

ORGANIZAN:



COLECTIVO DEL
TALLER ARTÍSTICO INTEGRADO DE
MARINERA NORTEÑA



V FESTIVAL NACIONAL DE MARINERA NORTEÑA INTER UNIVERSITARIO Y ABIERTO UNCP 2015



I. ORGANIZACIÓN:

El Centro cultural de la UNCP y el colectivo del Taller Artístico Integrado de Marinera Norteña de la Universidad Nacional del centro del Perú "TAIMN-UNCP", con 19 años de trayectoria, invitan a los estudiantes universitarios y practicantes del ambito nacional, al "V Festival Nacional de Marinera Norteña INTERUNIVERSITARIO Y ABIERTO UNCP 2015" que incluye las siguientes categorías:

V CONCURSO INTER UNIVERSITARIOS CATEGORÍAS:				Inter Facultades UNCP				Inter Universitario Nacional Confraternidad	
V CONCURSO NACIONAL	Baby	Pre Infante	Infante	Infantiles	Junior	Juvenil	Adulto	Senior	Campeón de Campeones
III CONCURSO NACIONAL DE BARRAS				I CONCURSO DE COREOGRAFÍAS: Wanka Wallallo					

II. ACTIVIDADES:

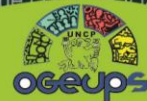
VIERNES 26 DE DICIEMBRE: Coronación de la reina del Festival S.M. Angela I.	VIERNES 03 DE ABRIL: Conferencia de prensa a horas 11:00 am, en auditorio del museo de la UNCP, 2º piso de Radio Universitaria, ingreso libre.	DOMINGO 12 DE ABRIL: 11:00 am V Festival Nacional de Marinera Norteña Inter Universitario y Abierto UNCP 2015 a realizarse en el Centro Internacional de de Negocios, jr. Piura N° 1230 del Distrito y Provincia de Huancayo, Región Junín.
---	---	--

III. PARA LOS PARTICIPANTES

CONCURSO INTER UNIVERSITARIO CATEGORÍAS:		Inter Facultades UNCP: Los participantes son estudiantes egresados de una o diferentes facultades de la UNCP							
		NACIONAL: "Confraternidad" Son estudiantes o egresados de universidad del ámbito Nacional							
CONCURSO NACIONAL	Baby: nacidos 2011-2012 y antes	Pre Infante: nacidos 2009-2010	Infantes: nacidos 2006-2008	Infantil: nacidos 2002-2005	Junior: nacidos 1998-2001	Juvenil: nacidos 1994-1997	Adulto: nacidos 1981-1993 antes de 1980	Senior: nacidos, antes de 1980	Campeón de Campeones del festival UNCP
CONCURSO DE COREOGRAFÍAS:				CONCURSO DE BARRAS: de Instituciones Participantes					

3.1 Criterios de Participación General:

- Si el caso lo amerita, la organización se reserva del derecho de inscripción y admisión.
- Los concursantes deberán estar presentes en el coliseo al inicio del evento en la fecha correspondiente.
- Los números asignados serán en orden de inscripción sean o no de la misma institución y entregados al inicio del evento.
- Las pistas de baile y música serán determinadas por sorteo instantes previos al inicio de la presentación de la tanda.
- En cada categoría deberán estar presente estrictamente un mínimo de 6 parejas para la premiación económico del primer lugar.
- Los ganadores del IV festival participan con baile de entrega de campeonato, por tanto no podrán concursar en la misma categoría.
- Los parejas ganadoras se comprometen a realizar presentaciones en coordinación que la UNCP y las entidades auspiciadoras



- La lista de inscripción estara al alcance del publico hasta momentos antes del inicio del evento, cualquier reclamo sera hasta el inicio del evento, dejando registro en libro de actas adjuntando evidencias; durante el desarrollo del festival no se permiten reclamos.
- Las ruedas de participación estarán conformadas por un mínimo de dos y un máximo de cuatro parejas concursantes dependiendo del sorteo previo.
- La inscripción adulterada sera motivo de denuncia, con restriccion para participacion posterio y registrada en la base de datos.
- Para las Barras no esta permitido el uso de bocinas , ni

