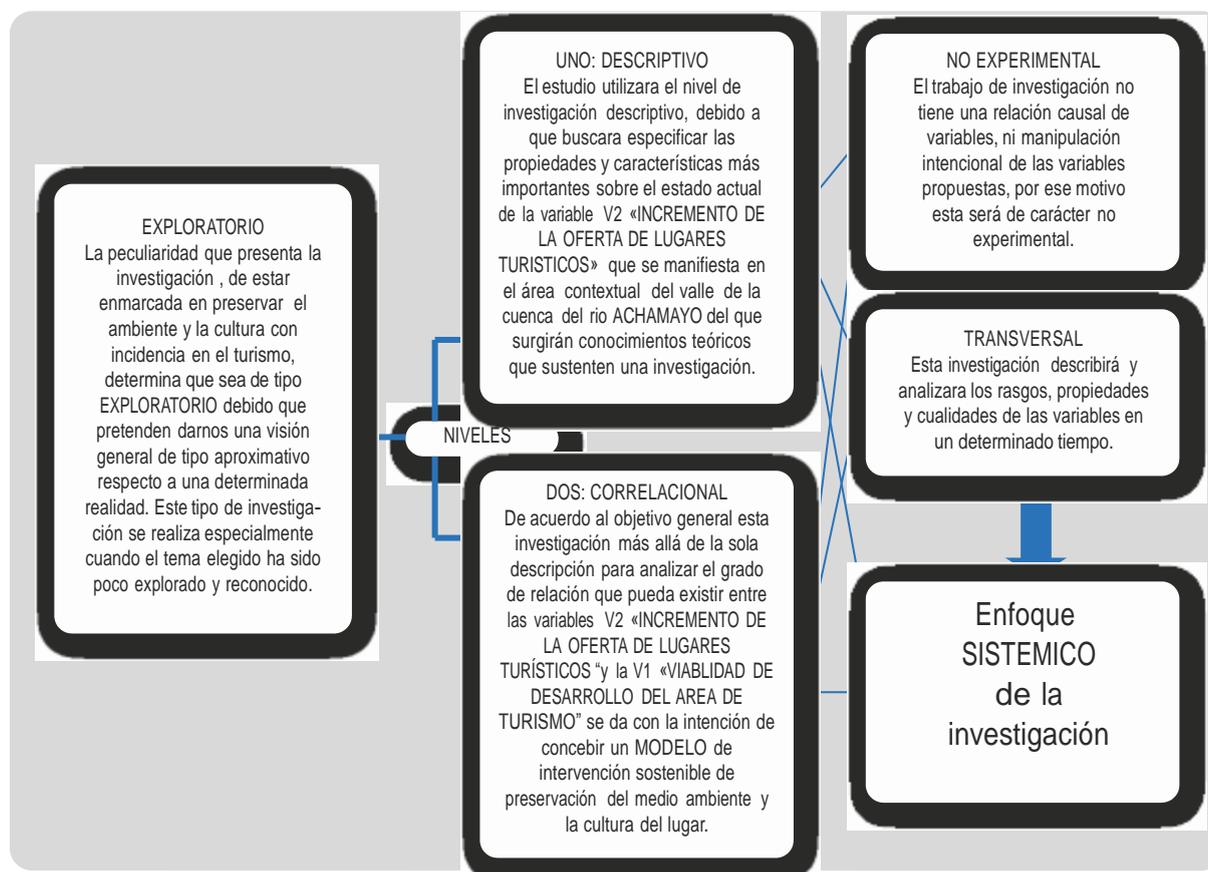
Como resultado del estudio se espera que la participación de la población en los procesos de desarrollo y su capacidad para actuar se incrementen y se exprese en grupos locales, lo anterior exige ensayar diferentes estrategias que ayuden a los pobladores a ser autodependientes en la solución de problemas y desarrollar habilidades que les ayuden a impulsar procesos de cambio para su comunidad.

## Hipótesis

“Es viable desarrollar el área de turismo en la cuenca del río Achamayo debido a que dará una opción de distracción diferente a los turistas a la hora de elegir un lugar de recreo, bajo un esquema planificado que elimine el deterioro de las actuales zonas naturales, incremente la oferta de lugares de recreación y promueva la afluencia de turistas”



## Material y métodos



## Resultados

### CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS.

H1.- La cuenca media del río Achamayo como un escenario turístico poco conocido, se levanta como una alternativa importante de atractivos turísticos del Valle del Mantaro ante el deterioro y/o desaparición de espacios y escenarios paisajísticos como atractivos turísticos de importancia.

#### LA HIPÓTESIS 1

Se contrasta debido a la acentuada tendencia con que cuenta este lugar contando con interesantes escenarios paisajísticos.

#### SUB HIPÓTESIS

SH1.- La apertura de la cuenca del río Achamayo a la actividad turística regional, nacional e internacional diversificará las actividades económicas de la población controlando su emigración, estimulando las inversiones de capital y el retorno de la población emigrante.

#### LA SUB HIPÓTESIS 1

Se contrasta porque la actividad turística mejora los ingresos económicos y la calidad de vida de los habitantes del lugar, las inversiones en infraestructura

turística generan puestos de trabajo a la población.

SH2.- El fomento y desarrollo del turismo sustentable en la Cuenca del río Achamayo, depende del conocimiento científico de la naturaleza y características del espacio, planificación física, zonificación y adecuada política de gestión territorial en la utilización de espacios y recursos turísticos.

#### LA SUB HIPÓTESIS 2

Aparece parcialmente contrastada debido a que la aplicación de las herramientas de gestión constituyen el estímulo de los que lo aplican para la mejora continua en el desarrollo del turismo.

SH3.- La apertura e integración de la cuenca del río Achamayo al espacio turístico del distrito de Ingenio dinamiza el flujo turístico a la zona y contribuye al desarrollo de la región.

#### LA SUB HIPÓTESIS 3

Esta hipótesis está completamente contrastada debido a que con el plan estratégico se da a conocer el gran potencial turístico existente en la cuenca media del río Achamayo-Ingenio.

## Discusión

El concepto de planeamiento estratégico turístico, en sus más variadas acepciones, involucra el establecimiento de una estructura de usos, y pretende a partir de ese “orden existente”, generalmente construido de manera espontánea, llegar a un “orden deseado” de aquella estructura.

Las experiencias de planeamiento estratégico, en términos metodológicos y de propuesta, están fundamentalmente asociadas al área urbana, espacio al cual tradicionalmente se han enfocado los instrumentos de planificación, y donde la actividad turística corresponde a una realidad de desarrollo totalmente distinta a un área rural como la expuesta en este trabajo. Razón por la que se revisaron varias experiencias anteriores enfocadas en distintas áreas geográficas, para construir

la propuesta de usos que finalmente fue evaluada en este trabajo.

El proceso de planeamiento estratégico requiere ser abordado con una metodología adecuada, pues existen innumerables actores, diversos intereses de los actores públicos y privados, distintas visiones de desarrollo, usos y actividades actuales.

La aplicación de la metodología utilizada fue realizada a partir de la información existente, el marco teórico referencial, las consideraciones del autor y la opinión y valiosa colaboración de profesionales involucrados con el tema, permitieron enriquecer la elaboración de cada una de las propuestas de perfil para el uso turístico, a través de la validación de los perfiles y la jerarquía de variables consideradas.

## Anexo: Propuesta de un perfil de inversión

NOMBRE DEL PROYECTO: FORMULAR EL PLAN ESTRATÉGICO PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS, EN CONCORDANCIA CON EL PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PROVINCIA.	
Código de Perfil N°	Unidad Formuladora: Municipalidad Distrital de Ingenio.
<p><b>Descripción del Problema:</b> La informalidad, el desorden y la acción espontánea de la actividad turística genera desequilibrio ambiental en la cuenca del río Achamayo-ingenio.</p> <p><b>Causas:</b> Limitaciones en la oferta del producto turístico por la inadecuada implementación de la infraestructura.</p> <p><b>Efectos:</b> Presencia del turismo informal, de tránsito, que no contribuye a mejorar el nivel de bienestar de la población; ni valorar la actividad turística.</p> <p><b>Características de la demanda comunal:</b> La nula planificación turística, tiene relación directa con la valorización turística que no se enmarcan en una perspectiva de desarrollo y atractivos en el conjunto de agentes públicos y privados, no se promocionan estratégicamente algunos recursos naturales o culturales del lugar (paisajes, naturaleza, arquitectura, gastronomía, entre otros), con el fin de generar nuevos usos turísticos. Es muy débil la comprensión de la naturaleza y la cultura de ingenio que se dispone, constituyen instrumentos de valorización y son a la vez producto y motor del desarrollo territorial. Esta ausencia de valoración real e integral de los recursos culturales y naturales debe preocupar a los lugareños quienes son los verdaderos actores para su difusión.</p>	
<p><b>Objetivo que se propone alcanzar con el proyecto:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Planificar del espacio turístico.</li> <li>Crear las condiciones adecuadas para el conocimiento del potencial y los destinos y circuitos turísticos para un mejor uso del territorio, la distribución equilibrada de la población, la producción y la biodiversidad, generando el desarrollo del distrito.</li> <li>Generar infraestructura turística para brindar servicios de calidad turística.</li> </ol>	
<p><b>Objetivo Estratégico I.</b></p> <p>Desarrollar una planificación y gestión integral de cuencas y del recurso hídrico de la cuenca del río Achamayo para preservar los recursos ecológicos, la biodiversidad y el medio ambiente y potenciar el desarrollo de los recursos turísticos.</p>	

#### Descripción del Proyecto:

La actividad turística del territorio es portadora de desarrollo económico, pero este acarrea consigo cambios en el medio ambiente natural y sociocultural. El proyecto debe centrarse en revisar en qué medida estas pueden integrarse a la planeación de lugares turísticos y cómo pueden ser minimizadas y utilizadas para mejorar la gestión y la imagen de marca del lugar. También se buscará reflexionar sobre los mecanismos de gestión, planificación y ordenamiento del territorio, frente a la valorización turística de los recursos naturales y culturales, para permitir el desarrollo sostenible del distrito de ingenio. Esto incluye el análisis de diversos aspectos temáticos:

- El Diagnóstico de los recursos naturales existentes en el ámbito de estudio.
- Identificar el potencial de usos de tierra diferenciando el suelo agrícola, agua, clima, flora, fauna, bosques, pastos, provisión de energía, minerales, entre otros.
- Localizar en la geografía del lugar las principales áreas donde hay condiciones para explotar recursos o conservarlos.
- Cruzar la información de los recursos existentes con la dinámica de los usos vigentes del territorio.
- Determinar las externalidades en el medio ambiente, analizando ventajas y desventajas en el uso de los recursos naturales, y su incidencia en la sociedad.
- Conocer las características de la distribución de la población.
- Vincular la localización de recursos y de las actividades humanas y la clase de zonificación económico-ecológica en las áreas de la provincia.

Propuesta de indicadores para evaluación del perfil:

Producto:

Plan, programas, proyectos y actividades, sistema de monitoreo y evaluación, circuitos turísticos, infraestructura turística, ampliación de oferta turística de destino nacional e internacional.

Resultado:

- Uso racional de recursos.
- Incremento de la productividad de ecosistemas.
- Dinámica económica teniendo como eje las actividades turísticas.
- Disminución de la tasa de migración.
- Control preventivo de fenómenos naturales.
- Organización en redes.
- Reducción de tasa de tierras desérticas.

Impacto:

Incremento de empleo, formalización de actividad turística, reducción de riesgos ambientales, incremento de bienestar, desarrollo socio-cultural, articulación sinérgica al circuito productivo comercial-distributivo, mayor identidad distrital.

## Bibliografía

2004 "Potencialidades y recursos turísticos". Diagnostico departamental Junín, Gobierno Regional Junín.

2005-2011 "Plan de desarrollo urbano de Huancayo". MPH.

1984 "Monografía sobre ingenio" Luis Rodríguez.

1993 "El desarrollo turístico sostenible en el medio rural" Crosby A.

1997 "Mitos en la elaboración de tesis y proyectos de investigación" Arias E. Ponencia, Universidad Central de Caracas-Venezuela.





# CAMPUS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ - HUANCAYO

Marroquín Quijandria, José Ricardo ▪ José Beingolea Del Carpio

## Antecedentes históricos

En 1928, siendo gobernante del Perú don Augusto B. Leguía, se comienza a gestar en la ciudad de Huancayo un movimiento Pro Universidad de Huancayo. El 25 de julio de 1943 se conforma la Comisión Organizadora del Comité Pro Universidad Nacional de Junín presidida por los señores Manuel Chumpitaz, Toribio Ramírez Chacón, José Janampa y Vicente Portocarrero Valverde quienes como una antesala a la creación de la Universidad, logran la instalación del Instituto Politécnico del Centro.

El 16 de agosto de 1944 el Magistrado de la Corte Superior de Junín, el Dr. Félix Cosío y presidente del Comité, hizo entrega al Presidente de la República, Dr. Manuel Prado, que se encontraba de visita en Huancayo, un memorial en la que se solicitaba la creación de la Universidad del Centro del Perú.

El 29 de octubre de 1953, los diputados del grupo socialista en el Congreso de la República, ciudadanos Víctor Zavala, Ricardo Cáceres y Francisco Viale, presentaron un proyecto de ley a su cámara en el que pedían el establecimiento de una Universidad Técnica en Huancayo, que tuviera las Facultades de Agronomía, Ingeniería Química, Educación y Ciencias Naturales. Este pedido no obtuvo resultado.

El 31 de mayo de 1955, el diputado Moisés Álvarez Amarillo, presentó otro proyecto de ley, pidiendo la creación de la Universidad Nacional de Junín

con las Facultades de Química Industrial, Agronomía, Minería, Ingeniería, Letras y Ciencias Naturales. Tampoco hubo resultados.

El año de 1959 fue el decisivo. El 5 de marzo se renueva el comité presidido por el Dr. Jesús Veliz Lizárraga, logrando un apoyo fundamental del Dr. Javier Pulgar Vidal, destacado maestro Universitario quien se encargó de la organización académica de la Universidad. El 10 de mayo, 123 instituciones firmaron el acta de fundación y el 11 de julio, los delegados de dichas instituciones firmaron la escritura de Constitución de la Universidad nombrando como su primer Rector al Dr. Javier Pulgar Vidal.

A pesar de cumplirse con todos los aspectos técnicos y legales para la creación de la universidad, no se obtiene eco en el Gobierno Central, por lo que se recurre a las Comunidades Campesinas (36 comunidades) quienes con su aporte económico, humano y de presión, propiciaron la creación. Destaca la figura de Elías Túcunan Cahuana en representación del Movimiento Comunal del Perú. El 16 de diciembre del año 1959 el gobierno de turno presidido por el Sr. Manuel Prado y el Ministro de Educación, Sr. José Rubio; oficializó la creación de la Universidad Comunal del Centro del Perú, mediante Decreto Supremo N° 46, teniendo en cuenta la Escritura Pública de Constitución N° 371. Se ratificó como su primer Rector al Dr. Javier Pulgar Vidal.



Logotipo de la UNCP



Javier Pulgar Vidal,  
Primer Rector

Las Facultades previstas para el inicio del funcionamiento de la Universidad Comunal del Centro del Perú fueron 12: Facultad de Ciencias Geográficas y Planeamiento; Facultad de Recursos Naturales, Facultad de Ciencias Forestales; Facultad de Zootecnia; Facultad de Acuicultura y Oceanografía; Facultad de Ingeniería Industrial, Facultad de Economía, Estadística y Finanzas; Facultad de Administración Pública y Privada; Facultad de Contabilidad, Comercio y Cálculo Actuarial; Facultad de Ciencias Sociales y Seguridad Social; Facultad de Educación Comunal y Facultad de Arquitectura Social.



Desfile por el inicio académico (1960)



Desfile por el inicio académico (1960)



Local Central N° 1 (1959)



Local Central N° 1 (1959)



Local Central N° 2, 2007

Las labores académicas se iniciaron el 3 de abril de 1960, con un desfile donde participaron todas las comunidades, sindicatos, estudiantes, autoridades y pueblo en general.

La Universidad además fue promotora de la descentralización educativa, logrando fundar y organizar filiales que ahora constituyen universidades con prestigio propio, tales como la Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” en Huánuco, “Daniel Alcides Carrión” en Cerro de Pasco, “José Faustino Sánchez Carrión” en Huacho y “Federico Villarreal” en la ciudad de Lima.

Para el reconocimiento y autorización de funcionamiento de la Universidad Comunal del Centro del Perú, de acuerdo a la Ley de Educación, era necesario acreditar la tenencia de una suma mayor al millón de soles oro para garantizar el adecuado funcionamiento de la Institución, por ello las autoridades locales y regionales, se apresuraron en adquirir terrenos que superaban en bienes el monto exigido.

Ante el Notario Marino Lahura Olivo, con fecha 9 de noviembre de 1959 don Manuel Alonso Flores vende el inmueble ubicado en la Calle Real N° 160 (hoy conocido como Local Central N° 1), compuesto de 2 plantas con una extensión superficial de 644 m<sup>2</sup>, a la Universidad Comunal del Perú. El Rector en esa oportunidad fue el Dr. Javier Pulgar Vidal. Este inmueble fue utilizado también por una dependencia de la antigua Guardia Civil del Perú, seguida por los alumnos del Instituto Nacional de Comercio Alejandro O. Deustua.

El destino de este primer local fue inicialmente área académica y administrativa de los estudiantes. Luego pasó a ser sede del gobierno y administración universitaria hasta el año 2006 en que se inaugura el nuevo Pabellón de Administración y Gobierno en el Campus Universitario quedando desocupado por algún tiempo. Actualmente en el Local Central N° 1 funciona el Museo Antropológico de la Cultura Andina de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

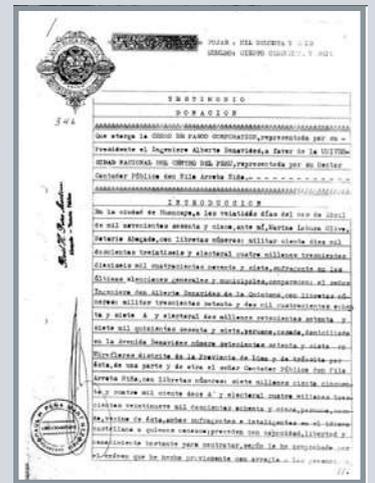
En el periodo del Rector, Arq. Gustavo Ramírez Pizzá, se adquirió el inmueble ubicado en la calle Real 151, hoy conocido como Local Central N° 2, frente al Local Central N° 1.



Local Central N° 2, 2010



- 1 Antigua Biblioteca, Av. Ferrocarril 369 (2015).
- 2 Terreno donde funcionaba la Facultad de Educación, derruida, hoy Iglesia Mormona (2015)
- 3 Escritura de donación del terreno



Con fecha 17 de febrero de 1961, la Diócesis de Huancayo representada por el Obispo Monseñor Mariano Jacinto Valdivia autorizó al Dean de la Catedral Monseñor Heliodoro Inocente Sarapura para que venda a la Universidad Comunal del Centro del Perú, representado por su Rector Nilo Arroba Niño, el terreno denominado Yauris con una extensión de 8 Hectáreas. Este terreno que fue destinado a la construcción de la Ciudad Universitaria, al final no se concretó y funciona hoy como Granja Agropecuaria y Planta Metalúrgica de Yauris.

El 2 de enero de 1962, se promulgó la Ley N° 13827, que en su art. 1 dice: "Conviértase por la presente Ley, la Universidad Comunal del Centro en Universidad Nacional del Centro del Perú, con sede en la ciudad de Huancayo, regida por la Ley Universitaria N° 13417".

Después de la ley de conversión, se comprobó que no existía la intención del Estado de asignar un terreno para la edificación de una ciudad universitaria, entonces las comunidades que desde los inicios se preocuparon, hacen denodadas gestiones al lado de las autoridades universitarias.

El actual Campus de la UNCP, de una extensión de 20 Hectáreas 200 metros cuadrados, fue donado

en el año 1965 por la Empresa Minera Cerro de Pasco Cooper Corporation con la finalidad de destinarse exclusivamente como sede para la Ciudad Universitaria. Dicha extensión fue un lote que formaba parte de la Hacienda "El Porvenir". Los linderos, colindancias, valorización, obligaciones y derechos constan en el Testimonio de la Escritura Pública de Donación a fojas 1086, número 156 del Registro Bienio 1965-1966 ante el Notario Marino Lahura Olivo.

Según cuenta Rojas Ortega (1993), para celebrar la posesión del terreno, concurren a aquel acto que tuvo lugar el 22 de setiembre de 1965 (fecha por comprobar), las comunidades del Valle del Mantaro, del Valle de Yanamarca y del Valle del Canipaco. Cuenta que la Comunidad de Acolla llevó en un camión cinco lampadas de tierra acollina y una piedra labrada, para allegar a la piedra fundamental que ese día se colocó. Estuvieron presentes en aquel acto cívico, diversos gremios y organizaciones de obreros, campesinos, profesionales, delegaciones de las provincias de Tarma, Jauja, Concepción, Yauli, Junín, los departamentos de Huánuco, Huancavelica e inclusive Lima. Fue una fiesta cívica cultural, sellándose con un ágape de más de 100 hornos de pachamanca.