IV. DEL JURADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

son campeones e Investigadores, de amplia trayectoria en participación como jurados de concursos oficiales, por tanto conocedores de nuestro Baile Tradicional, cuyo fallo sera inapelable y consideraran los siguientes criterios de calificación

- El baile debe contener mensaje, ritmo, compas y especial consideración en la ESPONTANEIDAD en la interpretación
- La calificación sera de 3 a 5 puntos PALETA EN MANO, pasando a la final los tres puntajes mas altos de cada categoría
- En caso de empate en ELIMINATORIAS se dara una nueva demostración con 1/2 marinera.
- En la FINAL la puntuación sera por descarte y en caso fortuito de empate se hora una nueva demostración con 1/2 Marinera.
- Las marineras tendrán el grado de dificultad conforme a las características de concursos oficiales.
- La Comisión Organizadora y Jurados se reservan el derecho de resolver cualquier caso no previsto en las presentes bases.
- La evaluación de campeón de campeones sera por consenso de los jurados.
- Los jurados son destinados por sorteo, tres para cada categoría
- Para la evaluación de coreografía participaran cuatro jurados de Marinera por sorteo mas un jurado conocedor e investigador y otro cultor de Huaylarsh y coreógrafo
- Para Coreografías se admitir un mínimo de 3 parejas, compuesto varones, mujeres o mixto, siendo la duración de 10



CONCURSO DE BARRAS

Puntualidad Ubicación 1 a 5p	Banderola 1 a 5p	Mayor numero de integrantes con distintivo 1 a 5p	Uso de frases creativas y recreativas propias de la barra 1 a 5p	Presentacion de la barra previo aviso por microfono 1 a 5p
------------------------------	------------------	---	--	--

Puntaje Total maximo: 25 puntos

Nota el uso de impropiedades hacia otras barras, jurados o participantes sera motivo de descalificacion automatica para ese control esta designada en juez de campo.

CONCURSO DE COREOGRAFIAS

Las presentaciones tendrán mensaje en la temática de Huaylarsh moderno 1 a 5p	Vestuario 1 a 5p	Expresividad 1 a 5p	Manejo de escenario 1 a 5p
---	------------------	---------------------	----------------------------

Puntaje total máximo por jurado: 20 puntos Puntaje total máximo acumulado: 120 puntos

Nota: para la premiación la coreografía deberá pasar los 60 puntos acumulados

Si es necesario apoyo para hospedaje comunicarse al RPM # 943825746

V. INSCRIPCIONES

INSCRIPCIONES En el local del evento de 9:00 am a 11:00 am (antes de iniciar el concurso)

COSTO	Inter Universitario, nacional abierto, campeon de campeon, GRATUITO	Coreografía S/. Gratuito	Barras S/. Gratuito
-------	---	--------------------------	---------------------

VI. REQUISITOS INDISPENSABLES PARA LA INSCRIPCIÓN

INTER UNIVERSITARIO	CONCURSO ABIERTO
<ul style="list-style-type: none"> Presentar DNI, y/o dejar 2 copias simples de calidad si fuera la primera participación Presentar carnet universitario + Boleta de notas del ultimo semestre cursado + constancia de matricula. Llenar o actualizar datos en Ficha de Inscripción y firma Declaración Jurada de Veracidad de los datos consignados y cumplimiento de las bases. 	<ul style="list-style-type: none"> Presentar DNI dejando dos copias simples, si fuera la primera vez Actualizar Ficha de Inscripción y firma de Declaración Jurada de Veracidad de datos,

CONCURSO DE BARRAS Y COREOGRAFÍA: por un(a) delegado(a), con DNI generado Ficha de Inscripción



S.M. ANGELA



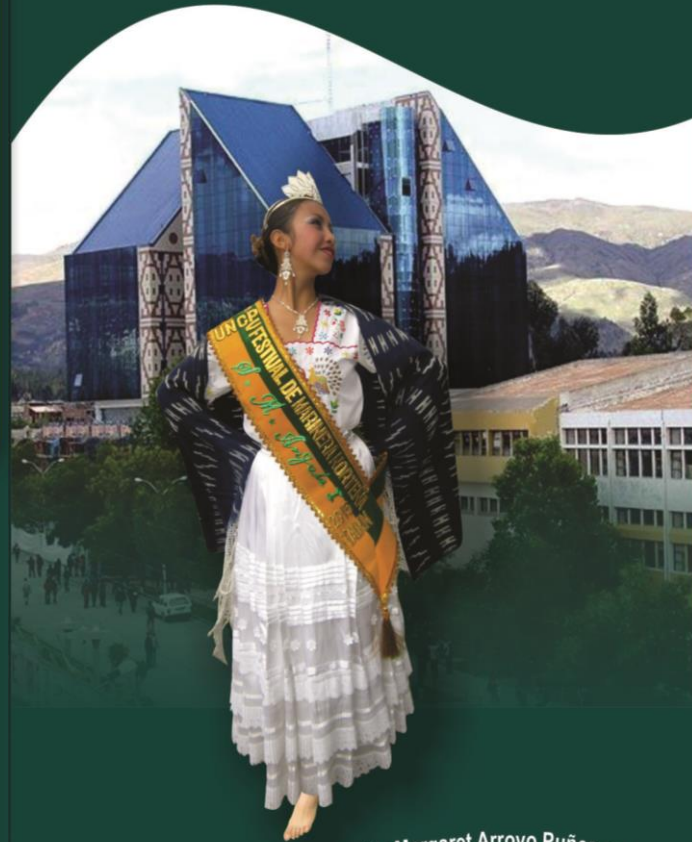
VII: TABLA DE PREMIACIÓN

CATEGORIAS	1er PUESTO	2do PUESTO	3er PUESTO
INTERFACULTADES UNCP	Bando y Escapulario, pase de almuerzos, más S/. 100.00	Certificados	Certificados
NACIONAL "CONFRATERNIDAD"	Bando y Escapulario, pase de almuerzos, más S/. 100.00	Certificados	Certificados
NOBEL BABY:	Bando y Escapulario, Certificados, y vale de consumo en Happyland, y regalo sorpresa	Certificado, vale de consumo en Happyland	Certificado, vale de consumo en Happyland
NOBEL PRE INFANTE:	Bando y Escapulario, Certificados, más S/. 100.00	Certificados	Certificados
NOBEL INFANTES:			
NOBEL INFANTILES:			
NOBEL JUNIOR:			
NOBEL JUVENIL:			
NOBEL ADULTO:			
NACIONAL DE CAMPEONES:	Bando, Escapulario, certificados, vale de almuerzos, más S/. 500.00	Copa, certificados, más de S/. 500.00	Gallardete de Campeón, y Certificado
COREOGRAFIA:			
MEJOR BARRA:			

* Carretera central KM. 5 el Tambo Huancayo, Junín
 OGEUPS 2° piso del edificio Administrativo y de Gobierno
 WWW.uncp.edu.pe
 meda_cm20@hotmail.com / marinera_uncp@hotmail.com
 * Instituto de la Juventud y la Cultura de Huancayo: Real #103 - HYO
 en horario de oficina:
 9:00 am - 1:00 pm / 3:00 pm - 5:30 pm
 * Sol Radiante:
 entre los Jirones Libertad y Piura # 796 HYO Cel: 943825746

ENTREGA DE BASES

La Marinera... el baile de la Seducción



"Su Magestad Angela I," la señorita Margaret Arroyo Puñes cursa el IX Semestre en la facultad de Economía de la UNCP. Practica la Marinera Norteña desde el año 2013, en este tiempo ha logrado ser Campeona Nobel del 4° concurso Herencia Norteña Huancayo 2013, asimismo campeona en la categoría Nobel del 1er concurso de la Universidad Nacional San Cristobal de Huamanga en Diciembre del 2014.

COLECTIVO DEL TALLER ARTÍSTICO INTEGRADO DE MARINERA NORTEÑA