Antigua Oficina de Diseño y Construcción, 1988

Según cuenta Florencio Álvarez Curahua (trabajador cesante de la UNCP), a pesar de contar con una Ciudad Universitaria, no se contó con el presupuesto para iniciar su edificación, es por ello que intervienen las mismas comunidades, trabajadores, docentes y estudiantes de la misma universidad en la tarea de sacar los troncos o raíces de los eucaliptus dejados por la empresa ex propietaria. A fines de 1969 se iniciaron los estudios de la futura Ciudad Universitarias, a cargo de los mismos docentes de

la Facultad de Arquitectura para evitar el costo del alquiler de más de 20 locales en toda la ciudad de Huancayo. Lo primero que se construyó fue la Oficina de Diseño y Construcción (hoy derruido), de un piso y con materiales de la zona (adobe, madera, tejas, etc.). Los estudios preliminares se realizan entre 1970-1972, realizándose los trámites ante el Consejo Nacional de la Universidad Peruana (CONUP), construyéndose así el Pabellón "A" en su primera etapa (parte sur).

El terreno donado se encuentra en el distrito de El Tambo, provincia de Huancayo, departamento de Junín; adyacente a la Carretera Central o Camino de los Incas, en el kilómetro 4.5. Dicha vía conecta la ciudad de Huancayo con las provincias de Concepción, Jauja, Yauli (La Oroya) y a partir de allí con la ciudad de Lima. En el Cercado de Huancayo la vía se denomina Calle Real y en el distrito de El Tambo se denomina Av. Mariscal Castilla. La ubicación del Campus Universitario (hacia el final del bosque de eucaliptos de la hacienda El Porvenir y no al inicio), en esta importante vía, ha sido trascendente para el desarrollo urbano de la ciudad.

## Análisis urbano Huancayo – Campus Universitario

De acuerdo al desarrollo morfológico y de expansión urbana (fuente: Plan de Desarrollo Urbano de Huancayo 2006-2011), dos de los elementos dinamizadores para el rápido crecimiento de la ciudad de Huancayo a partir de la primera década del siglo XX son la llegada del Ferrocarril Central el 24 de setiembre de 1908 y la presencia continua de la Feria Dominical.

En la década de los 60 el límite urbano del distrito de El Tambo llegaba hasta lo que era el Control Policial que registraba los vehículos que llegaban y se dirigían hacia la ciudad de Lima y hacia la Selva Central. Para inicios de la década de los 70 (la primera construcción en el Campus se inicia en 1971) el límite llegaba hasta el Estadio Mariscal Castilla. Desde el estadio hasta el campus existían áreas agrícolas y bosques de eucaliptos.



En esos años los referentes urbanos eran el Centro Cívico y la Plaza Constitución, hitos de lenguaje modernos diseñados desde Lima y que marcan un antes y un después tanto a nivel urbano como arquitectónico en la ciudad. La labor administrativa de la UNCP se desarrollaba en los llamados Local Central N° 1 y Local Central N° 2, la labor académica se realizaba en diferentes locales alquilados, de los cuales en la actualidad se conservan muy pocos.

Con el traslado de las primeras facultades en el año de 1974 y el movimiento de docentes y estudiantes se requiere la presencia del servicio de transporte mediante ómnibus en un primer momento, luego de minivan y posteriormente de automóviles. Ello originó una rápida urbanización entre ambos hitos con la excepción del bosque de eucaliptos que continuaba perteneciendo a la Cerro de Pasco Corporation y que luego pasó a ser propiedad de lo que hoy es Essalud.

La ubicación del Campus al extremo norte del bosque dio lugar a que también se comience a urbanizar los alrededores en un momento de forma violenta hacia el lado norte mediante invasiones de terreno o en forma paulatina, especialmente hacia el lado este. A partir de 1974, el Campus Universitario se constituye en un hito y polo de atracción para un rápido crecimiento urbano del distrito y de la ciudad marcando también un antes y un después a nivel urbano y arquitectónico.



Plaza Constitución (2012)



Centro Cívico (2010)



Lado Norte (2007)



Plaza Constitución (2012)



Lado Este (2007)



Centro Cívico (2010)

Hacia el lado oeste el Campus cuenta con límites naturales que no han permitido por el momento una ocupación urbana ya que existe un desnivel pronunciado de aproximadamente 40 ms., la continuación del bosque considerado como reserva ecológica y la presencia del Río Mantaro. Hacia el lado sur se mantiene el bosque de eucaliptos.

El planteamiento de la organización física está realizado en base al requerimiento académico y a las características propias de su contexto socio económico; siendo la forma alargada del terreno y los desniveles en su topografía dos aspectos determinantes para el planteamiento urbano mediante la adopción de un sistema ortogonal en el trazado de vías y manzanas mediante dos vías vehiculares y una vía o alameda peatonal y la plaza central, con el edificio administrativo orientado hacia la vía principal y la zona deportiva hacia el fondo del terreno.



Lado Oeste (2007)



Lado Sur (2007)



Vista General (2010)



Alameda Central (2007)

La función urbana busca además priorizar la circulación peatonal a la vehicular. Vehicularmente destacan las Avenidas Sur y Norte, peatonalmente se organiza longitudinalmente mediante la Alameda Central y otras vías transversales. El parque central también es un elemento ordenador dentro del contexto urbano del Campus.



Alameda Central (2007)



Parque de la Integración (2007)



Vía peatonal (2007)



Vía peatonal (2007)



Vía vehicular sur (2007)



Vía vehicular norte (2007)

El mobiliario forma parte del planteamiento urbano distribuyéndose en toda la extensión del Campus Universitario incluyéndose en ello el aspecto medio ambiental mediante áreas verdes y especies forestales.

El entorno urbano se ha ido consolidando mediante actividades propias de la ocupación educativa como son alquiler de viviendas para estudiantes, librerías, fotocopiadoras, restaurantes, además de bares y cantinas, todo ello generado y asentado informalmente.



Vía vehicular sur (2007)



Vía vehicular norte (2007)

El mobiliario forma parte del planteamiento urbano distribuyéndose en toda la extensión del Campus Universitario incluyéndose en ello el aspecto medio ambiental mediante áreas verdes y especies forestales.

El entorno urbano se ha ido consolidando mediante actividades propias de la ocupación educativa como son alquiler de viviendas para estudiantes, librerías, fotocopiadoras, restaurantes, además de

bares y cantinas, todo ello generado y asentado informalmente.

Tanto la distribución urbana, las edificaciones realizadas y los equipamientos han sido y siguen siendo de gran influencia en la arquitectura de la región por lo que la Ciudad Universitaria de la Universidad Nacional del Centro del Perú tiene un gran valor arquitectónico, económico y cultural.



Mobiliario Urbano (2007)



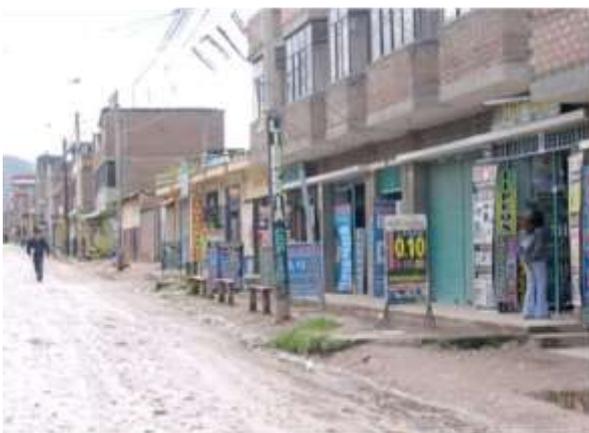
Mobiliario Urbano (2007)



Jr. Daniel Alcides Carrión, 2007



Jr. Daniel Alcides Carrión, 2014



Av. Universitaria, 2007



Av. Universitaria, 2014

## Análisis urbano Huancayo – Campus Universitario

Por ser una Institución Educativa Estatal de Nivel Superior, la UNCP desde sus inicios hasta la actualidad ha promocionado y financiado las obras con presupuesto del Estado en su totalidad.

La elaboración de los proyectos ha tenido dos etapas: Una primera etapa desde 1972 – 2005 en que los proyectos son elaborados por la Oficina General de Obras e Infraestructura de la Universidad. Una segunda etapa desde 2005 a la fecha en que

los proyectos son elaborados por la modalidad de contrata a profesionales o empresas externas.

La construcción de las obras, coincidiendo con la realización de los proyectos, también ha tenido dos etapas: Una primera etapa desde 1973 – 2005 en que las obras se realizan por Administración Directa. Una segunda etapa desde 2005 a la fecha en que las obras son realizadas por empresas externas mediante procesos de licitación.

Esto se puede corroborar en la tabla siguiente:

DENOMINACIÓN	TIPO	PROYECTO		OBRA		FUNCIONARIO UNCP
		AÑO	AUTOR	AÑO	AUTOR	
Pabellón A	Académico	1970	Arq. Carlos Urdánegui Mesía Bach. Eduardo Chullén Dejo Bach. José García Campos	1971-1974	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Alfredo Quispe Salas
Pabellón C	Académico	1974	Oficina Técnica de Diseño UNCP	1979	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Alfredo Quispe Salas
Pabellón B	Académico	1980	Oficina Técnica de Diseño UNCP	1976-1980 1980-1982	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Alfredo Quispe Salas
Biblioteca	Servicio	1981	Oficina Técnica de Diseño UNCP	1980-1982	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Alfredo Quispe Salas
Pabellón E	Académico	1987	Oficina Técnica de Diseño UNCP	1990	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Alfredo Quispe Salas
Comedor	Servicio	1987	Oficina Técnica de Diseño UNCP	1992	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Felipe Arias Matos
Pabellón F	Académico	1987	Arq. Abel Arauco Camargo Arq. Pedro Velásquez Rivera	1993	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Felipe Arias Matos
Piscina	Servicio	1994	Oficina Técnica de Diseño UNCP	1995	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Felipe Arias Matos
Parque de la Integración	Complementario	1995	Oficina Técnica de Diseño UNCP	1996	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Felipe Arias Matos
Pabellón G	Académico	1995	Arq. Abel Arauco Camargo	1997	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Felipe Arias Matos
Alameda, pistas, veredas, cerco	Complementario	1997	Oficina Técnica de Diseño UNCP	1997	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Juan Córdova López
Estadio	Servicio	1998	Oficina Técnica de Diseño UNCP	2003	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Juan Córdova López
Pabellón de Administración	Administrativo	1999	Arq. César Martínez Vitor	2000-2006	Oficina Técnica de Diseño UNCP	Arq. Juan Córdova López
Pabellón I	Académico	2006	Arq. Rafael Loredo Chupán	2009-2010	V&G Asociados	Arq. Ricardo Marroquín Q.
Centro Médico	Servicio	2009	Arq. Miguel Barreda	2010	Consorcio Edificaciones	Arq. Ricardo Marroquín Q.
Pabellón de Laboratorios	Servicio	2010	Arq. Gilberto Rojas Soto	2011-2013	Consorcio MyC	Arq. Ricardo Marroquín Q.

## Análisis contextual: Físico

Por ser una Institución Educativa Estatal de Nivel Superior, la UNCP desde sus inicios hasta la actualidad ha promocionado y financiado las obras con presupuesto del Estado en su totalidad.

La elaboración de los proyectos ha tenido dos etapas: Una primera etapa desde 1972 – 2005 en que los proyectos son elaborados por la Oficina General de Obras e Infraestructura de la Universidad. Una segunda etapa desde 2005 a la fecha en que los proyectos son elaborados por la modalidad de contrata a profesionales o empresas externas.

La construcción de las obras, coincidiendo con la realización de los proyectos, también ha tenido dos etapas: Una primera etapa desde 1973 – 2005 en que las obras se realizan por Administración Directa. Una segunda etapa desde 2005 a la fecha en que las obras son realizadas por empresas externas mediante procesos de licitación.

En la década del 70 la expansión se consolida hacia el Oeste con la demolición del Jr. Callao y la apertura del Paseo La Breña que llega hasta el Cementerio General y además se consolida la Av. General Muñiz teniendo como hito el Hospital Daniel A. Carrión hasta llegar a la Urbanización La Rivera en la década de los 80.



Centro Cívico (2010)



Plaza Constitución (2013)



Plaza Constitución (2013)



Plaza Constitución (2013)

## Histórico

- 1962: Construcción de la Iglesia de Picchus
- 1963-1964: Construcción del Centro Cívico, Plaza Huamanmarca.
- 1965: Ampliación de la Plaza Constitución (antes Plaza El Comercio). Donación del Campus Universitario a la UNCP por la Cerro de Pasco Corporation.
- 1969: Construcción del Mercado Modelo.
- 1971: Demolición del Jr. Callao y apertura del Paseo la Breña. Inicio de la construcción del Pabellón A de la UNCP.
- 1975: Construcción de la Urbanización La Rivera. Construcción de la Urbanización San Antonio y expansión al Este.



1



3



4



2

## Simbólico

La primera edificación que se realizó en el año 1973 fue el denominado Pabellón "A", ganador de la Bienal Internacional de Arquitectura realizada un año antes en la ciudad de Quito, Ecuador. La distribución en planta y el planteamiento volumétrico fue determinante para el posterior diseño de los demás pabellones como también en la arquitectura de la ciudad de Huancayo y del Valle del Mantaro.

Otra construcción que marca una segunda etapa es el Pabellón de Administración y Gobierno iniciada en el año 2000 y que también se constituye en un referente que influye en la arquitectura cívica y administrativa del Valle.

---

1 y 2 Pabellón A (2007)

3 Pabellón de Administración (2005)

4 Pabellón de Administración (2012)

---

## Análisis formal

Las características formales de una primera etapa que ha impactado en la arquitectura de la región son el uso del patio central con jardineras y piso de

lajas de piedra, techos inclinados con uso de teja andina y el color blanco de las fachadas exteriores e interiores.



Patio Central Pabellón E (2014)



Patio Central Pabellón C (2014)

Con la construcción del Pabellón de Administración y Gobierno y con las posteriores obras ejecutadas, se rompe el patrón anterior, siendo estas nuevas características arquitectónicas de un nuevo impacto en la región. El Pabellón de Administración y Gobierno se ha constituido como el símbolo o logotipo de la universidad.

Las principales características de esta segunda etapa que han impactado en la arquitectura de la región son el uso de nuevos materiales como el vidrio de color, el aluminio en puertas y ventanas, columnas expuestas recubiertas con planchas de aluminio, uso del policarbonato.



Ingreso Peatonal Principal (propuesta)



Pabellón I (2009)



Centro Médico (2015)



Pabellón de Laboratorios (20015)

## Organización

Inicialmente la organización de la forma obedece al emplazamiento en el lugar, por lo general en base a una cuadrícula ortogonal con el patio central alrededor del cual se emplazan los corredores que dan acceso a las circulaciones verticales y los ambientes en cada uno de los niveles. En los pabellones que están condicionados a la topografía del terreno, la organización da origen a una interrelación más compleja en base a medios niveles.

Las construcciones que corresponden a la segunda etapa siguen manteniendo la organización interior a base de los patios centrales y los corredores de acceso a los ambientes pero hacia el exterior utilizan el vidrio cortina como elemento de integración de toda la fachada.



Pabellón G (2007)



## Volumen

El volumen de las edificaciones de la primera etapa envuelve el espacio generando que hacia el exterior las fachadas sean simples, expresando la función y actividades de los ambientes y hacia el interior se remarca la predominancia de la función sobre el volumen.

Las edificaciones características de la segunda etapa remarcan la tendencia de romper la ortogonalidad no solo en planta sino en muros. Rompen con las formas puras tratando de expresar una nue-

va forma de relaciones tratando de expresar una nueva tendencia sin oponerse abiertamente a los volúmenes ya existentes y reconocidos como hitos en la arquitectura de Huancayo.

El uso del vidrio y de las columnas expuestas trata de dar una sensación de ligereza a pequeña escala como es el caso del Centro Médico o a pesar de la monumentalidad como en el caso del Edificio Administrativo.





Cafetín (2008)



Pabellón B (2014)

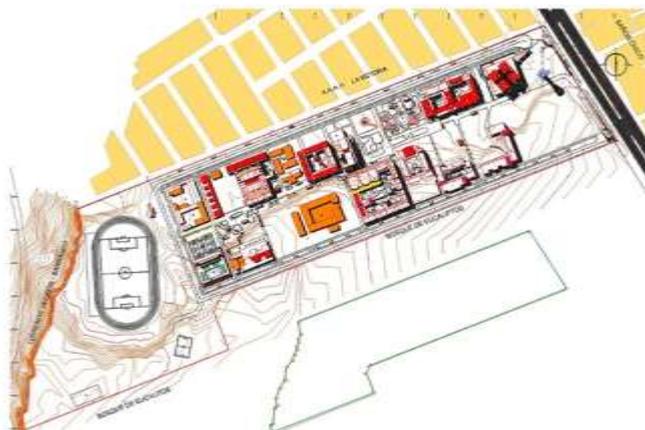
## Análisis funcional: Circulación

Las edificaciones del Campus Universitario cumplen la función propia de cada una de ellas, ya sea académica, administrativa o de servicio. A pesar del tiempo transcurrido los ambientes no han necesitado de modificaciones sustantivas, mostrando flexibilidad en su uso ya que algunas aulas han sido convertidas en ambientes administrativos y algunos remates en las circulaciones horizontales han sido adecuados como oficinas.

Al contar con un plano general de distribución desde un primer instante, la decisión de iniciar con la construcción del Pabellón A, ubicado en el centro del Campus, ha sido decisivo para respetar las futuras edificaciones y equipamientos.

## Relaciones

A pesar de la extensión del Campus Universitario, de las modalidades de ejecución, de la diversidad de funciones o de las modificaciones en la propuesta; existe una adecuada interrelación de todo el conjunto.



En el Plano de Distribución General de 1996 se pueden apreciar las edificaciones existentes en aquella época: 1 – Oficina de Diseño y Construcción y Tanque Elevado; 2 – Pabellón A; 3 – Pabellón B; 4 – Pabellón C; 5: Pabellón E; 6: Pabellón F; 7: Biblioteca y Centro Médico; 8: Comedor Universitario; 9: Laboratorios de Materiales; 10: Piscina.

En el Plano de Distribución General de 2008 se aprecia el incremento de las siguientes construcciones: 1: Pabellón de Administración y Gobierno (PAG); 2: Parque de la Integración; 3: Laboratorios

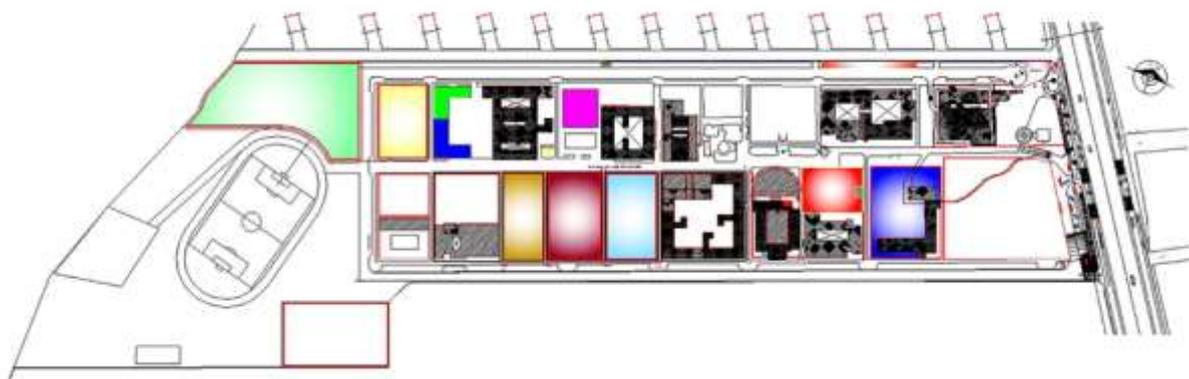
de Física (provisional) y Cafetín; 4: Talleres de Mantenimiento (provisional); 5: Estadio; 6: Infraestructura Deportiva; 7: Almacén de Obras (provisional); 8: Pabellón G.



En la vista general de 2015 se puede observar la diferencia en estilo de los edificios de la primera etapa con respecto a los de la segunda etapa: 1: Pabellón de Administración y Gobierno (PAG); 2: Ampliación del Centro Médico; 3: Pabellón I, de Administración, Contabilidad y Economía (PACE); 4: Pabellón de Laboratorios de Arquitectura e Ingenierías.

Para los años 2016-2020 la Universidad se ha propuesto ejecutar los siguientes proyectos:

1: Parque Botánico; 2: Culminación del Pabellón F (Arquitectura); 3: Culminación del Pabellón G: Ciencias de la Salud; 4: Aulas de Ingeniería Civil; 5: Aulas de Ingenierías; 6: Bienestar Social; 7: Talleres de Mantenimiento; 8: Laboratorios de Ciencias de la Salud; 9: Ampliación de Laboratorios de Materiales; 10: Pabellón del Centro de Idiomas. Con estas edificaciones se estará cubriendo la ocupación del Campus Universitario.



## Análisis técnico: Sistema estructural

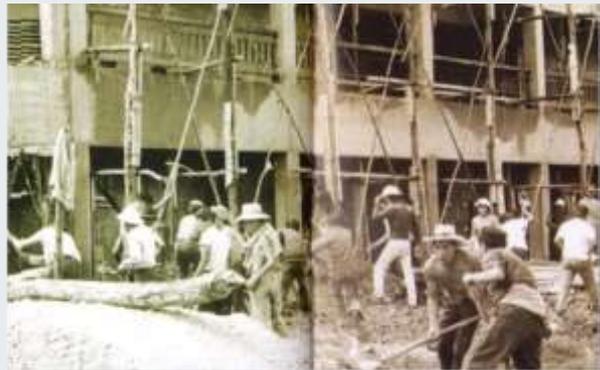
En la totalidad del Campus Universitarios el sistema estructural usado es las columnas y vigas de amarre, sistema aporcicado con muros portantes.



Pabellón B (2015)

## Materiales

En cada una de las etapas se han utilizado los materiales representativos. Los edificios de la primera etapa usan el ladrillo, hormigón, madera, fierro y vidrio simple. Los edificios de la segunda etapa utilizan el aluminio como revestimiento, vidrio templado y de colores.



Pabellón A (1972)



Cafetín (2003)



Pabellón de Laboratorios (2011)

## Análisis simbólico: Estilo

Los edificios de la primera época muestran un estilo de corte modernista con volúmenes definidos con una racionalidad arquitectónica funcional, constructiva y estructural. El regionalismo se muestra en los techos, pisos y distribución en planta.



Pabellón A (2007)



Pabellón E (2014)

Los edificios de la segunda etapa son de un estilo ecléctico, planteando un nuevo lenguaje del patio central y el atrio y utilizando nuevos sistemas constructivos para las fachadas y techos.



Pabellón de Administración (2006)



Pabellón de Laboratorios (2015)

## Símbolo

Por muchos años el símbolo de la primera época, aparte del Pabellón A, lo fue el Tanque Elevado construido en la década del 70. Como símbolo de la propuesta actual se eleva el Edificio Administrativo. Ambos actualmente armonizan y se complementan, continúan cumpliendo como hitos en la ciudad.



Construcción Tanque Elevado (1974)



Tanque Elevado (2007)



Pabellón de Administración (2006)



Pabellón de Administración y Tanque Elevado (2010)

## Conclusiones

- La ubicación del Campus Universitario hacia el lado norte de la ex Hacienda “El Porvenir” ha sido determinante para la expansión del distrito de El Tambo y de la ciudad de Huancayo, consolidando en corto tiempo el eje de la Carretera Central y la unidad con el distrito de Cajas.
- Su ubicación urbana también ha cambiado el uso del terreno a su alrededor, pasando de lo urbano a lo rural, propiciando una elevación del costo del terreno en forma exponencial.
- La separación entre circulación peatonal y circulación vehicular, dando prioridad a la circulación peatonal, es una característica propia del Campus Universitario y propicia un ambiente académico adecuado.
- Las edificaciones correspondientes a la primera etapa han tenido una influencia cultural y arquitectónica representadas por los techos inclinados con teja andina con parapetos que las cubren (simbiosis entre lo vernacular y lo moderno), escala urbana, líneas dominantes de composición exterior, arquitectura de dentro hacia afuera que marcan una actividad académica.
- Las edificaciones de la segunda etapa rompen con los patrones anteriores; el patio se traslada hacia el exterior del edificio en el caso de lo administrativo, en lo académico hacia el interior se respetan los modelos de la primera etapa y hacia el exterior se utilizan nuevos materiales como el vidrio cortina, el aluminio y se aplican criterios técnico-ambientales como sistemas térmicos, de ventilación e iluminación.

## Bibliografía

Memoria Descriptiva del Plan de Desarrollo Urbano de Huancayo, 2006-20011.

Plan Director de la Universidad Nacional del Centro del Perú, 2007-2017.

Prospectiva Universitaria, Revista del Centro de Investigación de la Universidad Nacional del Centro del Perú, Volúmen 2, Enero-Junio 2007, Número 1

Consejero, Revista de la Asociación de Pensionistas de la Universidad Nacional del Centro del Perú, diciembre 2009

Paradigma Universitario, Revista Informativa de la Oficina General de Gestión de la Calidad, Huancayo, diciembre de 2013, Año 1, N° 1

Archivos y planos proporcionados por la Dirección General de Obras e Infraestructura de la Universidad



# PLAZA DE ARMAS DE JAUJA HISTORIA Y EVOLUCIÓN URBANA

Máximo Juvenal Orellana Tapia



## RESUMEN

El presente trabajo describe la historia y evolución urbana de la plaza de armas de la ciudad de Jauja, en base a información tomada en el mismo lugar durante el año 2012, complementada con datos de carácter técnico-socio económico del expediente de "Remodelación de la Plaza de Armas de Jauja" realizado dentro del proyecto macro de Recuperación de la Zona Monumental de Jauja promovido por el Gobierno Regional de Junín en el año 2009. La metodología corresponde a una investigación teórica o básica para lo cual se parte del análisis histórico de la plaza, de cómo ésta ha venido evolucionando en su morfología y definición como espacio público. Los resultados obtenidos dan a conocer que a la fecha se encuentra sin ningún viso de mejora ni recuperación respecto a épocas anteriores en las que fuera un espacio acogedor y cálido. Se han identificado aspectos que caracterizan su situación actual de descuido y deterioro, de desorden y olvido, pero a la vez de valiosa pervivencia de elementos y detalles urbanos arquitectónicos importantes para la historiografía y transformación de los espacios públicos en las ciudades del valle del Mantaro. Finalmente se ha logrado estructurar conclusiones que pueden servir para posteriores estudios de ponderación y recuperación de su espacialidad.

**Palabras clave:** Urbanismo, Espacio público, Historia, Valle del Mantaro, Jauja-Perú, Plazas del Perú.

## ABSTRACT

This paper describes the history and urban evolution of main square of Jauja city, based on data taken at the same location in 2012, supplemented by data from technical-economic partner of record "Reshaping main square of Jauja" macro project conducted within the Recovery Zone Jauja Monumental promoted by the Regional Government of Junín in 2009. The methodology corresponds to a theoretical or basic research for which part of the historical analysis of the place, how it has evolved in its morphology and definition as public space. The results disclosed that to date is without any semblance of improvement or recovery from previous times you were a warm and inviting space. Aspects have been identified that characterize the current state of neglect and decay, disorder and neglect, but also of valuable survival of urban architectural elements and details important for historiography and transformation of public spaces in Mantaro Valley cities. Structure has finally conclusions that can serve for further study and recovery weighting its spatiality.

**Keywords:** Urbanism, Public Space, History, Mantaro Valley, Peru Jauja, Squares of Peru.



## Introducción

La ciudad de Jauja fue fundada en 1534, constituyéndose como primera capital del Perú, formó parte de los centros urbanos más importantes del Valle del Mantaro. La estructura urbana actual responde a un proceso de adaptabilidad al medio geográfico y a los factores naturales relevantes, en una mixtura de culturas: europea y autóctona. La zona monumental de Jauja posee patrimonio arquitectónico representativo de la época republicana, bajo los patrones urbanísticos de la ciudad española, que forma parte de identidad local.

Sin embargo, la concentración del comercio en la zona monumental de Jauja, acelera la transformación del suelo, la pérdida de la arquitectura monumental y la disminución de la calidad de vida de sus pobladores por la polución generada por los vehículos que circulan por esta zona comercial que da la Plaza de Armas, poniendo en riesgo su patrimonio arquitectónico de valor histórico, los valores estéticos y sociales. Esta problemática exige con urgencia la propuesta de intervención a través de proyectos de recuperación de los principales espacios públicos de la ciudad.

En abril de 1998 el Taller de Diseño de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Particular Ricardo Palma de Lima, dirigida por la arquitecta Imelda Blancas, realizaron el proyecto de Recuperación de

la Plaza de Armas de Jauja, posteriormente hicieron entrega de unas láminas y maqueta a la Municipalidad Provincial de Jauja, donde se toma en cuenta el trazo original de la Plaza, tal como se puede ver en la presente fotografía.

En el año 2010, el autor del presente trabajo, participó en la realización del expediente técnico del PROYECTO DE REMODELACION DE LA PLAZA DE ARMAS DE JAUJA, para la cual a partir de un diagnóstico detallado de la situación existente se llegó a proponer dicho proyecto urbano arquitectónico que fue aprobado en el Ministerio de Cultura en la ciudad de Lima. Esto fue promovido por el Gobierno Regional Junín, dentro del macro proyecto de “RECUPERACIÓN DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS DE JAUJA, PRIMERA CAPITAL HISTÓRICA DEL PERÚ”.

A la fecha dicho proyecto no se ha llevado a cabo, por el contrario se ha podido observar que la plaza ha tenido sucesivas intervenciones urbanas que se deducen de la observación directa y del análisis fotográfico en distintas épocas, las cuales han ido perfilando su morfología actual de manera positiva en algunos casos y en su gran mayoría negativamente como la incorporación de pérgolas, eliminación de elementos arquitectónicos, tala de árboles entre otros.

## Material y Métodos

### MATERIALES:

#### Materiales:

- Fichas bibliográficas
- Información fotográfica
- Planos / croquis



Plaza Jauja - 1930

## Método de investigación

### MÉTODO Y PARADIGMA GENERAL

El presente trabajo se enmarca dentro del método general de la ciencia o sencillamente método científico el cual engloba caminos menores que se han tomado en cuenta tales como los distintos tipos de método: descriptivo, histórico y deductivo.

### TIPO DE INVESTIGACIÓN

Por su propósito; viene a ser una investigación Teórica o básica cuyo enfoque es predominantemente cualitativo

Siendo así, esencialmente se ha intentado dar cuenta de la realidad y naturaleza de la arquitectura moderna en Huancayo, dentro de un período específico, para lo cual se han establecido a priori las fuentes habituales como son los objetivos, la hipótesis, el marco teórico, los instrumentos de investigación empleados (fichas, fotografías, observación directa en base a cuyos resultados se establecieron las conclusiones.

### NIVEL DE INVESTIGACIÓN.

De acuerdo al método y enfoque general, el tipo de investigación y análisis predominante así como las demás características, la investigación ha llegado a un nivel de alcance Descriptivo

### DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Teniendo en cuenta que el diseño de la investigación, está referido al plan o estrategia que se desarrolla para la obtención de la información que se requiere se ha optado por el diseño:

*No Experimental, transeccional o transversal*

En razón a que el estudio describe las características de un fenómeno en un momento determinado, sin embargo y con la finalidad de obtener algunos resultados que complementen mejor lo investigado, también se ha realizado algún tipo de análisis longitudinal lo cual permite una mejor aproximación al tema estudiado.





Jr. Junín - Proy Jauja Monumental-2

## Resultados

Se han obtenido los siguientes resultados:

1. Se ha logrado describir cuales son las características más importantes e interesantes de la historia y evolución urbana de la plaza de armas de la ciudad de Jauja.
2. Ha podido conocer de qué manera el análisis histórico puede ayudar a identificar cronológicamente los hechos más importantes en la evolución urbana de la plaza de armas de la ciudad de Jauja.
3. Mediante el análisis de la configuración urbana de la plaza de armas de la ciudad de Jauja se ha podido establecer valores cualitativos de este importante espacio publico.
4. A través del análisis arquitectónico de las edificaciones circundantes de la plaza de armas de la ciudad de Jauja se ha podido conocer y ponderar su espacialidad urbana.
5. Se ha estructurado un archivo fotográfico de los espacios de la plaza, así como de las edificaciones circundantes que forman parte del presente informe.

## Discusión

En base a la descripción realizada, a las encuestas aplicadas y a al análisis a través de los diferentes documentos, se puede afirmar que este espacio público guarda hechos históricos importantes y relevantes para la historia del país y de la región, sin embargo estos aspectos no tienen la relevancia que debiera por cuanto que el tratamiento y cuidado de su arquitectura, el mobiliario urbano, los espacios de área verde y cualquier otro elemento, a la fecha se hallan en estado de incipiente recuperación sobre todo en la arquitectura que la circunda a través del proyecto de recuperación que la anterior gestión del gobierno regional pudo llevar a cabo parcialmente.

La configuración urbana de la plaza como espacio público, se encuentra sin ningún viso de mejora ni de recuperación a pesar de que por el análisis realizado en otros tiempos ha sido un espacio mucho más acogedor y cálido lo cual no se ha podido recuperar aun, conociendo que en los momentos actuales, toda ciudad que se precie como tal tiene

que realizar un esfuerzo importante de inversión en este campo por cuanto de que “no existe ciudad sin espacio público de calidad”.

El análisis arquitectónico de las edificaciones circundantes, nos muestran rasgos y detalles importantes para la historiografía de la zona por cuanto de los diferentes elementos que componen las distintas casonas y edificios públicos existentes; así mismo contienen una serie de elementos espaciales propios del proceso de transculturación arquitectónica en Hispanoamérica que deben ser estudiados con mayor amplitud y que constituyen la memoria colectiva del surgimiento de ciudades en esta parte del Perú.

Las fotografías de época encontradas, el video hallado en la internet, así como las fotografías del estado actual realizadas nos permiten tener un conocimiento ordenado de la evolución histórica de este espacio público tan emblemático de la región y que puede servir de fuente importante para cualquier ulterior proyecto de recuperación de este espacio urbano.

## Conclusiones

### DE LA SÍNTESIS HISTÓRICA

- Jauja fue una de las zonas más importantes del Tahuantinsuyo, debido a su estratégica ubicación.
- Jauja durante la conquista fue el eje económico y administrativo del valle del Mantaro.
- Jauja fue fundada en Hatun Xauxa, en abril de 1534, durante la visita que hizo al valle del Mantaro Francisco Pizarro.
- La primera intervención urbana de la plaza se realizó a comienzos del siglo XX, se empedró con piedras de colores. En 1921 en otra intervención, se desempedró y se le añadieron nuevos elementos como jardines, árboles, bancas, glorietas, aceras y losetas, las mismas que se colocaron por el aniversario de la independencia.
- En abril de 1998 el Taller de Diseño de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Particular Ricardo Palma de Lima, dirigida por la arquitecta Imelda Blancas, realizaron el proyecto de



Plaza Jauja - 1910

Recuperación de la Plaza de Armas de Jauja, posteriormente hicieron entrega de unas láminas y maqueta a la Municipalidad Provincial de Jauja, donde se toma en cuenta el trazo original de la Plaza.

### DE LAS CARACTERÍSTICAS URBANAS Y ARQUITECTÓNICAS COMO ESPACIO PÚBLICO

- El casco histórico de Jauja tiene un trazo de damero.
- El primer espacio público de la ciudad fue la Plaza de Armas, seguido del atrio de la iglesia matriz y del mercado.
- El espacio público es el escenario donde se realiza el proceso de sociabilización de la ciudad.
- Para los pobladores que viven en los alrededores de la plaza se consideran que viven en un estado de vulnerabilidad física alta ante los sismos e incendios, debido al estado de deterioro de las edificaciones, que en algunos casos están a punto de colapsar por su antigüedad y por las instalaciones eléctricas clandestinas que se realizan por el comercio, asimismo por los accidentes de tránsito que se producen por la inexistencia de semáforos.
- Del estado actual de la Plaza de Armas un 45.45%, opina que su estado es regular, y un 36.36% que su estado es malo.
- Los vecinos opinan que el mantenimiento de la plaza se realiza periódicamente con 55% y un 45% dice que es constante.
- Los usuarios consideran que la conservación de las áreas verdes es buena con 45.45% y en estado regular y malo con 27.27%.
- Con respecto al mobiliario podemos decir que cuenta con un 54.55% de papeleras, 45.45% de bancas. Los acabados del mobiliario se encuentran deteriorados y no son funcionales.
- En la Plaza de Armas se realizan actividades cívicas los días domingos y días festivos con 43.83% y fiestas patronales con 37.05%.
- La frecuencia de uso de la plaza son generalmente los fines de semana con 36.36% y a diario con 27.27%.
- El horario en que prefieren hacer uso de la plaza, es por las mañanas con un 78.78% porque hay más tranquilidad y el 22.22% por la tarde.
- La traza urbana de la plaza es diagonal, se puede acceder a ella desde cuatro puntos principales y a media calle, llegando al punto central donde se encuentra la pileta.
- Los asientos están ubicados paralelamente en el Jr. Grau y Bolognesi y alrededor de la pileta.
- En el ala este y oeste de la plaza, se encuentran ubicadas dos glorietas, que son espacios deprimidos debido al olor fétido que emana de su interior por el uso inadecuado que tiene por alcohólicos que han convertido este espacio en urinario, además que en épocas de lluvia se inunda porque la cubierta se encuentra en mal estado. Todo esto deteriora la imagen de la ciudad y evita que los pobladores hagan uso de la plaza por las noches.
- El espacio público de la plaza se encuentra sumamente degradado, su conservación, protección y mantenimiento es entera responsabilidad del gobierno local.
- La primera pavimentación de la plaza se dio en 1954, que hasta ese momento era empedrado.
- La ciudad de Jauja tiene un gran valor histórico, que en la actualidad no está siendo ponderado como debe ser por sus pobladores.

- La Plaza de Armas y los espacios adyacentes se encuentran sumamente degradados, su conservación, protección y mantenimiento es de entera responsabilidad de las instituciones representativas de la localidad así como de sus pobladores.
- El espacio más importante de la plaza como es la pileta central se encuentra sin uso e inaccesible, lo cual debe ser recuperado.
- El mobiliario urbano encontrado está deteriorado y en algunos casos sin uso.
- Las pérgolas que tiene la plaza en la actualidad, por sus características son espacios inadecua-

#### DE LA INFRAESTRUCTURA DE SERVICIOS

- El diseño pluvial es deficiente y colapsa con las lluvias intensas favoreciendo el deterioro de las vías.
- Las instalaciones eléctricas y sanitarias tiene una antigüedad de 25 a 30 años de antigüedad.
- La iluminación de la plaza es deficiente e insuficiente.
- Los agentes ambientales como los desechos sólidos, la contaminación sonora y del aire, y las aguas residuales de las lluvias, alteran la calidad del espacio público.
- Las vías circundantes no cuentan con sección adecuada para comodidad del peatón y el tráfico de moto taxis es intenso.
- Las aceras son muy angostas y el peatón no puede desplazarse con comodidad, además del deterioro de la misma que no brindan seguridad.
- Del estado actual de la calzada de los alrededores de la plaza, opinan que se encuentra en mal estado un 45.45% y 36.36% regular, esto se

#### DEL TRANSPORTE, TRÁNSITO Y VIALIDAD

- La falta de organización de las empresas de transporte y de un plan vial adecuado, producen caos en la ciudad.
- Los vehículos motorizados generan contaminación ambiental y de ruido que molesta a los propietarios que viven alrededor de la plaza y a los usuarios en general.
- La seguridad ciudadana es insuficiente, porque se producen robos en la plaza y en sus alrededores, por este motivo los usuarios no hacen uso de la plaza por la noche y la iluminación deficiente contribuye con los asaltos.
- Existe debilidad institucional frente a la normatividad con respecto a la administración del transporte urbano.
- La falta de concientización y educación ambiental producen la indiferencia del usuario frente a acumulación de desechos sólidos.
- Con respecto a la señalización tenemos que un 42.11% tiene numeración de predios, un 36.84% nombres en las calles. Existen conflictos debido a inexistencia de semáforos, de manera

dos que deterioran la imagen urbana y que han sido insertados sin ningún sustento histórico y carecen de calidad arquitectónica.

- Los árboles siendo elementos importantes de acondicionamiento ambiental natural, no tienen la jerarquía ni arreglo necesarios dentro del área de la plaza.
- Jauja carece de espacios públicos suficientes para satisfacer sus necesidades.
- Este importante espacio público no está diseñado para discapacitados.

debe a que no ha tenido el mantenimiento adecuado, actualmente el enchape de mármol tipo travertino se está desprendiendo.

- El estado actual de la acera, opinan que un 80% es regular y un 10% malo.
- En el pavimento de la plaza se han utilizado baldosas de granito y su estado de conservación es deficiente, tiene fisuras porque no se consideraron juntas de dilatación.
- Con respecto al mobiliario podemos decir que cuenta con un 54.55% de papeleras, 45.45% de bancas. Los acabados del mobiliario se encuentran deteriorados y no son funcionales.
- Se determinó de la muestra que el estado de conservación de las vías circundantes a la Plaza de Armas se encuentran en mal estado, debido a que las lluvias intensas saturan el sistema pluvial que es deficiente.

recurrente en las intersecciones de los jirones Grau y Bolognesi y asimismo en Grau y Junín.

- Se determinó de la muestra que el estado de conservación de las vías circundantes a la Plaza de Armas se encuentran en mal estado, debido a que las lluvias intensas saturan el sistema pluvial que es deficiente.
- Los usuarios opinan que el tráfico de vehículos debe ser restringido por los alrededores de la Plaza de Armas para reducir los accidentes y para que puedan transitar con más tranquilidad.
- Las actividades políticas, culturales, cívicas, religiosas, etc; no programadas que se realizan en los espacios públicos, en días laborables y en horarios de alta actividad comercial e institucional, obstaculizan el tráfico y originan congestión vehicular.
- En el jirón Bolognesi las moto taxis han hecho del estacionamiento público de la Plaza de Armas su paradero informal, que se estacionan buscando pasajeros y es evidente la falta de planificación.

## DE LA ARQUITECTURA CIRCUNDANTE

- Los edificios arquitectónicos circundantes, en un 85% aún mantienen una homogeneidad propia de la época republicana, las cuales vienen siendo rehabilitadas.
- Existen edificaciones modernas que han sido insertadas sin ninguna consideración por el entorno original y que distorsionan la imagen de este espacio público.

## Referencias bibliográficas

Budge CB. Qhapaq Ñan: trabajo permanente. Gaceta Cultural del Perú. 2009 agosto 2009.

Cisneros Cordova E. Folklore Wanka. Huancayo: Editorial Warwillka; 2009.

David Ludvig Browman. The Culture History of a Central Highlands Valley. Cambridge - Massachusetts: Harvard University; 1970.

Elmer Ccente y Oscar Román. El Qhapaq Ñan en la ruta del Chinchaysuyu entre Acostambo y Huanucopampa. Lima: Instituto Nacional de Cultura; 2005.

Hurtado Ames Carlos. Análisis histórico de la ciudad de Jauja. Jauja; 2010.

INC - La Libertad U. Plan de Manejo y Desarrollo del Centro Histórico de Trujillo. In: Libertad L, editor. Trujillo: INC - LA LIBERTAD; 2001.

Jan Bazant S. Manual de Criterios de Diseño Urbano. México: Editorial Trillas; 1984.

Kevin Lynch. La Imagen de la Ciudad. Buenos Aires: Ediciones Infinito; 1966

Laboratorio de Transportes de Inglaterra. Towar safer roads in developing countries. Santiago: Comisión Nacional de Seguridad de Tránsito; 1995.

Marina Waisman. La estructura histórica del entorno. Tercera ed. Buenos Aires: Nueva Visión; 1985.

Ministerio de Transportes y Comunicaciones. Manual de Diseño Geométrico de Carreteras. In: Lima, editor. Lima: Ministerio de Transportes y Comunicaciones; 2001.

Ministerio de Transportes, Vivienda y Construcción. Manual de Dispositivos de Control del Tránsito Automotor para Calles y Carreteras. In: Lima, editor. Lima: El Peruano; 2000.

Ministerio de Vivienda. Reglamento Nacional de Edificaciones In: Lima, editor. Lima: El Peruano; 2006.

Municipalidad Provincial de Jauja. Plan de Desarrollo Urbano de Jauja 2008-2022 - Diagnóstico. In: Junín, editor. Jauja: Municipalidad de Jauja; 2008.

Orellana Tapia Máximo. Expediente Técnico Proyecto de Remodelación de la Plaza de Armas de Jauja "RECUPERACIÓN DE LOS ESPACIOS PUBLICOS DE JAUJA, PRIMERA CAPITAL HISTÓRICA DEL PERÚ", Gobierno Regional de Junín, Huancayo 2010.

### PÁGINAS WEB

Asociación por el desarrollo "Xauxa Tiempo y Camino". Jauja: Perusca Chambi Echegaray; 2001: <http://xauxatiempoycamino.org>.

Fundación Wikimedia. Wikimedia. Florida: Sheldon Rampton; 2003: <http://www.wikipedia.org>.

Instituto Nacional de Estadística e Informática. INEI. Lima: Sistema Estadístico Nacional del Perú; 1975: <http://www.inei.gob.pe>.

Dirección Regional Junín. Recuperando Nuestro Patrimonio. Jauja: Dirección Regional Junín; 2009: <http://jaujamonumental.com/?ap=Zona>.



**PROPUESTA DE INSTRUMENTO LISTA DE  
COTEJO PARA VERIFICAR LAS FUENTES  
DE LOS ESTÁNDARES DE ACREDITACIÓN  
DE LA CARRERA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA - 2014**

Adolfo Gustavo Concha Flores

## “Por la necesidad de servir con Calidad y Acreditación”

### ABREVIATURAS

A = Documentación analógica o física	EXCEL = Documento en formato EXCEL o tablas y figuras estadísticas
D = Documentación digital o electrónica	JPG = Formato de imagen de fotografía
PDF = Documento en formato PDF o formato de documento portátil	VWM = Formato de imagen de video

DIMENSIÓN I: GESTIÓN DE LA CARRERA				
FACTOR 1: PLANIFICACIÓN, ORGANIZACIÓN, DIRECCIÓN Y CONTROL				
ESTANDAR	FUENTES DE VERIFICACIÓN DEL ESTANDAR DE ACREDITACIÓN	CUMPLIMIENTO		FORMATO DE PRESENTACIÓN
		SI	NO	
<b>1.1 PLANIFICACION ESTRATEGICA</b>				
<b>1. (ESTANDAR NOMINAL)</b> La Facultad de Arquitectura, que gestiona la carrera de Arquitectura, tiene un plan estratégico que ha sido elaborado con la participación de sus autoridades y representantes de docentes, estudiantes, egresados y otros grupos de interés.	Plan de trabajo para elaborar el Plan Estratégico por la comisión respectiva			PDF (A/D)
	Acta de consejo de facultad aprobando la realización del P.E.			PDF (A/D)
	Plan Estratégico de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Resolución del Consejo de facultad de aprobación del Plan Estratégico			PDF (A/D)
	Resolución del Consejo de Universitario de aprobación del Plan Estratégico			PDF (A/D)
	Plan Estratégico institucional de la Universidad Nacional del Centro del Perú			PDF (A/D)
	Directorio de participantes			PDF (A/D)
	Registro de directorio de participantes en la elaboración del Plan Estratégico de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Registro de asistencia en la elaboración del Plan Estratégico de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Fotos y videos de elaboración del Plan Estratégico			JPG/VWM
Resultados de la encuesta aplicada a los participantes que participaron en la elaboración del Plan Estratégico			EXCEL (A/D)	
<b>2. (ESTANDAR VALORATIVO)</b> La misión de la Facultad de Arquitectura es coherente con su campo de acción y la misión de la Universidad.	Informe fundamentación de la Misión de la facultad			PDF (A/D)
	Acta de consejo de facultad aprobando la Misión de la facultad.			PDF (A/D)
	Misión de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Misión institucional de la Universidad Nacional del Centro del Perú			PDF (A/D)
	Campo de acción de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Informe de coherencia			PDF (A/D)
<b>3. (ESTANDAR NOMINAL)</b> El desarrollo del plan estratégico se evalúa anualmente.	Resolución de decanato que aprueba el informe de la coherencia requerida			PDF (A/D)
	Estatuto; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Plan de trabajo para elaborar el Plan Estratégico			PDF (A/D)
	Plan estratégico de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Informe de evaluación 2013 de Plan Estratégico			PDF (A/D)
	Informe de evaluación Plan Operativo 2011 semestre 2013 - 1			PDF (A/D)
	Informe de evaluación Plan Operativo 2011 semestre 2013 - 2			PDF (A/D)
GI - 01 Eficacia de plan estratégico			EXCEL (A/D)	

<p><b>4. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Más del 75% de los estudiantes, de los docentes y de los administrativos, conoce del plan estratégico la información correspondiente y definida por la unidad académica.</p>	Reglamento de organización y funciones; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Plan de difusión de plan estratégico – semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Plan de difusión de plan estratégico – semestre 2013-2			PDF (A/D)
	Fotos y videos de difusión del Plan Estratégico			EXCEL (A/D)
	Libro o folleto de difusión de Plan Estratégico de la Facultad de Arquitectura a estudiantes y comunidad universitaria			PDF (A/D)
	Diapositivas para difusión del Plan Estratégico			PPT (A/D)
	Difusión del plan estratégico en página web de la Facultad de Arquitectura y de la UNCP			PÁGINA WEB
	Resultados de encuestas sobre conocimiento del Plan Estratégico - semestre 2013-1			EXCEL (A/D)
	Resultados de encuestas sobre conocimiento del Plan Estratégico - semestre 2013-2			EXCEL (A/D)
	Registro de población encuestada 2013-1			EXCEL (A/D)
	Registro de población encuestada 2013-2			EXCEL (A/D)
	Informe anual de indicadores de gestión: GI-02 eficacia anual de la difusión del Plan estratégico			EXCEL (A/D)
	<p><b>5. (ESTANDAR NOMINAL)</b> El plan estratégico tiene políticas orientadas al aseguramiento de la calidad en la carrera profesional.</p>	Plan Estratégico de la Facultad de Arquitectura		
Reglamento de organización y funciones; (cap./art. / inc.)				PDF (A/D)
Informe de decano de facultad sobre verificación que el Plan Estratégico que asegura calidad en la carrera				PDF (A/D)
Informe de gerencia de calidad sobre revisión del Plan Estratégico				PDF (A/D)
<b>1.2 ORGANIZACIÓN, DIRECCION Y CONTROL</b>				
<p><b>6. (ESTANDAR NOMINAL)</b> La Universidad tiene normas sobre organización y funciones y la Unidad Académica el manual correspondiente para su aplicación.</p>	Manual de organización y funciones de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Reglamento general institucional			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones			PDF (A/D)
	Organigrama de la UNCP			PDF (A/D)
	Legajo personal de administrativos que prestan apoyo a la Facultad de Arquitectura – semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Legajo personal de administrativos que prestan apoyo a la Facultad de Arquitectura – semestre 2013-2			PDF (A/D)
	Perfil del personal administrativo y evaluación de su cumplimiento semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Perfil del personal administrativo y evaluación de su cumplimiento semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada-2013-1			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada-2013-2			PDF (A/D)
	Resultados de encuesta a administrativos - conocimiento de funciones y responsabilidades - 2013 - 1			EXCEL (A/D)
	Resultados de encuesta a administrativos - conocimiento de funciones y responsabilidades - 2013 - 2			EXCEL (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GI-03 / GI-04 /GI-05			EXCEL (A/D)
<p><b>7. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Las actividades académicas y administrativas están coordinadas para asegurar el desarrollo del proyecto educativo.</p>	Reglamento general institucional			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones			PDF (A/D)
	Reglamento académico			PDF (A/D)
	Estructura organizacional de la universidad			PDF (A/D)
	Coordinación de actividades académicas			PDF (A/D)
	Mecanismos de coordinación que aseguran el desarrollo del currículo en la carrera			PDF (A/D)
	Histórico del periodo 2009 - 2013			PDF (A/D)
	Instrumentos actualizados y en revisión 2013			PDF (A/D)
	Informe de elaboración de Manual Digital de Procedimientos			PDF (A/D)

	Registro de población encuestada-2013-1			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada-2013-2			PDF (A/D)
	Satisfacción respecto a la atención de estudiantes y docentes por parte de administrativos 2013-1			PDF (A/D)
	Satisfacción respecto a la atención de estudiantes y docentes por parte de administrativos 2013-2			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación del Libro de quejas y reclamos			PDF (A/D)
	Libro de quejas y reclamos			PDF (A/D)
	Reporte de quejas y reclamos 2013			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GI-06 / GI-07 / GI-08			EXCEL (A/D)
<p>8. (ESTANDAR SISTÉMICO)</p> <p>La Unidad Académica tiene un sistema de gestión de la calidad.</p>	Plan de trabajo del proyecto de implementación del Sistema de Sistema de Gestión de la Calidad por la comisión respectiva			PDF (A/D)
	Proyecto de implementación del Sistema de Gestión de la Calidad			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación del proyecto del Sistema de Gestión de la Calidad			PDF (A/D)
	Histórico del Sistema de Gestión de la Calidad periodo 2009-2013			PDF (A/D)
	Reglamento general institucional; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Manual de organización y funciones de la gerencia de calidad			PDF (A/D)
	Mapa de procesos del Sistema de Gestión de Calidad			PDF (A/D)
	Flujo dinámico del Sistema de Gestión de la Calidad en arquitectura			PDF (A/D)
	Formato s2 del Sistema de Gestión de la Calidad - año 2011			PDF (A/D)
	Informe de evaluación del proyecto de implementación del sistema de gestión de la calidad			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: G-09: avance del proyecto de implementación del Sistema de Gestión de la Calidad			PDF (A/D)
	Resultados de encuesta sobre el Sistema de Gestión de la Calidad			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada			PDF (A/D)
<p>9. (ESTANDAR SISTÉMICO)</p> <p>La Unidad Académica tiene un programa implementado que contribuye a internalizar la cultura organizacional en los estudiantes, docentes y administrativos de la carrera profesional.</p>	Informe sobre necesidad de contar con el proyecto de implementación de Programa de Cultura Organizacional por la comisión respectiva			PDF (A/D)
	Proyecto de implementación del Programa de Cultura Organizacional			PDF (A/D)
	Resolución de consejo de facultad que aprueba el proyecto del Programa de Cultura Organizacional			PDF (A/D)
	Resolución de consejo universitario que aprueba el proyecto del Programa de Cultura Organizacional			PDF (A/D)
	Programa de cultura organizacional – 2013 -1			PDF (A/D)
	Programa de cultura organizacional – 2013 -2			PDF (A/D)
	Informe de evaluación del avance del Proyecto de implementación de Cultura Organizacional			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GI-10 /GI-11			EXCEL (A/D)
	Reglamento general institucional; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento especial de cambio Cultural Organizacional			PDF (A/D)
	Histórico del periodo 2009-2013			PDF (A/D)
	Mapa de procesos de la Cultura Organizacional de la facultad de arquitectura			PDF (A/D)
	Resultados de encuesta 2013-01			EXCEL (A/D)
	Resultados de encuesta 2013-02			EXCEL (A/D)
	Registro de encuestados 2013-01			EXCEL (A/D)
	Registro de encuestados 2013-02			EXCEL (A/D)
	Entrevistas a estudiantes - Cultura Organizacional			PDF (A/D) VWM
Entrevistas a personal docente - Cultura Organizacional			PDF (A/D) VWM	
Entrevistas a personal administrativo - Cultura Organizacional			PDF (A/D)	

10. (ESTANDAR SISTÉMICO) La Unidad Académica tiene un sistema implementado de información y comunicación.	Informe sobre necesidad de contar con el proyecto de implementación del Sistema de Información y Comunicación por la comisión respectiva			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación del consejo de facultad del proyecto de implementación del Sistema de Información y Comunicación			PDF (A/D)
	Formato s1: proyecto de implementación del Sistema Implementado de Información y Comunicación			PDF (A/D)
	Formato s2: registro de planificación de objetivos del Sistema Implementado de Información y Comunicación 2013			PDF (A/D)
	Formato s3: registro de gestión de recursos del Sistema Implementado de Información y Comunicación - 2013			PDF (A/D)
	Mapa de procesos del Sistema de Información y Comunicación			PDF (A/D)
	Informe de evaluación del avance de la ejecución del proyecto de implementación del Sistema Implementado de Información y Comunicación			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GI-12 avance en la ejecución del proyecto de implementación del Sistema Implementado de Información y Comunicación			PDF (A/D)
	Reglamento general; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de comunicación interna			PDF (A/D)
	Manual de organización y funciones de la división de sistemas			PDF (A/D)
	Procedimiento: desarrollo y/o modificación de los sistemas informáticos			PDF (A/D)
	Resultados de encuesta sobre el sistema de información y comunicación			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada			PDF (A/D)
11. (ESTANDAR NOMINAL) El plan operativo de la carrera de Arquitectura es elaborado con la participación de representantes de los docentes, estudiantes, egresados y de otros grupos de interés.	Plan estratégico de la facultad de arquitectura			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Directorio de participantes en elaboración de plan operativo 2013			PDF (A/D)
	Registros de asistentes a elaboración de plan operativo 2013			PDF (A/D)
	Fotos y videos de participantes en elaboración de plan operativo 2013			JPG/VWM
	Plan de trabajo para elaborar el Plan Operativo 2013			PDF (A/D)
	Plan Operativo 2013 de la facultad de arquitectura			PDF (A/D)
	Resolución de consejo universitario de aprobación de plan operativo 2013			PDF (A/D)
12. (ESTANDAR NOMINAL) El desarrollo del plan operativo se evalúa para determinar las acciones correctivas correspondientes.	Reglamento de organización y funciones; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Plan Operativo 2013 de la carrera de arquitectura			PDF (A/D)
	Informe de evaluación de plan operativo 2013 semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Informe de evaluación de plan operativo 2013 semestre 2013-2			PDF (A/D)
	Indicador de gestión: GI-13 eficacia del plan operativo 2013			EXCEL (A/D)
13. (ESTANDAR NOMINAL) Más del 75% de los estudiantes, de los docentes y de los administrativos, conoce el plan operativo.	Reglamento de organización y funciones; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Plan de difusión de plan operativo 2011 – semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Plan de difusión de plan operativo 2011 – semestre 2013-2			PDF (A/D)
	Plan operativo 2011 de la carrera de arquitectura			PDF (A/D)
	Fotos de difusión de plan operativo 2013 en año 2013			JPG/VWM
	Diapositivas para difusión del plan operativo 2013			PPT (A/D)
	Difusión del plan operativo 2013 en página web institucional			PÁGINA WEB
	Encuestas sobre conocimiento de plan operativo 2013-1			EXCEL (A/D)
	Encuestas sobre conocimiento de plan operativo 2013-2			EXCEL (A/D)
	Registro de población encuestada - semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada - semestre 2013-2			PDF (A/D)
Indicadores de gestión anual: GI-14 eficacia anual de la difusión de plan operativo 2013			PDF (A/D)	

<p><b>14. (ESTANDAR SISTÉMICO)</b> La Unidad Académica tiene programas implementados de motivación e incentivos para estudiantes, docentes y administrativos.</p>	Mapa de procesos del programa de motivación e incentivos			PDF (A/D)
	Plan de trabajo para elaborar el Programa de motivación e Incentivos			PDF (A/D)
	Formato s1: Proyecto de implementación del Programa de Motivación e Incentivos.			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación del Proyecto del Programa de Motivación e Incentivos			PDF (A/D)
	Formato s2: Planificación de objetivos del Programa de Motivación e Incentivos 2013			PDF (A/D)
	Formato s3: Registro de gestión de recursos de la implementación del Programa de Motivación e Incentivos			PDF (A/D)
	Informe de avance del Proyecto de implementación del Programa Motivación e Incentivos			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión: GI-15 / GI-16 del Programa de Motivación e Incentivos - 2013			EXCEL (A/D)
	Proyecto educativo institucional - Capítulo sobre el programa de motivación e incentivos			PDF (A/D)
	Estatuto; (art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento general institucional; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones; (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de motivación e incentivos para docentes, estudiantes y administrativos			PDF (A/D)
	Histórico del periodo 2009-2013			PDF (A/D)
	2013-01: registro de beneficiarios encuestados			PDF (A/D)
	2013-02: registro de beneficiarios encuestados			PDF (A/D)
	2013-01: resultado de encuestas			EXCEL (A/D)
	2013-02: resultado de encuestas			EXCEL (A/D)
	Docentes beneficiarios que se les aplicó entrevista 2013-1			PDF (A/D)
	Administrativos beneficiarios que se les aplicó entrevista 2013-1			PDF (A/D)
	Docentes beneficiarios que se les aplicó entrevista 2013-2			PDF (A/D)
	Administrativos beneficiarios que se les aplicó entrevista 2013-2			PDF (A/D)
	Entrevista de estudiantes beneficiarios del programa de motivación 2013			PDF (A/D)
Informe contraste de las entrevistas y las encuestas de satisfacción del programa motivación 2013			PDF (A/D)	

DIMENSIÓN II: FORMACIÓN PROFESIONAL				
FACTOR 2: ENSEÑANZA APRENDIZAJE				
ESTANDAR	FUENTES DE VERIFICACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DEL ESTANDAR	CUMPLIMIENTO		FORMATO DE PRESENTACIÓN
		SI	NO	
<b>2.1 PROYECTO EDUCATIVO CURRÍCULO</b>				
<p><b>15. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Se justifica la existencia de la carrera profesional en base a un estudio de la demanda social</p>	Plan de trabajo del estudio de la demanda social por la comisión respectiva			PDF (A/D)
	Estudio de demanda social y mercado ocupacional			PDF (A/D)
	Ley universitaria 20330: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Proyecto Educativo Institucional UNCP, dimensión enseñanza aprendizaje			PDF (A/D)
	Oficio del Consejo Regional Junín del CAP que aprueba el estudio de demanda social			PDF (A/D)
	Aprobación del estudio de demanda social en consejo de facultad y resolución del rectorado			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-17 demanda admisión 2013-0,2013-01,2013-02			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-17 demanda admisión anual 2013 arquitectura			EXCEL (A/D)
	Informe anual de demanda de admisión carrera profesional de arquitectura			PDF (A/D)

16. (ESTANDAR VALORATIVO) Los perfiles del ingresante y del egresado guardan coherencia con los lineamientos del proyecto educativo	Perfiles y lineamientos del proyecto educativo			PDF (A/D)
	Plan curricular			PDF (A/D)
	Misión de la escuela profesional de arquitectura			PDF (A/D)
	Estudio de demanda social y mercado ocupacional			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de estudio de demanda social en consejo de facultad			PDF (A/D)
	Matriz de coherencia del perfil del ingresante.pdf			PDF (A/D)
	Matriz de coherencia del perfil del egresado.pdf			PDF (A/D)
	Informe anual de coherencia de lineamientos del plan curricular con perfiles			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe de coherencia de perfiles con lineamientos del Proyecto Educativo			PDF (A/D)
	Proyecto Educativo dimensión ingresantes-egresados			PDF (A/D)
	Histórico del periodo 2009- 2013 de la coherencia de perfiles			PDF (A/D)
17. (ESTANDAR NOMINAL) El perfil del ingresante se evalúa periódicamente y los resultados son usados para su mejora	Misión de la facultad de arquitectura			PDF (A/D)
	Plan de estudios			PDF (A/D)
	Informe anual de comisión ad hoc de admisión			PDF (A/D)
	Informe de evaluación anual del perfil del ingresante			PDF (A/D)
	Perfil del ingresante versión 02			PDF (A/D)
	Histórico del período 2008 - 2010 del perfil del ingresante			PDF (A/D)
18. (ESTANDAR NOMINAL) El perfil del egresado se evalúa periódicamente y los resultados son utilizados para su mejora	Misión de la facultad de arquitectura			PDF (A/D)
	Plan de estudios			PDF (A/D)
	Estudio de demanda social y mercado ocupacional			PDF (A/D)
	Informe anual del perfil del egresado periodo 2013			PDF (A/D)
	Perfil del egresado			PDF (A/D)
	Histórico del perfil del egresado período 2009 -2013			PDF (A/D)
19. (ESTANDAR NOMINAL) El plan de estudios asigna un mayor número de horas a las áreas básica y formativa con respecto a la de especialidad y complementaria.	Plan curricular de la facultad de arquitectura			PDF (A/D)
	Distribución porcentual de componentes de estructura curricular.			PDF (A/D)
	Gestión del indicador 18: porcentaje de horas de asignaturas del área básica			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GI-19: porcentaje de asignaturas del área general			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: G-20 porcentaje de horas de asignaturas del área disciplinar			EXCEL (A/D)
	Informe anual de evaluación de plan de estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe de evaluación de plan de estudios en consejo de facultad			PDF (A/D)
	Plan de estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación plan estudios			PDF (A/D)
Histórico del período 2009 - 2013 del plan de estudios			PDF (A/D)	
20. (ESTANDAR VALORATIVO) El plan de estudios tiene un número de horas teóricas y prácticas que asegura el logro del perfil del egresado.	Matriz comparativa de planes de estudio			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GI-21, porcentaje de horas prácticas.			EXCEL (A/D)
	Informe anual de evaluación de plan de estudios			PDF (A/D)
	Plan de estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación plan estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe de evaluación de plan de estudios en consejo de facultad			PDF (A/D)
	Histórico del período 2009 - 2013 del plan de estudios			PDF (A/D)
21. (ESTANDAR VALORATIVO) El plan de estudios tiene una secuencia de asignaturas, o cursos, que fortalece el proceso enseñanza-aprendizaje.	Histórico del período 2009 - 2013 del plan de estudios			PDF (A/D)
	Plan de estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación plan estudios consejo de facultad / consejo universitario			PDF (A/D)
	Malla curricular			PDF (A/D)
	Informe anual de evaluación de plan de estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe de evaluación de plan de estudios en consejo de facultad			PDF (A/D)
	Matriz comparativa de planes de estudios			PDF (A/D)

<p><b>22. (ESTANDAR VALORATIVO)</b> El plan de estudios vincula los procesos de enseñanza-aprendizaje con los procesos de investigación, extensión universitaria y proyección social.</p>	Reglamento general: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación Plan Estudios			PDF (A/D)
	Matriz de verificación de vinculación en el proceso e-a 2013_01			PDF (A/D)
	Matriz de verificación de vinculación en el proceso e-a 2013_01			PDF (A/D)
	Informe anual de evaluación de Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe de evaluación de Plan de Estudios en consejo de facultad			PDF (A/D)
<p><b>23. (ESTANDAR VALORATIVO)</b> El plan de estudios tiene asignaturas, o cursos, electivos que contribuye a la flexibilidad curricular.</p>	Proyecto educativo, dimensión enseñanza-aprendizaje			PDF (A/D)
	Reglamento académico: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Histórico del período 2009 - 2013 del Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación Plan Estudios			PDF (A/D)
	Gestión del indicador 22: porcentaje de horas electivas			EXCEL (A/D)
	Gestión del indicador 23: porcentaje de créditos libres			EXCEL (A/D)
	Informe anual de evaluación de Plan de Estudio			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe de evaluación de Plan de Estudios en consejo de facultad			PDF (A/D)
	Matriz comparativa de planes de estudios			PDF (A/D)
<p><b>24. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Las asignaturas del plan de estudios incorporan los resultados de la investigación realizada en la carrera profesional.</p>	Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación Plan Estudios			PDF (A/D)
	Informe de incorporación de la investigación 2013 - 1			PDF (A/D)
	Informe de incorporación de la investigación 2013 - 2			PDF (A/D)
	Informe anual de evaluación de Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe de evaluación de Plan de Estudios en consejo de facultad			PDF (A/D)
<p><b>25. (ESTANDAR NOMINAL)</b> El plan de estudios se evalúa anualmente para su actualización.</p>	Histórico del período 2009 - 2013 del Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación Plan Estudios			PDF (A/D)
	Informe anual de evaluación de Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe de evaluación de Plan de Estudios en consejo de facultad			PDF (A/D)
<p><b>26. (ESTANDAR NOMINAL)</b> El plan de estudios tiene tópicos que están relacionados con la proyección y construcción de obras de arquitectura en sus diferentes contextos y complejidades, la enseñanza específica del proyecto arquitectónico, como estructura troncal del plan, y el conocimiento de la tecnología, la historia, la morfología y el urbanismo.</p>	Histórico del período 2008 - 2010 del Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación Plan Estudios			PDF (A/D)
	Lista de cotejo de asignaturas/plan de estudios			PDF (A/D)
	Informe anual de evaluación de Plan de Estudios			PDF (A/D)
<p><b>27. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Las prácticas pre-profesionales son supervisadas.</p>	Proyecto de capacitación y apertura de prácticas pre profesionales 2013-1			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación			PDF (A/D)
	Distribución de plazas			PDF (A/D)
	Prácticas en instituciones públicas ministerios			PDF (A/D)
	Prácticas en instituciones públicas gobiernos regionales			PDF (A/D)
	Prácticas en instituciones públicas gobiernos municipales			PDF (A/D)
	Prácticas en instituciones privadas			PDF (A/D)

28. (ESTANDAR SATISFACCIÓN) El porcentaje de titulados por tesis, se logra de acuerdo a lo planificado por la unidad académica para lograr superar el 75% en tres años.	Estatuto institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de grados y títulos: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Matriz según cohorte promocional - titulados			PDF (A/D)
	Catálogo de tesis 2006-2010, Sistema Integrado de Gestión de Biblioteca			PDF (A/D)
	Informe de titulados según cohorte promocional			PDF (A/D)
	Registro de titulados por tesis 2013_01			PDF (A/D)
	Registro de titulados por tesis 2013_02			PDF (A/D)
	Catálogo de tesis 2013-1			PDF (A/D)
	Catálogo de tesis 2013-2			PDF (A/D)
	Informe anual de titulados por tesis 2013			PDF (A/D)
Fotos de tesis en biblioteca			JPG (A/D)	
<b>2.2 ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE ENSEÑANZA</b>				
29. (ESTANDAR SATISFACCIÓN) Los estudiantes están de acuerdo con las estrategias aplicadas de enseñanza-aprendizaje	Resultado de encuesta de satisfacción de estudiantes 2013-1			EXCEL (A/D)
	Resultado de encuesta de satisfacción de estudiantes 2013-2			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-26 satisfacción sobre aplicación estrategias enseñanza – aprendizaje 2013			EXCEL (A/D)
	Registro de población encuestada 2013_01			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada 2013_02			PDF (A/D)
	Plan curricular			PDF (A/D)
	Informe anual estrategias enseñanza – aprendizaje 2013			PDF (A/D)
	Informes del gabinete pedagógico 2013			PDF (A/D)
	Rendimiento académico 2013			PDF (A/D)
	Evaluación docente: ranking docente 2013-1			PDF (A/D)
	Evaluación docente: ranking docente 2013-2			PDF (A/D)
	Informe de reporte de quejas 2013			PDF (A/D)
	Libro de quejas y reclamos			PDF (A/D)
30. (ESTANDAR NOMINAL) Los estudiantes están de acuerdo con las estrategias aplicadas para desarrollar su capacidad de investigación, en cuanto a generación de conocimientos y aplicación de los ya existentes.	Registro de población encuestada semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Resultado de encuesta a estudiantes - 2013-1			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada semestre 2013-2			PDF (A/D)
	Resultado de encuesta a estudiantes - 2013-2			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-27 anual de satisfacción con estrategias de investigación			EXCEL (A/D)
	Informe anual de estrategias para desarrollar la capacidad de investigación			PDF (A/D)
<b>2.3 DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ENSEÑANZA APRENDIZAJE</b>				
31. (ESTANDAR NOMINAL) Los sílabos se distribuyen y exponen en el primer día de clases.	Reglamento de organización y funciones: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Informe final de cumplimiento de entrega y socialización de sílabo/spc			PDF (A/D)
	Registros de entrega y socialización de spc_2013-1			PDF (A/D)
	Registros de entrega y socialización de spc_2013-2			
	Resultados de encuestas			EXCEL (A/D)
	Nómina de población encuestada 2013_01			PDF (A/D)
	Nómina de población encuestada 2013_02			PDF (A/D)
32. (ESTANDAR VALORATIVO) Se cumple el contenido de los sílabos.	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Cumplimiento contenidos sílabo anual _2013			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-28: indicador anual grado cumplimiento sílabo 2013			EXCEL (A/D)
	Nómina de estudiantes encuestados 2013-01			
	Resultados de encuestas 2013_01			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-29: indicador anual de puntualidad docente 2013			EXCEL (A/D)
	Informe de puntualidad docente 2013			PDF (A/D)

33. (ESTANDAR VALORATIVO) En las clases teóricas y prácticas el número de estudiantes es el adecuado para el tipo de asignatura.	Reglamento de régimen de estudios: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Plan de Estudios			PDF (A/D)
	Resultado de encuesta 2013 - 01			EXCEL (A/D)
	Registro de la población encuestada semestre 2013 - 01			PDF (A/D)
	Informe anual de n° de estudiantes en clases teóricas y practicas 2013			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe anual por consejo de facultad			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión: GII-30 / GII-31 /GII- 32 GII- 33; 2013			EXCEL (A/D)
Registro de matriculados 2013			PDF (A/D)	
34. (ESTANDAR SISTÉMICO) La carga lectiva del estudiante asegura el normal desarrollo de sus actividades universitarias	Reglamento académico: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Horarios publicados semestre 2013 - 01			PDF (A/D)
	Horarios publicados semestre 2013 - 02			PDF (A/D)
	Registro de alumnos con créditos adicionales 2013-1			PDF (A/D)
	Registro de alumnos con créditos adicionales 2013-2			PDF (A/D)
	Informe anual de dedicación lectiva 2011			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de informe anual por consejo de facultad			PDF (A/D)
	Video de registro de matrícula			VWM
Indicador de gestión anual: GII-34: Dedicación lectiva de los estudiantes			EXCEL (A/D)	
<b>2.4 EVALUACIONES DE APRENDIZAJE Y ACCIONES DE MEJORA</b>				
35. (ESTANDAR SATISFACCIÓN) La Unidad Académica tiene un sistema implementado de evaluación del aprendizaje	Formato de implementación del Sistema de Evaluación del Aprendizaje			PDF (A/D)
	Resolución implementación del sistema de Evaluación del Aprendizaje			PDF (A/D)
	Mapa de proceso del Sistema de Evaluación Aprendizaje			PDF (A/D)
	Formato registro de objetivos 2013			PDF (A/D)
	Formato gestión de recursos			PDF (A/D)
	Informe anual de avance en la implementación del sea 2013			PDF (A/D)
	Estatuto art. 21 y 93			PDF (A/D)
	Reglamento académico: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-37 rendimiento promedio asignaturas anual llevadas 1ra vez 2013-2			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-37 rendimiento promedio egresados año 2013			EXCEL (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GII-36 rendimiento promedio asignaturas anual llevadas 1ra vez_2013-2			EXCEL (A/D)
36. (ESTANDAR NOMINAL) Los estudiantes están satisfechos con el sistema de evaluación del aprendizaje.	Población de encuestas 2013-01			
	Resultado de encuestas del Sistema de Evaluación Aprendizaje 2013-1			EXCEL (A/D)
	Indicadores de gestión 2013-1			PDF (A/D)
	Población de encuestas 2013-02			PDF (A/D)
	Resultado de encuestas sistema de evaluación del aprendizaje 2013-2			EXCEL (A/D)
	Indicadores de gestión 2013-2			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-38 indicador anual satisfacción respecto a las actividades Sistema de Evaluación Aprendizaje			PDF (A/D)
Entrevista a estudiantes (cuestionario-video) implementación Sistema de Evaluación Aprendizaje			PDF (A/D) VWM	
<b>2.5 ESTUDIANTES Y EGRESADOS</b>				
37. (ESTANDAR NOMINAL) Los admitidos a la carrera profesional cumplen con el perfil del ingresante.	Perfil del ingresante			PDF (A/D)
	Ingresante 2013-0-1-2			PDF (A/D)
	Informe proceso admisión 2013-0-1- 2			PDF (A/D)
	Informe anual de cumplimiento del perfil ingresante 2013			PDF (A/D)
	Reglamento general admisión: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación de los procesos de admisión 2011			PDF (A/D)
	Auditoria externa 2013-0			PDF (A/D)
	Auditoria externa proceso admisión 2013-1			PDF (A/D)
	Auditoria externa proceso admisión 2013-2			PDF (A/D)
	Indicadores gestión 2013-0-1-2			PDF (A/D)

<b>38. (ESTANDAR NOMINAL)</b> La carrera profesional justifica el número de ingresantes en base a un estudio de su disponibilidad de recursos.	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Resolución de la comisión ad hoc de admisión		PDF (A/D)
	Resolución proceso admisión 2013		PDF (A/D)
	Vacantes en procesos admisión 2013		PDF (A/D)
	Estudio de demanda social y mercado ocupacional facultad de arquitectura		PDF (A/D)
	Informe de recursos disponibles para ingresantes 2011		PDF (A/D)
	Informe anual de coherencia entre disponibilidad de recursos y vacantes 2013.		PDF (A/D)
<b>39. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Para los docentes y administrativos, más del 50% de estudiantes cumple con las normas que rigen sus actividades universitarias.	Estatuto: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Reglamentos de la universidad		PDF (A/D)
	Difusión en el moodle de las normas y reglamentos estudiantiles		PDF (A/D) VWM
	Informe de capacitaciones realizadas según Plan de Difusión		PDF (A/D)
	Resultado de encuesta sobre el cumplimiento de normas 2013-1		PDF (A/D)
	Resultado de encuesta semestre 2013-2		PDF (A/D)
	Indicador de gestión: percepción sobre cumplimiento de normas 2013-1		PDF (A/D)
	Indicador de gestión: percepción sobre cumplimiento normas 2013-2		PDF (A/D)
	Relación del personal docentes y administrativos encuestados 2013-1		PDF (A/D)
	Relación de administrativos y docentes semestre 2013-2		PDF (A/D)
	Entrevistas en video a docentes		PDF (A/D) VWM
<b>40. (ESTANDAR SISTÉMICO)</b> La Unidad Académica tiene para los estudiantes programas implementados de becas, movilidad académica, bolsas de trabajo y pasantías.	Resultado de encuesta sobre el cumplimiento de normas 2013-1		PDF (A/D)
	Proyecto implementación del programa de becas, movilidad académica, bolsa de trabajo y pasantía		PDF (A/D)
	Mapa de procesos del programa de becas, movilidad académica, bolsa de trabajo y pasantía		PDF (A/D)
	Resolución de consejo universitario que aprueba el programa		PDF (A/D)
	Histórico de la implementación del programa en arquitectura		PDF (A/D)
	Formato: planificación de objetivos del programa – año 2013		PDF (A/D)
	Formato: gestión de recursos del programa de becas - año 2013		PDF (A/D)
	Informe del avance del proyecto de implementación del programa de becas, movilidad académica, bolsa		PDF (A/D)
<b>41. (ESTANDAR SATISFACCIÓN)</b> Los estudiantes de los programas de becas, movilidad académica, bolsas de trabajo, pasantías, están satisfechos con la ayuda recibida.	Indicadores de gestión anual: GII-44 avance de implementación de los programas de ayuda de arquitectura		EXCEL (A/D)
	Estatuto: (cap./art. / inc.)		
	2013-01: resultados de encuestas		EXCEL (A/D)
	2013-02: resultado de encuestas		EXCEL (A/D)
	2013-01: registro de estudiantes encuestados		PDF (A/D)
	2013-02: registro de estudiantes encuestados		PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-45 satisfacciones con los programas de ayuda 2013-1.		EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-45 satisfacción con los programas de ayuda 2013-2		EXCEL (A/D)
<b>42. (ESTANDAR NOMINAL)</b> El resultado de la evaluación de conocimientos al final de la carrera profesional es utilizado para la mejora del proyecto educativo.	Indicador de gestión anual: GII-45 2013 - satisfacción con los programas de ayuda		EXCEL (A/D)
	Entrevista de estudiantes beneficiarios del programa de becas 2013		PDF (A/D) VWM
	Estatuto: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Plan estratégico, objetivos		PDF (A/D)
	Histórico del examen de fin de carrera – periodo 2009 - 2013		PDF (A/D)
	Asistencias a examen de fin de carrera 2011		PDF (A/D)
	Informe de resultados de examen de fin de carrera		PDF (A/D)
	Informe de evaluación anual de plan curricular		PDF (A/D)
<b>43. (ESTANDAR NOMINAL)</b> El número de egresados por promoción de ingreso es el esperado.	Plan de Mejora		PDF (A/D)
	Plan estratégico de la escuela profesional de arquitectura: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Plan de estudios		PDF (A/D)
	Resultado de indicador GII 46 - porcentaje de egresados.		EXCEL (A/D)
	Informe de porcentaje de egresados		PDF (A/D)

44. (ESTANDAR NOMINAL) El tiempo de permanencia en la carrera profesional por promoción de ingreso es el esperado.	Plan estratégico: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GII-47 /GII-48			EXCEL (A/D)
	Informe del tiempo promedio de estudios.			PDF (A/D)
	Informe del porcentaje de egresados			PDF (A/D)
45. (ESTANDAR SISTÉMICO) La Unidad Académica tiene un sistema implementado de seguimiento del egresado.	Informe sobre necesidad de contar con el proyecto de Implementación del Sistema de Seguimiento del egresado por la comisión respectiva			PDF (A/D)
	Proyecto de Implementación del Sistema de Seguimiento del Egresado			PDF (A/D)
	Estatuto institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Aprobación en consejo de facultad del Proyecto de Implementación del Sistema de Seguimiento del Egresado			PDF (A/D)
	Resolución de consejo universitario que aprueba el Proyecto de Implementación del Sistema de Seguimiento del Egresado			PDF (A/D)
	Histórico del proceso sistema de seguimiento del egresado 2009-2013			PDF (A/D)
	Mapa de procesos del sistema de seguimiento del egresado			PDF (A/D)
	Formato-2013: planificación de objetivos del Sistema de Seguimiento de Egresados			PDF (A/D)
	Formato- 2013: gestión de recursos del Sistema de Seguimiento de Egresados			PDF (A/D)
	Informe de avance de la ejecución del proyecto s1 del Sistema de Seguimiento de Egresados			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GII-49 / GII-50 / GII-51 / GII-52 / GII-53 / GII-54 / GII-55a			EXCEL (A/D)
	Población de egresados encuestados			PDF (A/D)
Resultados de encuestas de satisfacción egresados y empleadores			PDF (A/D)	
Población de empleadores encuestados			PDF (A/D)	
46. (ESTANDAR SATISFACCIÓN) Los egresados están satisfechos con el sistema que les hace seguimiento.	Resultados de encuestas de satisfacción de los egresados			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-55 satisfacción con las actividades del seguimiento de egresados			PDF (A/D)
	Población de egresados encuestados			EXCEL (A/D)
	Entrevistas a egresados del año 2009-2010-2011-2012-2013			PDF (A/D) VWM

DIMENSIÓN II: FORMACIÓN PROFESIONAL				
FACTOR 3: INVESTIGACIÓN				
ESTANDAR	FUENTES DE VERIFICACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DEL ESTANDAR	CUMPLIMIENTO		FORMATO DE PRESENTACIÓN
		SI	NO	
3.1 GENERACION Y EVALUACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION				
47. (ESTANDAR SISTÉMICO) La Facultad de Arquitectura tiene un sistema implementado de evaluación de la investigación formativa y de trabajo final de carrera profesional.	Proyecto implementación del sistema evaluación investigación formativa y trabajo final de carrera			PDF (A/D)
	Resolución de consejo universitario que aprueba el proyecto de implementación			PDF (A/D)
	Mapa de procesos del sistema de evaluación de la investigación			PDF (A/D)
	Registro de planificación de objetivos			PDF (A/D)
	Registro de gestión de recursos			PDF (A/D)
	Informe de avance en implementación del Sistema de Evaluación de la Investigación			PDF (A/D)
	GII-56 avance de ejecución del proyecto de implementación del sistema de evaluación de la investigación			EXCEL (A/D)
48. (ESTANDAR SATISFACCIÓN) Los estudiantes están satisfechos con el sistema de evaluación de la investigación.	Encuesta y entrevista a estudiantes			PDF (A/D) VWM
	Población de encuestados de la carrera de arquitectura 2013-1			PDF (A/D)
	Población de encuestados de la carrera de arquitectura 2013-2			PDF (A/D)
	Informe sobre satisfacción del estudiante con el sistema evaluación de la investigación formativa anual			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GIII-57			EXCEL (A/D)

<b>49. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los estudiantes participan en proyectos de investigación reconocidos por la Unidad Académica.	Registro de estudiantes con proyectos de investigación - semestre 2013-1		PDF (A/D)
	Registro de estudiantes con proyectos de investigación - semestre 2013-2		PDF (A/D)
	Proyecto educativo v2, dimensión investigación formativa: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Reglamento de difusión y promoción de la investigación científica v2, labor del estudiante: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-58 porcentaje de estudiantes que participan en proyectos de investigación 2013		EXCEL (A/D)
<b>50. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los sistemas de evaluación de la investigación y del aprendizaje se articulan para tener una evaluación integral del estudiante.	Informe de articulación entre sistemas - Director de Investigación de la UNCP – Director de Investigación de la Facultad de Arquitectura – Departamento Académico – Asignaturas de Investigación 2013-1		PDF (A/D)
	Informe de articulación entre sistemas - Director de Investigación de la UNCP – Director de Investigación de la Facultad de Arquitectura – Departamento Académico – Asignaturas de Investigación 2013-2		PDF (A/D)
	Reglamento académico: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Resolución de consejo universitario que aprueba ponderaciones para el cálculo de nota por unidad en asignatura		PDF (A/D)
<b>51. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los sistemas de evaluación de la investigación, información y comunicación, se articulan para tener una efectiva difusión de los proyectos y sus avances.	Proyecto educativo institucional - articulación de investigación con información y comunicación		PDF (A/D)
	Catálogo en línea de tesis de arquitectura		PDF (A/D)
	Registro de investigaciones en arquitectura en módulo informático de propiedad intelectual		PDF (A/D)
	Cursos de tesis en campus virtual		PDF (A/D)
	Página web de la jornada de investigación en arquitectura		PAGINA WEB
	Link de investigación en página web UNCP y Facultad de Arquitectura		PAGINA WEB
	Informe de articulación del sistema de evaluación investigación con sistema de información y comunicación 2011-1		PDF (A/D)
	Informe de articulación del sistema de evaluación investigación con sistema de información y comunicación 2011-2		PDF (A/D)
	Resultado de encuesta sobre articulación de los sistemas - 2013-1		PDF (A/D)
	Resultado de encuesta sobre articulación de los sistemas - 2013-2		PDF (A/D)
<b>52. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Se realizan eventos donde se difunden y discuten entre estudiantes, docentes y comunidad, las investigaciones realizadas en la carrera profesional	Reglamento de promoción y difusión de la investigación: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Histórico del periodo 2009-2013		PDF (A/D)
	Plan de trabajo para realizar Jornada Científica		PDF (A/D)
	Evidencias visuales jornada de investigación		PDF (A/D) VWM
	Informe del comité de investigación de la jornada de arquitectura 2013		PDF (A/D)
	Informe de participación de estudiantes a la jornada de investigación-2013		PDF (A/D)
	Registro de asistencia de los estudiantes a la jornada de investigación 2013		PDF (A/D)
	Gestión del indicador 59-número de eventos de difusión de resultados de investigación		EXCEL (A/D)
<b>53. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los estudiantes participan en eventos de difusión y discusión de resultados de investigación.	Histórico del estándar 53		PDF (A/D)
	Registro de asistencia a la jornada de investigación 2013		PDF (A/D)
	Participación de estudiante como asistente jornada de investigación		PDF (A/D)
	Participación de estudiante como autor de jornada de investigación		PDF (A/D)
	Participación de estudiante como ponente de jornada de investigación		PDF (A/D)
	Fotos y videos de participación de estudiante en evento nacional		JPG - VWM
	Participación de estudiantes en evento regionales y nacionales		PDF (A/D)
	Resultado de encuestas 2013-1		EXCEL (A/D)
	Población asignada a la carrera de arquitectura 2013-1		PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GII-60 porcentaje de estudiantes que han asistido alguna vez a un evento de difusión de investigación		EXCEL (A/D)

<b>54. (ESTANDAR NOMINAL)</b> La Unidad Académica cuenta con publicaciones periódicas donde los estudiantes publican los resultados de sus investigaciones.	Artículo de tesis publicados			PDF (A/D)
	Artículos de la carrera			PDF (A/D)
	Registro de publicaciones de los estudiantes en revista institucional			PDF (A/D)
	Reporte de publicaciones del Instituto de investigaciones de la facultad de Arquitectura 2013			PDF (A/D)
	Publicaciones de bachilleres de arquitectura en revista ARQUITEXTUAL			PDF (A/D)
	Informe de producción científica de estudiantes			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-61 producción de artículos científicos-2013			EXCEL (A/D)
<b>55. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los estudiantes conocen los procedimientos con los que adquieren sus derechos de propiedad intelectual sobre lo creado como resultado de investigación.	Reglamento de propiedad intelectual primera versión			PDF (A/D)
	Procedimiento para el registro de propiedad intelectual			PDF (A/D)
	Tesis de arquitectura 2013			PDF (A/D)
	Encuesta y entrevista de estudiantes			PDF (A/D) VWM
	Registro de estudiantes encuestados 2013-1			PDF (A/D)
	Registro de estudiantes encuestados 2013-2			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII-62: estudiantes conocen los procedimientos de propiedad intelectual			EXCEL (A/D)

DIMENSIÓN II: FORMACIÓN PROFESIONAL				
FACTOR 4: EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y PROYECCIÓN SOCIAL				
ESTANDAR	FUENTES DE VERIFICACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DEL ESTANDAR	CUMPLIMIENTO		FORMATO DE PRESENTACIÓN
		SI	NO	
<b>4.1 GENERACION Y EVALUACION DE PROYECTOS DE EXTENSION UNIVERSITARIA</b>				
<b>56. (ESTANDAR SISTÉMICO)</b> La Unidad Académica tiene un sistema implementado de evaluación de la extensión universitaria.	Proyecto de Implementación del Sistema de Evaluación de la Extensión Universitaria 2009- 2014			PDF (A/D)
	Estatuto: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Resolución 2013 que aprueba el proyecto de implementación del sistema de evaluación de extensión universitaria			PDF (A/D)
	Informe anual (avance de implementación del sistema de evaluación de la extensión universitaria)			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-63 avance de ejecución del proyecto de implementación del sistema de evaluación. de ext. universitaria			EXCEL (A/D)
	Mapa de procesos extensión universitaria			PDF (A/D)
	S2: 2011 registro de planificación de objetivos del sistema de evaluación de la extensión universitaria			PDF (A/D)
	S3: 2011 gestión de recursos del sistema de evaluación de la extensión universitaria			PDF (A/D)
<b>57. (ESTANDAR SATISFACCIÓN)</b> Los grupos de interés están satisfechos con el sistema de evaluación de la extensión universitaria.	Encuesta de satisfacción del grupo de interés con el sistema de evaluación de la extensión universitaria (anual)			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII- 64 anual - satisfacción del grupo de interés con el sistema de evaluación de extensión universitaria			EXCEL (A/D)
	Informe anual de la satisfacción de los grupos de interés con el sistema de evaluación de extensión universitaria			PDF (A/D)
	Entrevistas al grupo de interés de la carrera			PDF (A/D)
	Directorio de los integrantes del grupo de interés de la carrera			PDF (A/D)
	Grupos de interés encuestados en el semestre 2013 -1 respecto a la satisfacción con el sistema de evaluación y de la evaluación de extensión universitaria			PDF (A/D)
	Grupos de interés encuestados en el semestre 2013 -2 respecto a la satisfacción con el s.e de la e.u			PDF (A/D)
	Reglamento de grupo de interés: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)

58. (ESTANDAR SISTÉMICO) La Unidad Académica tiene un sistema implementado de evaluación de la proyección social.	Resolución n° 1293-2010 de aprobación del proyecto de implementación del sistema proyección social		PDF (A/D)
	S1 proyecto de implementación del sistema de evaluación de la proyección social 2012 - 2013		PDF (A/D)
	S2-2013 registro e planificación de objetivos del sistema de evaluación de la proyección social		PDF (A/D)
	S3 2011 gestión de recursos del sistema de evaluación de la proyección social		PDF (A/D)
	Mapa de procesos		PDF (A/D)
	Informe 2013 (avance de implementación del sistema de proyección social)		PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-65 avance en la ejecución del proyecto de implementación del sist. de evaluación. de proy. social		EXCEL (A/D)
	Estatuto: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Histórico 2009- 2014 del sistema de evaluación de proyección social		PDF (A/D)
59. (ESTANDAR SATISFACCIÓN) Más del 50% de los grupos de interés está satisfecho con el sistema de evaluación de la proyección social.	Resultado anual de las encuestas aplicadas a los integrantes del grupo de interés		PDF (A/D)
	Gestión del indicador - 66 anual - satisfacción del grupo de interés con el sistema de evaluación de la proy. social		EXCEL (A/D)
	Informe anual de la satisfacción de los grupos de interés con el sist. de eval. de la proy. soc.		PDF (A/D)
	Entrevistas al grupo de interés sobre la satisfacción con el sistema de evaluación de la ext. universitaria		PDF (A/D)
	Informe y registro de entrevistas al grupo de interés satisfecho con el sist. de evaluación. de proy. soc.		PDF (A/D)
	Grupos de interés encuestados en el semestre 2011-1 respecto a la satisfacción con el s.e de la p.s		PDF (A/D)
	Grupos de interés encuestados en el semestre 2011-2 respecto a la satisfacción con el s.e de la p.s		PDF (A/D)
Histórico 2009 - 2014 de la satisfacción del grupo de interés con el sistema		PDF (A/D)	
60. (ESTANDAR NOMINAL) Los estudiantes participan en proyectos de extensión universitaria reconocidos por la Unidad Académica.	Informe anual de la participación de los estudiantes en la extensión universitaria		PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-67 participación de los estudiantes en proyectos de extensión universitaria 2011 (anual)		EXCEL (A/D)
	Histórico 2009 - 2014 de participación de estudiantes en proyectos de ext. universitaria		PDF (A/D)
61. (ESTANDAR NOMINAL) El número de estudiantes que participa en proyectos de proyección social es el esperado.	Informe final de la participación de los estudiantes en la proyección social (anual 2011)		PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-68 participación de los estudiantes en proyección social (anual 2013)		EXCEL (A/D)
	Plan operativo 2011 de arquitectura - objetivo, política, programa, proyecto y actividad		PDF (A/D)
	Histórico 2009 - 2013 de participación de estudiantes en el proyecto. de proyección social		PDF (A/D)
62. (ESTANDAR NOMINAL) Los sistemas de evaluación de la extensión universitaria, de la proyección social y de la enseñanza-aprendizaje, se articulan para tener una evaluación integral del estudiante.	Informe - 2013 articulación seeu, seps, sea 2013 (anual)		PDF (A/D)
	Matriz de criterios de articulación de los sistemas		PDF (A/D)
	Registro asistencia para elaborar informe de verificación de la articulación		PDF (A/D)
	Reglamento académico: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)
	Histórico 2009 - 2014 articulación de los sistemas de eval. de la ext. universitaria proy. soc. y aprend.		PDF (A/D)
63. (ESTANDAR NOMINAL) Los sistemas de evaluación de la extensión universitaria, proyección social, información y comunicación, se articulan para tener una efectiva difusión de los proyectos y sus avances.	Informe sobre articulación del sistema de eval. ext. universitaria proy. soc. e información y comunicación		PDF (A/D)
	Encuestas aplicadas en el semestres 2013-1		PDF (A/D)
	Entrevistas a docentes-conocen los medios que difunden los avances de los resultados de evaluación universitaria /proyección social		PDF (A/D)
	Entrevistas estudiantes- conocen los medios que difunden los avances de los resultados de eu/ps		PDF (A/D)
	Entrevistas a grupos de interés- conocen los medios que difunden avances de los resultados de evaluación universitaria /proyección social		PDF (A/D)
	Plan estratégico institucional, objetivo		PDF (A/D)
	Reglamento de comunicación interna: (cap./art. / inc.)		PDF (A/D)

<p><b>64. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los grupos de interés conocen los resultados de la extensión universitaria y proyección social.</p>	Conocimiento de los grupos de interés respecto a los resultados de la ext. universitaria y proy. soc. 2011-1			PDF (A/D)
	Conocimiento de los grupos de interés respecto a los resultados de la ext. universitaria y proy. soc. 2013-2			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-69 anual: número de eventos de difusión de resultados de la extensión universitaria			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-70 anual: número de eventos de difusión de los resultados de la proy. soc.			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-71 anual: porcentaje de encuestados que conocen los resultados de extensión universitaria y proyección social			EXCEL (A/D)
	Entrevistas a los grupos de interés sobre los resultados de los proyectos de ext. universitaria/proy. soc.			PDF (A/D)
	Informe anual de la difusión de los proyectos de ext. universitaria y proy. soc. a los grupos de interés			PDF (A/D)
<p><b>65. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los estudiantes conocen los procedimientos con los que adquieren sus derechos de propiedad intelectual sobre lo creado como expresión artística o cultural.</p>	Resultado de encuesta, semestre 2013-1			EXCEL (A/D)
	Resultado de encuesta, semestre 2014-2			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GII-62 estudiantes que conocen los procedimientos de propiedad intelectual			EXCEL (A/D)
	Plan de difusión de procedimiento de propiedad intelectual 2013			PDF (A/D)
	Directorio de participantes			PDF (A/D)
	Registro de asistencia			PDF (A/D)
	Fotos y videos de procedimiento de propiedad intelectual 2013			JPG/VWM
	Entrevista a estudiantes sobre procedimientos que se adquiere derechos de propiedad intelectual			PDF (A/D) VWM
	Informe anual de los procedimientos para el registro de propiedad intelectual			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada, semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada, semestre 2013-2			PDF (A/D)
	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de propiedad intelectual - 2013			PDF (A/D)
Reglamento especial de registro de propiedad intelectual			PDF (A/D)	
Plan de difusión del registro de propiedad intelectual			PDF (A/D)	

DIMENSIÓN III: SERVICIOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL				
FACTOR 5: DOCENTES				
<b>ESTANDAR</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DEL ESTANDAR</b>	<b>CUMPLIMIENTO</b>	<b>FORMATO DE PRESENTACIÓN</b>	
		SI	NO	
<b>5.1 LABOR DE ENSEÑANZA Y TUTORIA</b>				
<p><b>66. (ESTANDAR NOMINAL)</b> La programación de horas lectivas del docente a tiempo completo guarda relación con las destinadas a la atención de estudiantes, investigación, extensión universitaria, proyección social y su perfeccionamiento continuo.</p>	Estatuto institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Resolución de las políticas de dedicación horaria			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Carga lectiva y no lectiva 2013-1			PDF (A/D)
	Carga lectiva y no lectiva 2013-2			PDF (A/D)
	Docentes según condición y área curricular - semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Docentes según condición y área curricular - semestre 2013-2			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GII-72 / GII-73 / GII-74 / GII-75 / GII-76 del 2013			EXCEL (A/D)

<p><b>67. (ESTANDAR SISTÉMICO)</b> La Facultad de Arquitectura tiene un sistema implementado de tutoría.</p>	S1- proyecto de implementación del sistema de tutoría			PDF (A/D)
	Resolución que aprueba el proyecto de implementación del sistema de tutoría.			PDF (A/D)
	Mapa de proceso del sistema de tutoría			PDF (A/D)
	S2 - registro de planificación de objetivos			PDF (A/D)
	S3 - gestión de recursos			PDF (A/D)
	Informe de evaluación del avance del proyecto de implementación del sistema de tutoría			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII-77 avance en la ejecución del proyecto de implementación del sistema de tutoría			EXCEL (A/D)
	Histórico de la implementación del sistema de tutoría - periodo 2009-2013			PDF (A/D)
	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
<p><b>68. (ESTANDAR SATISFACCIÓN)</b> Los estudiantes están satisfechos con el sistema de tutoría.</p>	Resultados de encuestas 2013-1			EXCEL (A/D)
	Resultados de encuestas 2013-2			EXCEL (A/D)
	Registro de participantes 2013-1			PDF (A/D)
	Registro de participantes 2013-2			PDF (A/D)
	Gestión del indicador 78 anual - satisfacción a las actividades de tutoría			EXCEL (A/D)
	Informe de satisfacción del sistema de tutoría			PDF (A/D)
	Fotos de estudiantes respondiendo encuesta del servicio de tutoría 2013			PDF (A/D)
	Entrevista a estudiantes en videos			PDF (A/D)
<p><b>69. (ESTANDAR NOMINAL)</b> La Unidad Académica evalúa los programas de perfeccionamiento pedagógico que implementa.</p>	Reglamento de la sección de formación continua v1			PDF (A/D)
	Estatuto: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Resolución de conformación del gabinete pedagógico			PDF (A/D)
	Plan anual de capacitación docente – departamento académico de arquitectura			PDF (A/D)
	Registros de participantes a capacitaciones 2013_b			PDF (A/D)
	Fotos y videos de capacitaciones ejecutadas			JPG/WM
	Horas de capacitación por docente 2013_01			PDF (A/D)
	Horas de capacitación por docente 2013_02			PDF (A/D)
	Informe anual del programa perfeccionamiento pedagógico docente 2013			PDF (A/D)
	Eficacia cumplimiento objetivos capacitación 2013			PDF (A/D)
	Plan de mejora del gabinete pedagógico			PDF (A/D)
	Resultado de encuesta de satisfacción 2013- 1			EXCEL (A/D)
	Resultado de encuesta de satisfacción 2013- 1			EXCEL (A/D)
	Resultado de encuesta de satisfacción 2013-2			EXCEL (A/D)
	Gestión del indicador - 80 satisfacción con los programas de capacitación docente, semestre 2013-1			EXCEL (A/D)
	Registro docentes encuestados 2013-1			PDF (A/D)
	Registro docentes encuestados 2013-2			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GIII-79 capacitación docente			PDF (A/D)
	Legajo personal docente 2013-1			PDF (A/D)
Legajo personal docente 2013-2			PDF (A/D)	
<p><b>70. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los docentes tienen la formación profesional que demandan las asignaturas.</p>	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Distribución de carga académica 2013_1			PDF (A/D)
	Distribución de carga académica 2013_2			PDF (A/D)
	Formación profesional docente 2013_01			PDF (A/D)
	Formación profesional docente 2013_02			PDF (A/D)
	Informe anual de cumplimiento de formación profesional docente			PDF (A/D)
	Legajo personal docente 2013_01			PDF (A/D)
Legajo personal docente 2013_02			PDF (A/D)	

71. (ESTANDAR NOMINAL) Los docentes tienen la experiencia profesional que requieren las asignaturas	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Distribución de carga académica 2013_1			PDF (A/D)
	Distribución de carga académica 2013_2			PDF (A/D)
	Experiencia docente por asignatura 2013_01			PDF (A/D)
	Experiencia docente por asignatura 2013_02			PDF (A/D)
	Informe anual de cumplimiento de experiencia profesional docente			PDF (A/D)
	Legajo personal docente 2013_01			PDF (A/D)
	Legajo personal docente 2013_02			PDF (A/D)
72. (ESTANDAR NOMINAL) Los docentes dominan las tecnologías de información y comunicación	Reglamento de organización y funciones: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Docentes con competencias TIC 2013-01			PDF (A/D)
	Docentes con competencias TIC 2013-02			PDF (A/D)
	Registro de asistencia taller capacitación TIC			PDF (A/D)
	Fotos y videos del taller de capacitación web 2.0			JPG/WM
	Informe de docentes con competencias TIC 2011			PDF (A/D)
	Legajo personal docente 2013_01			PDF (A/D)
	Legajo personal docente 2013_02			PDF (A/D)
73. (ESTANDAR NOMINAL) Los docentes dominan idiomas que requiere el proyecto educativo	Currículo de la carrera			PDF (A/D)
	Plan estratégico			PDF (A/D)
	Plan operativo de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Indicador anual docentes con otro idioma 2013			PDF (A/D)
	Matriz de verificación: docentes con otro idioma 2013_02			PDF (A/D)
	Legajo personal docente 2013_01			PDF (A/D)
	Legajo personal docente 2013_02			PDF (A/D)
74. (ESTANDAR NOMINAL) Se realizan reuniones periódicas donde se discuten temas relacionados con la actividad de enseñanza entre los docentes.	Estatuto v7, art. 21 inciso b y d			PDF (A/D)
	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Actas reuniones periódicas de docentes, semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Actas reuniones periódicas de docentes, semestre 2013-2			PDF (A/D)
	Informe anual de asistencia de docentes a reuniones periódicas semestrales			PDF (A/D)
	Foto y videos de reunión docente			JPG/WM
75. (ESTANDAR NOMINAL) Los procesos de selección, ratificación y promoción de docentes se realizan con objetividad y transparencia.	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Instructivo de la Gerencia de la Calidad 092: selección e ingreso a la docencia			PDF (A/D)
	Reglamento ratificación docentes ordinarios			PDF (A/D)
	Informe selección docente 2013_01			PDF (A/D)
	Informe selección docente 2013_02			PDF (A/D)
	Oficio N° 00-13-DAA--FA-UNCP: solicitud convocatoria a concurso docentes contratados			PDF (A/D)
	Memorando N°000-2013-R-UNCP: autorización de concurso docente contratado			PDF (A/D)
	Publicación en página web institucional de la convocatoria a concurso docente, semestre 2013 - 02			PDF (A/D)
	Proceso de selección docentes actas de evaluación			PDF (A/D)
	Registro asistentes a clase magistral concurso			PDF (A/D)
	Foto y videos del proceso de selección docente 2013-02			PDF (A/D)
	Oficio n° 000-13-daa-fa-uncp: declaración de ganador a plaza docente contratado			PDF (A/D)
	Resolución de contrato docentes en el semestre 2011-02			PDF (A/D)
	Entrevistas a participantes proceso selección docentes 2014-02			PDF (A/D)
	Informe de ejecución de encuesta			PDF (A/D)
	Informe ratificación y promoción docente 2013			PDF (A/D)
	Ranking docente 2013			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GIII-81 edad promedio del docente			EXCEL (A/D)
	Indicador de gestión anual: GIII-82 número de docentes después del tiempo de jubilación			EXCEL (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII-83 participación de par externo			EXCEL (A/D)

5.2 LABOR DE INVESTIGACION				
<b>76. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los docentes adquieren el grado de doctor en la especialidad que la carrera requiera, según lo programado por la unidad académica en su plan estratégico.	Plan estratégico de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Docentes con grado académico 2013_01			PDF (A/D)
	Docentes con grado académico 2013_02			PDF (A/D)
	Informe de cumplimiento docentes con grado de doctor 2013			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII- 84 porcentaje de magisteres 2013			EXCEL (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII- 85 porcentajes de doctores 2013			EXCEL (A/D)
	Legajo personal docente 2013_01			PDF (A/D)
	Legajo personal docente 2013_02			PDF (A/D)
<b>77. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los Docentes publican los resultados de sus investigaciones en revistas indicadas de su especialidad.	Ley universitaria N° 20330: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de propiedad intelectual: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Resolución conformación comité editorial- cu-uncp 2013			PDF (A/D)
	Obtención de la indización de la revista científica comunicado de CONCYTEC			PDF (A/D)
	Registro de artículos científicos publicados en revista científica UNCP-arquitectura 2013-1			PDF (A/D)
	Registro de artículos científicos publicados en revista científica UNCP-arquitectura 2013-2			PDF (A/D)
	Docentes carrera profesional de arquitectura que publicaron artículos en otras revistas científicas			PDF (A/D)
	Constancia de publicación de artículos científicos 2013			PDF (A/D)
	Evidencia electrónica revista científica ARQUITEXTUAL			PDF (A/D)
	Producto: publicación de la revista científica volumen 1 n° 01 -2013			PDF (A/D)
	Producto: publicación de la revista científica volumen 1 n° 02 -2013			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual:GII-86 producción de artículos científicos carrera profesional de arquitectura			EXCEL (A/D)
	Indicador: Gestión del indicador- 87 eficacia en investigación científica carrera profesional de arquitectura			EXCEL (A/D)
	Registro de trabajos de investigación concluidas y propuestas carrera profesional de arquitectura 2013			PDF (A/D)
<b>78. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los docentes publican su producción intelectual a través de libros que son utilizados en la carrera profesional.	Proyecto educativo institucional v2, iv enseñanza aprendizaje, v investigación formativa			PDF (A/D)
	Informe de docentes que publican propiedad intelectual en libros utilizados por la carrera			PDF (A/D)
	Registro de docentes del semestre 2013-01			PDF (A/D)
	Registro de docentes del semestre 2013-02			PDF (A/D)
	Sílabos/plan de aprendizaje 2013_01 y 2013_02			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GIII-87 eficacia en investigación científica			EXCEL (A/D)
	GIII-88: producción de libros científicos			EXCEL (A/D)
<b>79. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los docentes difunden su producción intelectual como ponentes en eventos nacionales e internacionales de su especialidad.	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Informe 001- 2013- cumplimiento			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión - 2013			PDF (A/D)
	Certificaciones ponencias 2013- 1-nacionales			PDF (A/D)
	Certificaciones ponencias 2013- 1-internacionales			PDF (A/D)
	Certificaciones ponencias 2013- 2-nacionales			PDF (A/D)
	Certificaciones ponencias 2013- 2-internacionales			PDF (A/D)
	Certificaciones autoría ponencias 2013-1			PDF (A/D)
	Certificaciones autoría ponencias 2013-2			PDF (A/D)
	Invitación a ponencia 2013-1			PDF (A/D)
	Invitación a ponencia 2013-2			PDF (A/D)
	Autorización a ponencia 2012-2			PDF (A/D)
	Legajo personal			PDF (A/D)

<b>80. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los docentes utilizan los procedimientos con los que adquieren sus derechos de propiedad intelectual sobre lo creado como resultado de investigación.	Reglamento de propiedad intelectual: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Capacitación por INDECOPI a docentes y a estudiantes de la carrera a través del video 2013			JPG/VWM
	Capacitación a docentes de todas las carreras a través del video 2013			PDF (A/D)
	Resultado de las encuestas 2013-1			EXCEL (A/D)
	Resultado de las encuestas 2013-2			EXCEL (A/D)
	Docentes que conocen los procedimientos de propiedad intelectual 2013-1			PDF (A/D)
	Docentes que conocen los procedimientos de propiedad intelectual 2013-2			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GIII-92: docentes conocen procedimientos para la obtención de propiedad intelectual			EXCEL (A/D)
Entrevista a docente			PDF (A/D)	
<b>5.3 LABOR DE EXTENSION UNIVERSITARIA Y DE PROYECCION SOCIAL</b>				
<b>81. (ESTANDAR NOMINAL)</b> El número de docentes que realizan labor de extensión universitaria y de proyección social es el requerido por la carrera profesional.	Plan estratégico de Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Plan operativo 2013 de la Facultad de Arquitectura			PDF (A/D)
	Informe de docentes que realizan extensión universitaria 2013-1			PDF (A/D)
	Informe de docentes que realizan extensión universitaria 2013-2			PDF (A/D)
	Informe de docentes que realizan proyección social 2013-1			PDF (A/D)
	Informe de docentes que realizan proyección social 2013-2			PDF (A/D)
	Informe rendimiento global en extensión universitaria y proyección social 2013			PDF (A/D)
	Informe anual del rendimiento de proyección social 2013			PDF (A/D)
Informe anual del rendimiento en extensión universitaria			PDF (A/D)	
<b>82. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los docentes difunden los resultados de su labor de extensión universitaria y de proyección social.	Registros de artículos periodísticos de docentes			PERIÓDICO / PDF (A/D)
	Revista de Proyección Social de la facultad de arquitectura impresa y publicada en la página web de facultad de arquitectura y de la UNCP			PÁGINA WEB
	Artículo periodísticos en los diarios locales, semestre 2013-1			PERIÓDICO / PDF (A/D)
	Artículo periodísticos en los diarios locales, semestre 2013-2			PERIÓDICO / PDF (A/D)
	Registro de publicaciones periódicas por docentes			PERIÓDICO / PDF (A/D)
	Videos sobre proyección social de la facultad de arquitectura 2013-1			JPG/VWM
	Informe anual de los resultados de los docentes que difunden los resultados			PDF (A/D)
<b>83. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los docentes utilizan los procedimientos con los que adquieren sus derechos de propiedad intelectual sobre lo creado como resultado de investigación.	Reglamento de propiedad intelectual			PDF (A/D)
	Procedimiento para el registro de propiedad intelectual			PDF (A/D)
	Capacitación por INDECOPI a docentes y a estudiantes de la carrera a través del video 2013			JPG/VWM
	Resultado de las encuestas 2013-1			PDF (A/D)
	Resultado de encuestas 2013-2			PDF (A/D)
	Registro de docentes encuestados 2013-01			PDF (A/D)
	Registro de docentes encuestados 2013-2			PDF (A/D)
	Entrevista a docente			PDF (A/D)
	Video de propiedad intelectual			JPG/VWM
	Enlace al módulo de propiedad intelectual			PDF (A/D)
	Enlace a la revista de la UNCP			PDF (A/D)
Indicadores de gestión anual: GIII-92: docentes los procedimientos de propiedad intelectual			EXCEL (A/D)	

DIMENSIÓN III: SERVICIOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL				
FACTOR 6: INFRAESTRUCTURA				
ESTANDAR	FUENTES DE VERIFICACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DEL ESTANDAR	CUMPLIMIENTO		FORMATO DE PRESENTACIÓN
		SI	NO	
<b>6.1 AMBIENTES Y EQUIPAMIENTOS PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE, INVESTIGACION, EXTENSION UNIVERSITARIA Y PROYECCION SOCIAL, ADMINISTRACION Y BIENES</b>				
<b>84. (ESTANDAR VALORATIVO)</b> La infraestructura para la enseñanza – aprendizaje, investigación, extensión universitaria, proyección social, administración y bienestar, tiene la comodidad, seguridad, protección ambiental y equipamiento necesarios, y sus edificaciones la calidad arquitectónica apropiada.	Informe y certificado emitido por Defensa Civil de la seguridad, comodidad y equipamiento de la carrera de arquitectura 2013			PDF (A/D)
	Plan de contingencia de la carrera de arquitectura aprobado por Defensa Civil			PDF (A/D)
	Informe y certificado emitido por la Municipalidad sobre el Saneamiento Ambiental de la infraestructura de la carrera de arquitectura 2013			PDF (A/D)
	Resoluciones de decanato que aprueba los informes sobre seguridad y saneamiento ambiental.			PDF (A/D)
	Encuestas 2013: comodidad, seguridad y equipamiento de la infraestructura de arquitectura			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada - carrera profesional de arquitectura			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII-95/ GIII-96 / GIII-97/GIII-98 /GIII- 99			PDF (A/D)
<b>85. (ESTANDAR NOMINAL)</b> La infraestructura donde se realiza labor de enseñanza – aprendizaje, investigación, extensión universitaria, proyección social, administración y bienestar, y su equipamiento respectivo, tienen un programa implementado para su mantenimiento, renovación y ampliación.	Estatuto: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Plan estratégico de la Facultad de Arquitectura 2014 – 2019			PDF (A/D)
	Plan anual de mantenimiento 2013			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación del plan anual de mantenimiento, 2013			PDF (A/D)
	Encuestas 2013: mantenimiento, renovación y ampliación de la carrera profesional de arquitectura			PDF (A/D)
	Registro de población encuestada - carrera profesional de arquitectura			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII-100 porcentaje de cumplimiento del programa de mantenimiento, renovación y ampliación			PDF (A/D)
	Informe anual de avance del programa de mantenimiento, renovación e implementación de arquitectura			PDF (A/D)

DIMENSIÓN III: SERVICIOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL				
FACTOR 7: BIENESTAR				
ESTANDAR	FUENTES DE VERIFICACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DEL ESTANDAR	CUMPLIMIENTO		FORMATO DE PRESENTACIÓN
		SI	NO	
<b>7.1 IMPLEMENTACION DEL PROGRAMA DE BIENESTAR</b>				
<b>86. (ESTANDAR SISTÉMICO)</b> Los estudiantes, docentes y administrativos, tienen acceso a programas implementados de atención médica primaria, psicología, pedagogía, asistencia social, deportes, actividades culturales y esparcimiento.	Resolución nº 1249: aprueba proyecto de implementación de programas de bienestar			PDF (A/D)
	Proyecto de implementación de los programas de bienestar			PDF (A/D)
	Registro de objetivos 2013			PDF (A/D)
	Gestión de recursos 2013			PDF (A/D)
	Mapa de procesos de los programas de bienestar			PDF (A/D)
	Informe anual de avance en implementación de programas de bienestar			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII -116 avance de la ejecución del proyecto de implementación de bienestar			PDF (A/D)
	Proyecto educativo institucional			PDF (A/D)
	Estatuto: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
<b>87. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los estudiantes, docentes y administrativos conocen los programas de bienestar.	Resultado de encuesta anual 2013			PDF (A/D)
	Indicador anual de la eficacia en la difusión de los programas de bienestar - actualizado			PDF (A/D)
	Informe anual de difusión de los programas de bienestar 2013			PDF (A/D)
	Registro de población 2013			PDF (A/D)
	Plan anual de difusión de los programas de bienestar			PDF (A/D)
	Aprobación del plan de difusión			PDF (A/D)
	Estatuto: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Proyecto educativo: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
Reglamento general institucional: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)	

<b>88. (ESTANDAR SATISFACCIÓN)</b> Los estudiantes, docentes y administrativos, están satisfechos con los programas de atención médica primaria, psicología, pedagogía, asistencia social, deportes, actividades culturales y esparcimiento.	Resultado anual de encuesta de satisfacción			PDF (A/D)
	Registro de población de encuestados 2013			PDF (A/D)
	Indicador anual de satisfacción con respecto a los programas de bienestar			PDF (A/D)
	Informe anual de satisfacción de los programas de bienestar			PDF (A/D)
	Estatuto: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
<b>89. (ESTANDAR SISTÉMICO)</b> La biblioteca tiene establecido un sistema de gestión Implementado.	Proyecto educativo institucional - item ix			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación del s1:proyecto de implementación del sistema de gestión de biblioteca			PDF (A/D)
	Proyecto de implementación del sistema de gestión de biblioteca			PDF (A/D)
	Registro de planificación de objetivos 2013			PDF (A/D)
	Registro de gestión de recursos 2013			PDF (A/D)
	Mapa de procesos del sistema de gestión de biblioteca			PDF (A/D)
	Informe de avance de implementación del sistema de gestión de biblioteca			PDF (A/D)
	Indicadores anual del estándar sistémico			PDF (A/D)
	Reglamento organización y funciones: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
Histórico del sistema de gestión de biblioteca			PDF (A/D)	
<b>90. (ESTANDAR SATISFACCIÓN)</b> Los estudiantes, docentes y administrativos están satisfechos con los servicios de biblioteca	Resultados de encuestas 2013-01			PDF (A/D)
	Resultado de encuestas 2013-2			PDF (A/D)
	Registro de participantes encuestados 2013-01			PDF (A/D)
	Registro de participantes encuestados 2013-02			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII-123 satisfacción con los servicios que brinda biblioteca indicador anual			EXCEL (A/D)
	Satisfacción de usuarios de los servicios que brinda biblioteca: encuestas y entrevistas			PDF (A/D)
	Informe de avance de implementación del sistema de gestión de biblioteca			PDF (A/D)
<b>91. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Los Estudiantes y Docentes utilizan la Biblioteca Virtual	Resultados de encuestas semestre 2013-1			PDF (A/D)
	Registro de participantes encuestados			PDF (A/D)
	Enlaces de usuarios sobre la satisfacción de servicios de biblioteca y biblioteca virtual- base datos			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión anual: GIII-124 y GIII-125 sobre biblioteca virtual			EXCEL (A/D)
	Informe de evaluación de la biblioteca virtual			PDF (A/D)
	Video sobre uso del sistema de biblioteca, catálogo en línea y biblioteca virtual			PDF (A/D)

DIMENSIÓN III: SERVICIOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL				
FACTOR 8: RECURSOS FINANCIEROS				
ESTANDAR	FUENTES DE VERIFICACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DEL ESTANDAR	CUMPLIMIENTO		FORMATO DE PRESENTACIÓN
		SI	NO	
<b>8.1.FINANCIAMIENTO DE LA IMPLEMENTACION DE LA CARRERA PROFESIONAL</b>				
<b>92. (ESTANDAR NOMINAL)</b> Cumplimiento del presupuesto de los planes operativos.	Plan operativo 2013 de la carrera de arquitectura			PDF (A/D)
	Plan estratégico de arquitectura 2014- 2019			PDF (A/D)
	Plan presupuestal operacional 2013 arquitectura			PDF (A/D)
	Resolución de aprobación del plan presupuestal 2013			PDF (A/D)
	Informe presupuestal de la carrera de arquitectura primer semestre 2013			PDF (A/D)
	Informe anual de ejecución presupuestal de la carrera de arquitectura			PDF (A/D)
	Histórico 2009 - 2013 del proceso recursos financieros			PDF (A/D)

93. (ESTANDAR NOMINAL) Cumplimiento del presupuesto para la gestión administrativa, proceso de enseñanza-aprendizaje, investigación, extensión universitaria, proyección social, programas de bienestar.	Estatuto: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Plan operativo 2013 de la carrera de arquitectura			PDF (A/D)
	Plan presupuestal operacional 2013 arquitectura			PDF (A/D)
	Informe de avances de ejecución presupuestal arquitectura semestre 2013			PDF (A/D)
	Informe de ejecución presupuestal anual arquitectura 2013			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión arquitectura 2013-1 semestre			PDF (A/D)
	Indicadores de gestión de procesos de arquitectura 2013 anual			PDF (A/D)
94. (ESTANDAR NOMINAL) Cumplimiento de la inversión para los programas de ampliación, renovación y mantenimiento de las instalaciones y sus equipos.	Indicadores de gestión arquitectura 2013 anual			PDF (A/D)
	Informe presupuestal de avance de inversiones de la carrera de arquitectura			PDF (A/D)
	Informe presupuestal de inversiones de la carrera de arquitectura anual			PDF (A/D)
	Estatuto: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
	Reglamento de organización y funciones: (cap./art. / inc.)			PDF (A/D)
Plan presupuestal de infraestructura 2011			PDF (A/D)	

DIMENSIÓN III: SERVICIOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL				
FACTOR 9: GRUPOS DE INTERES				
ESTANDAR	FUENTES DE VERIFICACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD DEL ESTANDAR	CUMPLIMIENTO		FORMATO DE PRESENTACIÓN
		SI	NO	
9.1 VINCULACION CON LOS GRUPOS DE INTERES				
95. (ESTANDAR NOMINAL) La carrera profesional cuenta con comité consultivo integrado por representantes de los principales grupos de interés.	Resolución de conformación del comité consultivo de arquitectura 2013			PDF (A/D)
	Registro de reuniones comité consultivo			PDF (A/D)
	Actas de reuniones del comité consultivo			PDF (A/D)
	Plan de trabajo del comité consultivo 2013			PDF (A/D)
	Informe de cumplimiento de actividades del comité consultivo 2013			PDF (A/D)
	Fotos del comité consultivo 2013			JPG/WMM
96. (ESTANDAR NOMINAL) Cumplimiento de los compromisos adquiridos en los convenios.	Convenios			PDF (A/D)
	Resumen de cumplimiento de compromisos cumplidos convenios			PDF (A/D)
	Registro reuniones comité consultivo			PDF (A/D)
	Actas de reunión del comité consultivo			PDF (A/D)
	Indicador de gestión anual: GIII-132 porcentaje de cumplimiento de convenios firmados			PDF (A/D)
97. (ESTANDAR SATISFACCIÓN) Los grupos de interés consideran que su participación contribuye al desarrollo de la carrera profesional.	Resultados de encuestas 2013-01			EXCEL (A/D)
	Registro de participantes de encuestados - semestre 2013-01			PDF (A/D)
	Resultados de encuestas 2013-02			EXCEL (A/D)
	Registro de participantes de encuestados - semestre 2013-02			PDF (A/D)
	Entrevista a arquitecto que trabaja en entidad pública			PDF (A/D)
	Entrevista a arquitecto que trabaja en entidad privada			PDF (A/D)



# REGLAMENTOS DE PUBLICACIÓN

## REGLAMENTO DE PUBLICACIÓN

Enero 2014

1. La Revista ARQUITEXTUAL es una publicación científica publicada por el Instituto de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional del Centro Perú, Huancayo, Perú. Tiene una periodicidad anual y el número aparece en abril, tanto en su versión impresa como online.
2. La Revista ARQUITEXTUAL recibe artículos completos, originales e inéditos en las líneas de investigación de temas de diseño arquitectónico, diseño urbano, planificación y gestión urbana rural ambiental, materiales de construcción sostenibles y tecnología estructural, tecnología eco arquitectónica urbana, tecnología digital y representación gráfica, gestión del patrimonio urbano arquitectónico e historia y teorías urbanas arquitectónicas, elaborados según las normas indicadas en las presentes pautas.
3. Los artículos pueden ser presentados en idioma inglés o castellano.
4. Los artículos serán evaluados por el Comité Editor de la revista según criterios internacionales de calidad, creatividad, originalidad y contribución al conocimiento. El artículo es aceptado luego del proceso de revisión por el Comité Editor y las modificaciones indicadas. El artículo aceptado será editado y una prueba enviada al autor para la aceptación y consentimiento de publicación.
5. El artículo deberá ser presentado acompañado de una carta dirigida al Director - Editor, firmada por el responsable del trabajo con quien se tendrá comunicación, indicando además el carácter inédito, original y completo del artículo presentado y su disposición para que sea revisado y editado.
6. El artículo puede ser enviado por correo común; en este caso por triplicado y además los archivos digitales apropiados. El artículo comprende el texto, con las páginas numeradas correlativamente. Las ilustraciones, en hojas aparte, comprenden las tablas y figuras.
7. El artículo también puede ser enviado por email al Director - Editor. Los archivos deben ser enviados de acuerdo a las pautas indicadas en el presente documento.
8. EL TEXTO del artículo debe ser escrito en tipo Courier 12 puntos, doble espacio, en tamaño Carta. En general todos los artículos deben de tener: título (en inglés y español) sin exceder 20 palabras, nombres y apellidos de los autores, institución de los autores, dirección postal y correo electrónico de los autores, Resumen no mayor de 250 palabras (en inglés y castellano), 5 palabras clave (en inglés y español).
9. La Revista cuenta con las siguientes secciones:
  - a. ARTÍCULOS CIENTÍFICOS. Son artículos primarios, inéditos que exponen los resultados de trabajos de investigación y constituyen aportes al conocimiento. Debe contener en la parte uno: título, subtítulo, autor(es), institución(es), resumen en español e inglés, palabras clave en español e inglés. La parte dos debe de estar estructurada de la siguiente manera: Introducción, métodos, herramientas e instrumentos de investigación, presentación de los resultados del estudio, discusión y/o conclusión, agradecimientos y referencias bibliográficas. Todo el artículo debe tener un texto promedio de 20 páginas, las tablas y figuras deben ser sólo las necesarias para una mejor exposición de los resultados.
  - b. NOTAS CIENTÍFICAS. Son artículos primarios, reportes de resultados cuya información es de interés para la comunidad científica. La extensión del texto no será mayor de 8 páginas. Esta sección debe tener las siguientes partes: título, autores, resumen en español e inglés, palabras clave en

español e inglés, cuerpo de la nota, agradecimientos y referencias bibliográficas.

- c. **ARTÍCULOS DE REVISIÓN.** Son artículos primarios, en esta sección se incluyen trabajos que constituyen una exhaustiva revisión del tema de investigación del autor, se incluyen aquí tesis, revisiones taxonómicas y recapitulaciones. Deben contar las siguientes partes: título, autores, resumen en español e inglés, palabras clave en español e inglés, introducción, cuerpo de la revisión, agradecimientos y referencias bibliográficas. Todo el artículo debe tener un texto promedio de 35 páginas. Las ilustraciones deben ser sólo las necesarias para una mejor exposición de los resultados.
- d. **COMENTARIOS.** Son artículos donde se discute y exponen temas o conceptos de interés para la comunidad científica. Se incluyen aquí ensayos de opinión y monografías. Deben contar con las siguientes partes: título, autores, cuerpo del comentario, y referencias bibliográficas. Todo el artículo debe tener un texto promedio de 10 páginas.
- e. **COMENTARIOS DE LIBROS.** Son artículos que comentan recientes publicaciones de interés para la comunidad científica.

Puede solicitarse al Comité Editor la elaboración de un comentario enviando dos copias del libro a la dirección postal de la Revista Peruana de Biología.

- 11. Deben usarse los símbolos de las unidades del Sistema Internacional de Medidas. Si fuera necesario agregar medidas en otros sistemas, las abreviaturas correspondientes deben ser definidas en el texto. Decimales con coma, no punto (ejemplo correcto: 0,5; incorrecto: 0.5).
- 12. **LAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS** incluirá todas las referencias citadas en el texto dispuestas solamente en orden alfabético y sin numeración. La cita se inicia con el apellido del primer autor a continuación, sin coma, las iniciales del nombre con puntos y sin espacio. El segundo y tercer autor deben de tener las iniciales del nombre y a continuación el apellido. El último autor se diferenciará por que le antecede el símbolo &. Si hubiesen más de tres autores pueden ser indicados con la abreviatura et al. En la literatura citada solamente se usa letra tipo normal, no itálica, no versalita. La estructura de las citas es la siguiente:(prestar atención a los signos de puntuación):
  - Para citar libros: apellidos del autor, nombre o inicial(es). (Año de publicación). Título del libro (en cursiva). Ciudad de publicación: Editorial.
  - Para citar artículos de revistas: apellidos del autor, nombre o inicial(es). (Año de publicación). Título del artículo. Nombre de la Revista (en cursiva), ciudad, editorial, número de la revista y página donde está el artículo.
  - Para citar capítulos de libros: apellidos del autor, nombre o inicial(es). (Año de publicación). Título del capítulo del libro, apellido del editor, inicial(es) del nombre del editor, título del libro en cursiva, páginas donde está el capítulo, ciudad y editorial.
- 13. Las citas de artículos en prensa deben incluir el volumen, el año y el nombre de la revista donde saldrán publicados; de lo contrario deberán ser omitidos.
- 14. Deben evitarse las citas a resúmenes de eventos académicos (congresos y otros) y las comunicaciones personales.
- 15. Las figuras (planos, mapas, esquemas, diagramas, dibujos, gráficos, fotos, etc.) serán numeradas correlativamente con números arábigos; de igual manera las tablas. Las leyendas de las figuras deben presentarse en hoja separada del texto y deben ser suficientemente explicativas. Cada tabla debe llevar un título descriptivo en la parte superior.

16. Cuando el trabajo es enviado por correo postal, las figuras serán presentadas en papel Canson y con tinta china, en un tamaño Carta, montados sobre cartulina blanca. Los dibujos y fotos de estructuras y organismos deben llevar una escala gráfica para facilitar la determinación del aumento. Los mapas deben llevar las respectivas coordenadas. Las fotografías deben tener 15x10 cm de tamaño como mínimo, en papel liso, con amplio espectro de tonos y buen contraste, montados sobre una cartulina blanca tamaño Carta. Los costos por fotografías a color deberán ser asumidos por el autor.
17. Si las figuras fuesen escaneadas, deben guardarse en un archivo TIFF, tamaño natural, 600 dpi. Las gráficas de origen electrónico deben de enviarse en formato nativo editable (archivo.xls, archivo.wmf, archivo.svg, archivo.eps). Los mapas en formatos SHP. Fotos de cámaras digitales en formato JPGE mayor a 3 Mpixel. Otros archivos independientes en formato TIFF, BMP, Ai, PSD. Los costos por ilustraciones a color serán asumidos por el autor.
18. Los archivos deben presentarse por separado, esto es, un archivo con el texto y leyendas en formato MS-Word. Otro archivo para las tablas en MS-Excel o como tablas en MS-Word. Otros archivos en formatos nativos, no como imágenes insertadas en otros archivos (por ejemplo no enviar imágenes pegadas en una hoja de MS-Word o Excel).
19. Sólo se aceptan planos, mapas, fotos e imágenes digitales de alta calidad.
20. El material enviado no será devuelto, por lo que los autores deben tomar sus precauciones.
21. Una prueba del trabajo revisado, editado y diagramado será enviado al autor para su aprobación.

El autor principal podrá solicitar cuatro ejemplares de la revista. Un número de separatas adicional podrá ser solicitado antes de la impresión teniendo en cuenta los costos respectivos.

## GUÍA PARA LA PRESENTACIÓN DEL ARTÍCULO CIENTÍFICO

Los Trabajos presentados por los investigadores a la Revista Científica ARQUITEXTUAL, deberán abarcar las siguientes partes:

### PARTE I

- Título
- Subtítulo
- Autor(es)
- Institución(es),
- Correo (s) electrónico (s)
- Resumen en español e inglés
- Palabras claves en español e inglés

### PARTE II

- Introducción
- Métodos, herramientas e instrumentos de investigación
- Presentación de los resultados del estudio.
- Discusión y/o conclusión

### PARTE III

- Agradecimientos y financiación
- Referencias bibliográficas

### PARTE I:

Título en español. Debe ser corto pero informativo, sin exceder 20 palabras. Por otro lado, no debe incluir abreviaturas, paréntesis, fórmulas, siglas o caracteres desconocidos.

Debe ser breve, preciso y codificable de manera que pueda ser registrado en índices internacionales. El título del manuscrito, los títulos de las secciones y los subtítulos deben escribirse en minúsculas y en negrita.

Título en Inglés. Traducción fiel del título en español.

Autor y/o autores. Deben aparecer como autores aquellos que han hecho una contribución intelectual sustancial y asuman la responsabilidad del contenido del trabajo.

Se debe incluir el nombre completo y/o el nombre conocido como investigador, su grado académico mayor, su especialidad, la institución a que pertenece, etc. de todo(a)s lo(a)s autore(a)s y dirección electrónica.

Institución(es). Debe incluirse el nombre de la institución o instituciones donde se llevó a cabo la investigación y la dirección exacta. Cuando el trabajo es obra de autores de diversas instituciones se dará la lista de sus nombres con las instituciones respectivas, de modo que el lector pueda establecer los nexos correspondientes cuando lo crea necesario.

Correo (s) electrónico (s). Se incluirá la dirección o direcciones electrónicas del autor o autores de la investigación.

Resumen. Debe ir en la primera página del documento, antes de la introducción, tanto en español como en inglés. Consta de un solo párrafo no mayor a 250 palabras incluyendo puntuación. Es una relación breve y concreta de los principales puntos tratados en el artículo, de sus principales resultados y conclusiones.

En el resumen no se incluyen citas bibliográficas, figuras ni tablas.

Abstract. Traducción fiel del resumen al idioma inglés. Se recomienda solicitar la revisión de esta sección a una persona cuya lengua nativa sea el inglés.

**Palabras clave.** Se destacan las palabras importantes y/o claves utilizadas en el texto. Se deberá identificar entre 3 a 10 palabras clave; separadas por comas. Estas palabras deben ayudar al indexado cruzado del trabajo. Estos términos deberán aparecer al pie del resumen y abstract, respectivamente.

**Key words.** Las mismas palabras clave traducidas al inglés.

## **PARTE II:**

### Introducción

Se expone, en forma concisa, el problema (es opcional y debe redactarse en forma de pregunta), el propósito o el objetivo del trabajo y el resumen del estado actual del tema de estudio. No se incluyen datos ni conclusiones del trabajo. Esta sección debe estar debidamente referenciada puesto que la descripción del estado actual del tema implica una revisión de la literatura publicada recientemente.

### Métodos, herramientas e instrumentos de investigación

Estos tienen como finalidad informar todos los aspectos metodológicos involucrados en la investigación; debe responder al ¿cómo se realizó el estudio de investigación? Es recomendable dividir el método en subsecciones rotuladas, aunque no necesariamente numeradas.

**Diseño.** Describe el diseño del experimento (aleatorio, controlado, casos y controles, ensayos, prospectivo, etc.) y también el diseño no experimental (transversal o longitudinal).

**Participantes.** Se especifica apropiadamente la población objetivo y el tamaño de la muestra, los criterios de selección de los participantes, el tipo de muestreo implementado y la naturaleza de la asignación de los sujetos a los grupos. Se emplea el término participantes cuando quienes intervienen en la investigación son humanos y el término sujetos, cuando se trata de individuos no humanos.

**Instrumentos y materiales.** Los instrumentos utilizados para medir las variables bajo estudio (p.e.).

La variable (s) independientes y/o las herramientas o materiales usados para administrar la investigación, en su caso, y su función dentro de la investigación. En el caso de los modelos y pruebas estadísticas se deben estipular los estadísticos utilizados, válidos, contabilizados que poseen y caracterizar las encuestas o los cuestionarios utilizados. Sin embargo, el modelo completo utilizado y sus resultados obtenidos se pueden describir detalladamente en un apéndice o anexo.

**Procedimientos.** Se especifican las acciones seguidas para la implementación de la investigación, en el caso de investigaciones de corte transversal o series de tiempo, o las llevadas a cabo para aplicar los instrumentos, en el caso de estudios descriptivos y correlacionales. Se incluyen las instrucciones a los sujetos, la formación de los grupos y las manipulaciones específicas de los sujetos, así como los análisis estadísticos que se implementaron. También se puede especificar el diseño de investigación utilizado, mencionando sus características generales y justificación de uso.

### Presentación de los resultados del estudio.

En esta sección se resumen los datos recolectados, así como su tratamiento estadístico.

Se incluyen los datos estadísticos descriptivos (medias, desviación estándar, entre otros) y los datos fruto de las pruebas estadísticas implementadas.

Inicialmente se exponen de manera breve los hallazgos más relevantes, posteriormente se presentan con suficiente detalle los datos para justificar las conclusiones. Con el fin de presentar los datos se sugiere el uso de tablas o figuras, además del texto, que en lo posible, no deberá repetir lo que dicen estas tablas o figuras.

Se sugiere, la presentación de los resultados de la forma siguiente:

- 1) Iniciar presentando los resultados relevantes de cara a la puesta a prueba de la hipótesis o el objetivo general de la investigación, para luego dirigir la atención hacia los aspectos relevantes de los datos; y
- 2) En la redacción del texto, se puede hacer alusión a la información presentada en las figuras y tablas para facilitar la comprensión de los datos.

#### Discusión y/o conclusión

En esta sección, es apropiado analizar las implicaciones de los resultados. Es decir, se evalúan e interpretan las implicaciones de los resultados, particularmente en relación con la hipótesis de trabajo. Inicialmente se debe exponer de manera clara la sustentación o carencia de sustento de las hipótesis originales en relación con los datos. Las aclaraciones respecto a las semejanzas o diferencias de los resultados con los de otras investigaciones deben confirmar las conclusiones que se obtengan. Se debe evitar la especulación o las conclusiones triviales o con sustentos teóricos débiles. Se deben sugerir, en forma breve, mejoras a la propia investigación y/o proponer nuevas investigaciones.

### **PARTE III:**

#### Agradecimiento y financiación

El agradecimiento y la financiación son opcionales, deben de ser sucintos, es individual para cada artículo y se incluye como una parte del mismo, antes de las referencias bibliográficas y no deben aparecer en el texto ni en pie de página.

#### Referencias bibliográficas

Las referencias bibliográficas son en gran porcentaje la garantía de la publicación. El lector confía en que el autor del artículo, además de su investigación, está brindando datos bibliográficos correctos para que lo pueda conseguir con facilidad.

Las referencias garantizan la contrastación con los resultados dando validez a la investigación.

Las referencias deben elaborarse con cuidado colocando todos los datos y prestando atención a los signos de puntuación.

#### **Nota**

Los docentes investigadores interesados en publicar sus artículos científicos deben de remitir sus trabajos a la siguiente dirección:

E-mail: [arquitectual@gmail.com](mailto:arquitectual@gmail.com)

Correo Postal: Gustavo Concha (Director - Editor)

Revista **ARQUITEXTUAL**

Universidad Nacional del Centro del Perú

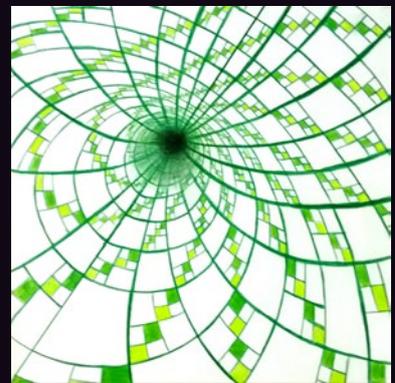
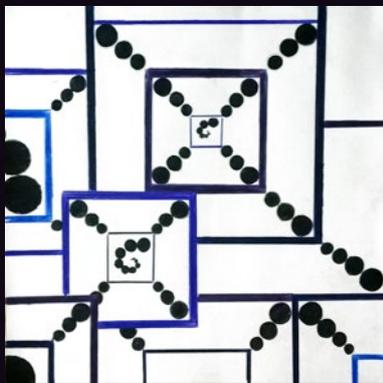
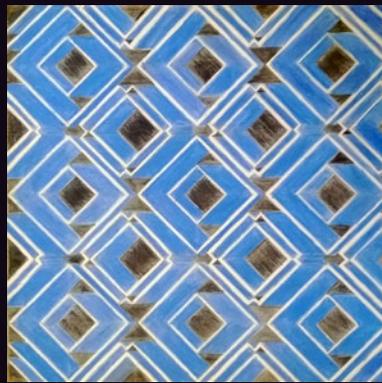
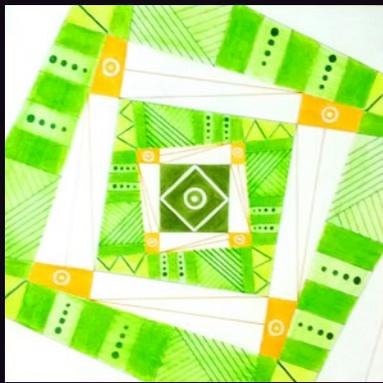
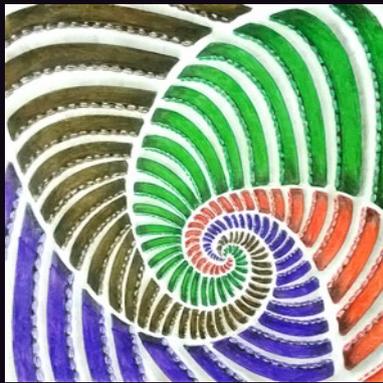
Facultad de Arquitectura – Pabellón “F”

Av. Mariscal Castilla N° 3909-4039

Ciudad Universitaria Km. 5, El Tambo, Huancayo, Perú

## LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA

<b>ÁREA, SECTOR, SUBSECTOR Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN</b> <b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b> (Aprobado por el Consejo Directivo del Instituto de Investigación - Reunión fecha: 13/08/2012)				
ÁREA	SECTOR	SUB SECTOR	LÍNEAS	TEMAS (A ser definidos por el investigador según proyecto específico a desarrollar)
02	00	00	00	
SOCIAL	HABITAT CONSTRUIDO	ARQUITECTURA Y URBANISMO	URBANISMO	Planificación urbana
				Diseño urbano
				Gestión urbana
				Ordenación del territorio
				Renovación urbana
				Infraestructura y sistemas de transporte
				Arquitectura del paisaje
			Medio ambiente y desarrollo sustentable	
			DISEÑO ARQUITECTÓNICO	Diseño arquitectónico
				Vivienda social
				Análisis e intervención en el patrimonio construido
				Diseño industrial (mobiliario urbano, utilitario, etc.)
				Interiorismo
				Arquitectura efímera
			TECNOLOGÍA CONSTRUCTIVA Y ACONDICIONAMIENTO ECOLÓGICO AMBIENTAL	Cálculo estructural
				Diseño y modelación estructural
				Instalaciones especiales
				Sistemas constructivos
				Bioclimatismo y arquitectura
				Acondicionamiento ambiental
				Energías no convencionales y arquitectura
				Domótica
			HISTORIA, TEORÍA Y ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA	Historia del arte, arquitectura, urbanismo
				Historiografía y arquitectura
				Teoría y crítica
				Filosofía y arquitectura
			ARTES APLICADAS Y MEDIOS DE EXPRESIÓN	Pintura, musica, escultura, fotografía, cine, etc.
				Maquetería y proyecto
				Expresión gráfica
				Infografía y proyecto



**COMPOSICIONES BIDIMENSIONALES**

Taller de Diseño I ▪ Semestre 2015 - I

Facultad de Arquitectura

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ  
FACULTAD DE ARQUITECTURA**

